

RESULTADOS OBTENIDOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DISEÑADO EN LA UNIVERSIDAD LA LAS TUNAS

LAS TUNAS - CUBA

Dagneris Batista de los Ríos¹

RESUMEN

En el constante perfeccionamiento de la Educación Superior cubana, el desarrollo de la extensión universitaria ha determinado un redimensionamiento de su contenido, concretándose su esencia en la promoción de la cultura en su expresión más amplia, que se desarrolla en la comunidad universitaria y en su interacción con la sociedad. La Universalización de la Educación Superior manifiesta la concreción del ideal extensionista en la Nueva Universidad donde la integración es esencial y la vía más propicia para revelar las necesidades socioculturales más sentidas del entorno y contribuir a transformarlas. El Programa Nacional de Extensión Universitaria se desarrolla a partir de estas transformaciones conceptuales para dar respuesta a las nuevas exigencias de la sociedad, el Centro Universitario de Las Tunas comienza a instrumentarlo en el curso escolar 2004-2005. En función de este programa, la Dirección de Extensión Universitaria diseñó e implementó su propio programa, teniendo en cuenta los resultados de la caracterización sociocultural del Centro y las SUM, determinando las debilidades y fortalezas en el proceso. En un período de 3 cursos la Universidad tunera ha multiplicado los resultados en la extensión universitaria. Los resultados expuestos en este trabajo evidencian como se ha contribuido al cumplimiento de los objetivos propuestos por la dirección del MES, en aras de convertir la universidad en una verdadera institución de promoción cultural por excelencia, contribuyendo a la formación profesional e integral de la comunidad universitaria y a su vez a la transformación sociocultural del territorio tunero.

Palabras claves: Extensión Universitaria, programa, transformación sociocultural.

¹ Doutora. Directora de Extensión Universitaria. dagnerisbr@ult.edu.cu

Introducción

La Universidad Cubana se desarrolla en el marco teórico- metodológico del Modelo Cubano de Universidad Científico-Tecnológica y Humanística, que en síntesis es una universidad comprometida con la patria, que contribuye a defender, conservar, acrecentar y difundir los valores propios, fortaleciendo la cultura e identidad nacionales; vinculada a los sectores productivos y de servicios, forjadora de profesionales integrales y comprometidos con su pueblo, que posean los conocimientos, habilidades y valores para dar solución a los problemas que se presentan en su esfera de actuación, con alta capacidad científica investigativa y ética.

En este contexto, es preciso determinar la posición estratégica de la Educación Superior en la Sociedad Contemporánea. El primer aspecto apunta directamente a las relaciones entre la universidad y la sociedad. La extensión universitaria es particularmente: “... *la forma de vinculación entre la teoría y la práctica...*” (González, 2003) La práctica social, se entiende como la parte esencial de la formación universitaria, como factor de elevación de los niveles académicos, en tal sentido, para que esta vinculación se concrete, la universidad debe establecer canales de comunicación que le permita perfeccionar su relación con la sociedad, aspecto que resulta significativo en la propia universidad, en la dirección planteada puede resultar beneficioso el desarrollo de acciones dirigidas a mejorar los niveles de realización cultural del propio centro.

La universidad es una institución cultural que tiene una marcada responsabilidad con la sociedad, que se concreta en actuar por el mejoramiento económico, político, social y cultural logrando el impacto y pertinencia en el territorio. Su actividad no está limitada solamente al desarrollo de sus procesos de docencia e investigación, sino que también precisa desarrollar el proceso de extensión para dar cumplimiento a su encargo social, promoviendo la elevación del nivel cultural a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo.

