

## DIRETRIZES PARA AUTORES

- a) O artigo ou resenha deverá ser inédito no Brasil.
- b) O artigo deve representar uma contribuição relevante para o campo específico de investigação, devendo apresentar referencial teórico consistente, argumentação clara e explícita e correção de linguagem. O trabalho precisa evidenciar que possui potencial e consistência suficiente para servir de referência para trabalhos de outros pesquisadores.
- c) Caberá aos autores 03 (três) exemplares da revista como única indenização por direitos autorais por artigo publicado.
- d) Formatação: título (centralizado em negrito), os artigos deverão ter, mínimo de 15 e máximo de 25 páginas, letra arial 12, espaçamento simples, margens superior e esquerda de 3,0 cm e margens inferior e direita de 2,0 cm, em folha formato A4 (210x297mm). As resenhas deverão ter entre 3 e 5 páginas, com a mesma formatação, restritas a livros publicados nos últimos 5 anos. Para dar ênfase no corpo do texto, usar itálico ou negrito, não sublinhar.
- e) Sequência: Título, título em inglês, resumo, palavras-chave, *abstract*, *keywords*, texto, referências.
- f) Os textos deverão ser redigidos preferencialmente em língua portuguesa. A revista publicará também textos em francês, inglês e espanhol e, nesse caso, os textos deverão ser acompanhados de um resumo em português e inglês.
- g) Os artigos deverão trazer um título que corresponda com clareza à ideia geral do trabalho.
- h) Resumo: máximo de 10 linhas (150 palavras) e um abstract em inglês com igual teor, contendo informações sobre os objetivos, procedimentos metodológicos, referenciais teóricos e resultados. Os resumos deverão apresentar 3 (três) palavras-chave separadas por ponto.
- i) Notas: devem ser reduzidas ao mínimo e digitadas em pé de página, numeradas a partir de 1. As notas não devem ser utilizadas para referências, estas devem ser feitas no corpo do trabalho, entre parênteses, usando o sobrenome do autor, data de publicação e página, no caso de citação direta. Seguir normas da ABNT no ano em vigor.
- j) No caso de artigos elaborados a partir de dissertações e teses, é necessário indicar o nome e titulação do professor orientador no cadastro da Revista.
- k) Caso a pesquisa tenha apoio financeiro de alguma instituição, esta deverá ser mencionada.
- l) As tabelas, gráficos, fotografias e demais imagens deverão ser em preto e branco ou tons de cinza – legíveis após sua redução as proporções da página impressa, máxima 17x23cm - e, portanto, devem ser encaminhadas nessa configuração. Em todos os casos, deve haver referência aos créditos ou fontes das mesmas. Limitar ao necessário o número de figuras.
- m) As referências deverão seguir as normas da ABNT.

---

## **Processo de Avaliação**

Todos os artigos serão submetidos ao Conselho Editorial, que decidirá, com soberania, da conveniência ou não da publicação. Antes passando por uma avaliação por pares, especialistas no tema do artigo. O autor receberá uma resposta da Coordenação da Revista informando o parecer do Conselho Editorial, comunicando se o trabalho foi: aceito sem restrições, aceito com sugestões de alteração parcial ou recusado. Caberá aos autores quatro exemplares da revista como única indenização por direitos autorais por artigo publicado.

Os dados e conceitos emitidos nos trabalhos, a responsabilidade pela revisão ortográfica e de conteúdo, bem como a exatidão das referências bibliográficas, são de inteira responsabilidade dos autores.

## **Declaração de Direito Autoral**

Autores que publicam nesta revista concordam com os seguintes termos:

a) Os autores mantem os direitos autorais e concedem à revista o direito de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a Creative Commons Attribution License que permite o compartilhamento do trabalho com reconhecimento da sua autoria e publicação inicial nesta revista.

b) Esta revista proporciona acesso público a todo o seu conteúdo, uma vez que isso permite uma maior visibilidade e alcance dos artigos e resenhas publicados. Para maiores informações sobre esta abordagem, visite Public Knowledge Project, projeto que desenvolveu este sistema para melhorar a qualidade acadêmica e pública da pesquisa, distribuindo o OJS assim como outros softwares de apoio ao sistema de publicação de acesso público a fontes acadêmicas. Os nomes e endereços de e-mail neste site serão usados exclusivamente para os propósitos da revista, não estando disponíveis para outros fins.

**Composição**  
Editora UEPG

**Impressão**  
Gráfica Editora, Formulários Contínuos e Etiquetas F&F Ltda