

NORMAS

1 - A Revista terá uma publicação anual.

2 - Serão aceitos trabalhos em português, de projetos de extensão e relatos originados de práticas concretas. Os trabalhos encaminhados serão avaliados pelo Conselho Editorial e pelos consultores ad hoc, que poderão sugerir modificações.

3 - A seleção será realizada por meio de avaliação pelos pares - profissionais com experiência em Extensão Universitária e especialistas nas diferentes áreas temáticas: comunicação, cultura, direitos humanos e justiça, educação, meio ambiente, saúde, tecnologia e produção, e trabalho.

No processo de seleção, além dos critérios gerais para publicação, serão observados: prioridade do tema, consciência científica, originalidade, atualidade de informação e atendimento de normas éticas. A Revista CONEXÃO UEPG reserva o direito de submeter todos os originais à apreciação do Conselho Editorial e Consultores ad hoc, que dispõem de plena autoridade para decidir sobre a conveniência ou não da publicação, podendo, reapresentá-los aos autores, com sugestões para que sejam feitas alterações necessárias ao trabalho apresentado e/ou para que os adaptem às normas editoriais da revista.

4 - Direitos autorais: os trabalhos publicados serão propriedade da Revista, vedada a reprodução total e a tradução para outros idiomas, sem a autorização da mesma. Entretanto, a reprodução parcial será permitida com a devida citação de fonte.

5 - O conteúdo dos trabalhos será de responsabilidade exclusiva dos respectivos autores.

6 - Caberá ao autor principal de cada trabalho apresentado, cinco exemplares da revista, como única indenização por direitos autorais.

7 - Seções da Revista

EDITORIAL - colaborações solicitadas a especialistas de áreas afins, indicadas pelo Conselho Editorial da Revista.

ARTIGOS - textos analíticos resultantes de estudos e revisões sobre temas relacionados à Extensão Universitária ou de experiências desenvolvidas nas áreas temáticas estabelecidas para a extensão universitária. Os artigos deverão ter no máximo 10 (dez) páginas, incluindo os anexos e as referências. Devem conter: título em português, resumo, palavras-chave, abstract, keywords, texto (introdução, metodologia, resultados, conclusão) e referências.

OPINIÃO: opinião qualificada sobre tópicos específicos em Extensão Universitária (a convite dos editores) (não necessitam atender as normas de publicação). Síntese ou análise crítica de obras (resenhas) relacionadas à Extensão Universitária, publicadas recentemente (no máximo 3 (três) páginas).

ENTREVISTA: matérias jornalísticas sobre temas atuais que estão se desenvolvendo nas universidades brasileiras (não necessitam atender as normas de publicação).

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

1 - A redação deverá primar pela clareza, objetividade e concisão. Os trabalhos deverão ser apresentados em três vias impressas em papel tamanho A4 (apenas uma cópia enviada deve conter a identificação do(s) autor(es), e acompanhadas de mídia digital(CD-ROM ou disquete). Os nomes e dados do(s) autor(es) (titulação acadêmica, Instituição/Departamento, endereço, telefone, endereço eletrônico e outros dados que julgar importante) deverão ser encaminhados em folha ou arquivo separados. A digitação deverá ser em espaço 1,5 entre linhas, espaço de 1 (uma) linha em branco entre textos e exemplos, citações, tabelas, figuras, etc., fonte Arial, tamanho 12, utilizando programa compatível com o Windows : Word 7.0 ou superior. A paginação deverá obedecer, para margens, direita e esquerda, inferior e superior com 2,5 cm, alinhamento ajustado.

2 - Ilustrações (figuras e gráficos): até cinco. Fotografias digitalizadas devem ser apresentadas em JPG-300 dpi de resolução em disquete ou CD; gráficos devem ser apresentados no programa Excel ou no Word, ambos dentro do texto e em separado, numerados em algarismo arábicos, com indicação de eventuais detalhes com setas, no verso, marcando parte superior, nome do autor e título do artigo. Os direitos autorais das fotos são de inteira responsabilidade do autor do trabalho. As legendas e títulos de figuras, tabelas e quadros devem ser inseridas no corpo do texto (em minúsculo por extenso em fonte Arial 10, em espaço simples, sem negrito).

3 - As tabelas e quadros devem estar inseridas nos seus respectivos locais dentro do texto, numeradas em algarismos arábicos.

Ex: Tabela 1 – Título
Quadro 1 - Título

4 - As notas devem ser reduzidas e digitadas em pé de página, numeradas a partir de 1. As notas não devem ser utilizadas para referências. Estas devem ser feitas no corpo do trabalho.

5 - Os trabalhos aceitos para publicação deverão conter a seguinte estrutura:

TÍTULO – (em português): sintético, mas preciso, em negrito, caixa alta.

Autor(es): Nome e sobrenome, três linhas abaixo do título. * Apenas uma cópia enviada deve conter a identificação do(s) autor(es).

RODAPÉ – titulação, cargo e e-mail do(s) autor(es).

RESUMO E ABSTRACT – alinhamento à esquerda, iniciado pela primeira palavra, com até 150 (cento e cinquenta) palavras, assegurando informação precisa quanto ao motivo do estudo, ao método, aos resultados e à conclusão. (Fonte Arial, tamanho 10).

KEYWORDS E PALAVRAS CHAVE – após o Resumo e Abstract, respectivamente, indicar três e no máximo cinco, separadas por ponto.

TEXTO – Introdução, método, resultados e conclusões. Tópicos e subtópicos(em minúsculo, sem numeração e em negrito). Os textos não devem exceder a dez páginas, incluindo os anexos e as referências.

REFERÊNCIAS – ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do autor conforme ABNT (NBR 6023/2002).

Obs. A exatidão das referências é de responsabilidade do(s) autor(es).