La extensión universitaria como función sustantiva de la universidad, es el soporte sobre el cual se establece la relación con la sociedad y la comunidad en particular. En el ámbito cultural, en su sentido estrecho, esta relación de la universidad con su entorno se establece a través de programas de difusión cultural dirigidos a la sociedad, mediante los cuales se difunden obras de creación artística, que tienen que ver con las diversas manifestaciones del arte, la plástica, el teatro, danza, música y la literatura. Asimismo, se desarrolla trabajo sociocultural como forma de difundir la cultura, la ciencia y la tecnología en la comunidad universitaria y en otras comunidades del territorio, publicaciones sobre investigaciones en las diferentes áreas científicas y académicas que conforman la vida de la institución. A medida que los procesos sociales se hacen más complejos, los proyectos socioculturales requieren tanto en su concepción como en su ejecución un mayor nivel de preparación teórica y práctica para que objetivamente el trabajo sociocultural tenga el impacto que es necesario en la transformación de las comunidades.

Antecedentes históricos de la Universidad de Las Tunas.

La misión de la Educación Superior cubana es la de preservar, desarrollar y promover la cultura de la humanidad, en plena integración con la sociedad. Llegar con ella a todo el pueblo, con pertinencia y calidad, contribuyendo al desarrollo sostenible.

Cumplir con esta misión desde la extensión universitaria significa asumirla como un proceso que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad intra y extra universitaria para contribuir a su desarrollo integral, mediante la participación en las manifestaciones culturales y deportivas; la docencia artística, los proyectos comunitarios, el quehacer de las cátedras honoríficas y en las tareas sociales que realiza la universidad en su entorno.

En Las Tunas los primeros intentos por iniciar los estudios superiores datan de 1971, con la creación de un cuerpo introductorio dirigido por la Universidad de Oriente, se crea la Unidad Docente en 1974, por Resolución del Ministro de Educación, la que se convierte en Filial Universitaria en 1976 y pasa a ser dirigida por el Centro Universitario de Holguín. En 1992, se convierte en Facultad Independiente y en el año 1995 se aprueba como Centro Universitario.

Esas transformaciones ocurridas en el territorio influyen de manera favorable en el desarrollo sociocultural, no obstante la dinámica del trabajo de la Educación Superior en Cuba exige de nuevas metas y nuevos proyectos que se adecuen a las transformaciones ocurridas en la vida del territorio tunero con la implementación de la universalización, generadora de nuevos conceptos, de nuevas tareas, de nuevas formas de hacer, lo que no puede ser olvidado cuando del trabajo en pos de una cultura general integral se trata.

Al Centro Universitario de Las Tunas corresponde ser la institución que identifique y satisfaga los anhelos y objetivos de la sociedad tunera, por lo que su influencia es crucial en todos los campos del saber, pretendiendo conformar una cultura general integral en el hombre, a la vez que contribuya a perfeccionar todos los órdenes de la vida social, para lo cual ha de fortalecerse internamente.

La especificidad del trabajo sociocultural imprescindible a desarrollar en el Centro Universitario de Las Tunas se define como aquel, que, considere a la cotidianidad como el espacio en el que los actores sociales de forma consciente participan en su desarrollo sociocultural (Macías, 2004). El objetivo de este trabajo sociocultural ha sido entonces incorporar de forma consciente a la práctica sociocultural, los miembros de la comunidad universitaria y su entorno en función de su crecimiento sociocultural, en un movimiento permanente de concientización y participación.

El Centro Universitario de Las Tunas se estructura básicamente de la siguiente forma: 4 facultades, 12 carreras, 8 sedes universitarias municipales y 1 sede universitaria en el Centro Penitenciario. El centro ha ido creciendo con la Universalización y con la apertura de nuevas carreras en este último período.

El siguiente trabajo recoge el período a partir del curso escolar 2003-2004 en que se comienza a aplicar en el Centro el Programa Nacional de Extensión Universitaria hasta nuestros días.

Una de las principales debilidades para enfrentar este proceso en el Centro al inicio de este período lo era sin dudas la estructura para el trabajo extensionista. Contábamos solamente con un departamento de Extensión Universitaria, un Departamento de Cultura Física y Deporte, una Dirección de Residencia Estudiantil bastante deprimida y carente de una plantilla para ejecutar la labor educativa requerida, 4 Vicedecanos Docentes de las facultades, 8 Subdirectores Docentes de las Sedes Universitarias Municipales.

Caracterización sociocultural de la extensión Universitaria en el Centro Universitario

La primera tarea realizada fue la caracterización sociocultural de la Extensión Universitaria desde la sede central hasta las sedes universitarias. Para este proceso se seleccionó como coordinadora la Carrera de Estudios Socioculturales teniendo en cuenta la misión y el papel que juega esta carrera en la transformación sociocultural de la institución. Un equipo de trabajo conformado además por profesores del departamento de Extensión, y profesores seleccionados de algunas carreras con experiencias y resultados en la labor extensionista tuvo como objetivo determinar las principales debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la extensión universitaria.

La caracterización mereció una investigación tutorada por la Dr.C. Rafaela Macías Reyes, profesora titular de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas del Centro, en la que fue precisa la realización de un diagnóstico de situación que resultó de gran importancia para conocer profundamente los elementos que limitaban el desarrollo de la Extensión Universitaria en el Centro.

El diagnóstico permitió analizar la realidad, considerarla en su totalidad o algunos aspectos significativos de ella, con el fin de descubrir posibles soluciones o tomar decisiones sobre las distintas alternativas que se presentaron. Se requirió ser precisos, oportunos y tener un objetivo claro donde se recogieran dos actividades específicas: la información y la reflexión. El diagnóstico de situación ofreció un conjunto de informaciones encaminadas a visualizar el desenvolvimiento de las relaciones sociales y culturales de Extensión Universitaria, que permitieron proponer alternativas para la transformación sociocultural de esta.

Anterior a esta investigación había sido desarrollada una tesina de la Lic. Leonor del Carmen Leyva Vidal “Caracterización Sociocultural de la Comunidad Estudiantil del Centro Universitario, que caracterizaba la comunidad estudiantil universitaria de la sede central a partir de los ejes metodológicos esenciales como necesidades básicas y memoria histórica para determinar sus limitaciones en la participación de las acciones

socioculturales. Esta investigación había arrojado un mayor conocimiento de la misma y sus potencialidades.

El problema científico resuelto a través de la investigación fue la caracterización a partir de las relaciones, funciones y peculiaridades que la distinguen como eslabón del quehacer sociocultural en el territorio, así como las limitaciones en el trabajo sociocultural del Centro Universitario reflejado en la poca variedad de opciones culturales, problemas de educación formal, en las relaciones interpersonales, en el disfrute de las manifestaciones culturales y en la participación de la comunidad universitaria en la vida cultural, lo que afecta el logro de niveles más altos en la cultura general integral de la misma.

La importancia de este trabajo científico contribuyó a determinar el papel que debía jugar la extensión universitaria en la elevación del nivel cultural de la comunidad del Centro Universitario tunero hasta las sedes universitarias municipales después de lograda la ejecución eficaz de su misión, teniendo en cuenta su objetivo a desarrollar una cultura integral de los estudiantes, preservando, desarrollando, promoviendo y difundiendo la cultura.

El Programa de Desarrollo de la Extensión Universitaria en la Educación Superior define “La extensión Universitaria constituye el conjunto de acciones que realiza el centro de educación superior dentro o fuera de sus instalaciones, dirigidas a sus estudiantes y trabajadores y a la población en general” (González, 2003). Esclarecedora y estratégica resulta esta definición al orientar el trabajo hacia los intereses de la comunidad universitaria llevando sus proyecciones a las expresiones más completas incluyendo a la población en general dentro del campo de acción de la universidad.

El trabajo realizado tuvo como objetivo general el establecimiento de un proyecto de transformación sociocultural inicialmente en la sede central encaminado a la participación de la comunidad universitaria en su desarrollo cultural, sobre la base de un estudio de la realidad universitaria y posteriormente su sistematización en las sedes universitarias municipales, además de la orientación y organización de un sistema de trabajo para la orientación, asesoría, control y evaluación de los procesos extensionistas.

La metodología aplicada fue la complementariedad metodológica, posición que implica la interrelación de las perspectivas metodológicas cuantitativa y cualitativa, lo que se expresa en los métodos de observación, investigación acción participación, métodos estadísticos y las técnicas como la encuesta por cuestionario, la entrevista enfocada, en profundidad y las técnicas de los diez deseos, así como los talleres de reflexión.

Estrategia para la labor extensionista a partir de la instrumentación del Programa de Desarrollo de la Extensión Universitaria.

El Programa de Extensión Universitaria para la Educación Superior Cubana es un

instrumento para la gestión del proceso extensionista en las universidades, las que desde las condiciones y realidades específicas sobre las que actúan, en particular hoy donde su presencia en los municipios se dinamiza, dispondrán del punto de partida para la formulación de sus propios programas y proyectos en correspondencia con la planeación estratégica.

Su objetivo estratégico responde a desarrollar la extensión universitaria, transformándola a partir de asumirla como un proceso orientado a la labor educativa, que promueva y eleve la cultura general integral de la comunidad universitaria y su entorno social.

El Programa manifiesta 10 lineamientos generales que definen las proyecciones para el trabajo extensionista (González, 2003):

1. Dimensión extensionista del enfoque integral para la labor educativa y político-ideológica.
2. La extensión desde las formas organizativas del proceso docente.
3. Superación cultural de los profesionales universitarios y de la población.
4. Resultados de la ciencia y la innovación tecnológica.
5. Actividades extracurriculares para el desarrollo cultural integral de los estudiantes.
6. Creación y consolidación de las instituciones culturales universitarias
7. Desarrollo sociocultural comunitario.
8. Comunicación social, difusión y divulgación.
9. Investigación científica en la extensión universitaria.
10. Desarrollo de los recursos humanos para la labor extensionista

Teniendo en cuenta estas proyecciones y las formas organizativas de la extensión universitaria en el trabajo sociocultural de la universidad asumidas como: Programas, proyectos, actividades, acciones y tareas extensionistas, se elaboró el Programa de Extensión Universitaria del Centro Universitario Vladimir Ilich Lenin.

La Estrategia para la labor extensionista en el Centro se definió a partir de los siguientes objetivos:

- Aprobar el Programa de Extensión Universitaria del Centro. (Septiembre de 2004).
- Instrumentar un sistema de trabajo para la orientación, asesoría, control y evaluación del proceso de extensión universitaria desde el Departamento hacia las estructuras y niveles de dirección de la universidad.
- Elaborar y ejecutar el plan de capacitación a la comunidad universitaria sobre los nuevos conceptos de la extensión universitaria y el Programa Nacional.
- Instrumentar el sistema para la evaluación sistemática de los resultados y aprobar el ordenamiento de las facultades y Sedes universitarias semestralmente.
- Elaborar un documento normativo metodológico con todas las estrategias, y

programas que tributan a la extensión universitaria y orientados por la Dirección de Extensión del Ministerio.(Programas Nacionales de prevención, promoción, y calidad de vida, Estrategias para el desarrollo del Movimiento de Artistas Aficionados y el Movimiento deportivo de la FEU, Cátedras Honoríficas, Cátedras Universitarias del Adulto Mayor, y proyectos socioculturales o comunitarios)

- Lograr, en un plazo de 2 cursos y a partir del cumplimiento de la Estrategia, el reconocimiento de organismos e instituciones a nivel municipal y provincial al impacto de la actividad extensionista del Centro en el territorio.
- Obtener la evaluación de Excelente en el Objetivo de Extensión Universitaria a nivel de Ministerio.

Principales resultados obtenidos a partir de la aplicación del Programa de Extensión Universitaria en el Centro.

Se han obtenido resultados relevantes en el trabajo extensionista a todos los niveles. Las Sedes Universitarias han jugado un papel decisivo en los resultados avalados por el impacto y pertinencia que ha logrado el Centro en materia extensionista en el territorio.

La propia búsqueda de soluciones para lograr una calidad y un impacto en la labor de la extensión universitaria en el Centro constituye una experiencia novedosa teniendo en cuenta la metodología aplicada para cada caso y la capacidad para haber logrado involucrar en este proceso a toda la comunidad universitaria de la sede central y las sedes universitarias, profesores adjuntos, profesores a tiempo parcial, directivos y trabajadores de empresas, instituciones culturales, deportivas, científicas y sociales, cuadros de dirección y dirigentes de los diferentes organismos y organizaciones políticas y de masas a los niveles de municipio y provincias, en fin a toda la población.

Principales resultados obtenidos:

- Elaboración de materiales para la preparación metodológica de profesores, cuadros de dirección y dirigentes de la FEU para el desarrollo de la extensión universitaria.
- El Centro se ha consolidado como sede y/o subse de eventos territoriales, nacionales e internacionales que se han desarrollado en la provincia.
- Evento Internacional de Magia Ánfora (en 5 ediciones).
- Feria Internacional del Libro (en 5 ediciones).
- Jornada Cucalambana y Evento Internacional de la Décima (en más de 10 ediciones).
- Festival Cinemazul (en 5 ediciones).
- Elaboración, ejecución y aprobación de 17 proyectos socioculturales con componente investigativo en todos los municipios.
- Más de 120 personalidades de la cultura, la política, el deporte y la comunidad

científica han intercambiado con estudiantes y trabajadores del Centro Universitario en la sede central y las Sedes universitarias.

- 34 Proyectos Investigación-Desarrollo del Centro instrumentan acciones extensionistas en toda la provincia.
- Más de 155 avales de instituciones, personalidades y organismos acreditando el impacto de los proyectos socioculturales en las comunidades.
- Integración del centro y las SUM con más de 105 organismos e instituciones socioculturales, deportivas y científicas para el desempeño de la extensión universitaria, materializados a través de Convenios.
- Alto número de Premios FORUM a nivel municipal y provincial a trabajos científicos con resultados que se concretan en la extensión universitaria.
- Resultados relevantes en Festivales Nacionales de Artistas Aficionados de la FEU.
- La Cátedra Martiana alcanza resultados destacados y se logra un reconocimiento a nivel nacional de la Sociedad Cultural José Martí y a nivel internacional, a los resultados alcanzados en la promoción cultural, la actividad extensionista, la investigación, las publicaciones y la superación.
- El Centro alcanza un reconocimiento del CITMA a nivel provincial por los resultados que se consolidan en la estrategia de Medio Ambiente.
- La Cátedra de Adulto Mayor alcanza resultados satisfactorios, ha participado en todos los eventos convocados a nivel territorial y nacional. Varios miembros de la CUAM han sido acreedores de distinciones otorgadas a nivel provincial y nacional.
- Se obtienen resultados concretos en la estrategia de Comunicación y Divulgación. Se logra que la Universidad esté presente en más de 100 espacios de los medios de comunicación del territorio ilustrándose su quehacer.
- La Radio Universitaria en la sede central que se ha hecho merecedora de 6 premios en los Festivales Nacionales de la Radio Universitaria.
- Las 12 carreras tienen definido su Día de la Carrera momento para la realización de actividades extensionistas vinculadas a la cultura de la profesión.
- Se han realizado 4 ferias culturales de Agrodiversidad en la provincia.
- La Residencia Estudiantil mantiene su condición de Beca Universitaria, se fortalece la labor educativa a partir de la nueva estructura aprobada. Los instructores educativos obtienen evaluación de Bien por sus estudiantes.
- Se formaron más de 150 promotores de salud, a partir de los cursos de promotores derivados de la estrategia de prevención del SIDA y el consumo de drogas.
- El Centro coordina el Consejo Provincial de Extensión Universitaria que ha ejecutado acciones importantes con excelentes resultados.
- Se consolidan los Consejos Municipales de Extensión Universitaria con reconocimiento por parte de la dirección de los territorios.
- Los resultados en el Objetivo han tributado directamente al desarrollo de otros procesos sustantivos de la Universidad, como es el caso directamente de Ciencia

y Técnica.

- Se han presentado más de 70 trabajos en eventos provinciales, nacionales e internacionales que tributan a los Programas Nacionales.
- El Programa Nacional de Prevención de VIH/SIDA del centro está reconocido por la dirección del MES, como uno de los mejores del país.
- El centro obtiene el Premio Esperanza
- Se ha obtenido por 2 años consecutivos la evaluación de excelente en el objetivo de Extensión Universitaria.

Conclusiones

Las conclusiones de este trabajo no constituyen más que los resultados de la aplicación del Programa de Extensión Universitaria en el Centro Universitario de Las Tunas, que no hubieran sido posibles sino se hubiera reconocido ante todo el papel activo que juega cada miembro de la comunidad universitaria en la transformación sociocultural de la vida universitaria.

- El Programa de Extensión Universitaria ha permitido orientar hacia la proyección de una estrategia sin precedentes en la extensión universitaria en el Centro Universitario de Las Tunas dando respuesta a las necesidades socioculturales de la comunidad universitaria y su entorno a partir de los lineamientos planteados por el Programa Nacional.
- Los resultados obtenidos en el período de 3 cursos escolares evidencian las experiencias del trabajo extensionista en la sede central y las sedes universitarias a partir de asumir la extensión como un proceso intrínseco a la vida universitaria.
- La universalización ha constituido un proceso extensionista por excelencia que en el Centro ha jugado un papel protagónico en la obtención de los resultados que acreditan la evaluación de Excelente en el objetivo de Extensión Universitaria en el curso 2006-2007 y 2007-2008.
- El Centro Universitario alcanza un alto impacto en el territorio en la extensión universitaria. Los reconocimientos y avales a distintos niveles y por diversos organismos e instituciones avalan los resultados del trabajo.

Los resultados acumulados comprometen a la proyección de estrategias en busca de resultados superiores a la altura de las necesidades cada vez más crecientes de nuestra sociedad, de alcanzar una verdadera cultura integral en la comunidad universitaria y en la población, convirtiéndose la universidad en una institución cultural por excelencia que contribuye a la transformación sociocultural y profesional del territorio tunero.

BIBLIOGRAFÍA

BENDICHO LÓPEZ, M. Una propuesta para el perfeccionamiento de la evaluación institucional de la gestión del proceso de extensión universitaria en Cuba. Tesis presentada en opción al título académico de Master en Desarrollo Cultural. Instituto Superior de Arte. La Habana. Cuba, 2002.

CARACTERIZACIÓN sociocultural de la Extensión Universitaria en el Centro Universitario Vladimir Ilich Lenin. Trabajo de curso de estudiantes de la carrera de Estudios Socioculturales, Biblioteca Universitaria, CULT, Las Tunas, Cuba, 2004.

MACÍAS, R. Proyecto de transformación sociocultural para la comunidad del Centro Universitario de Las Tunas: "Universitas". CULT, Las Tunas, Cuba. 2004.

PROGRAMA Nacional de Extensión Universitaria. Ministerio de Educación Superior, La Habana, Cuba, 2004.

GONZÁLEZ, G. R. Un modelo de extensión universitaria para la extensión universitaria. Su aplicación a la Cultura Física y el Deporte. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". La Habana, Cuba, 1996.

INFORME de evaluación institucional Centro Universitario Vladimir Ilich Lenin. (A partir de Junio 05) Las Tunas, Cuba.

LEYVA, L. Caracterización sociocultural de la comunidad estudiantil del Centro Universitario Vladimir Ilich Lenin. Las Tunas, Cuba, 2003.

