

RIF

Discografia



## Rui Graciano e Soraya Valente: riso e ritmo paranaense

Gisele Barão da Silva<sup>1</sup>



*Figura 1: Capa do CD “Cantos e encantos de Nhô Belarmino e Nhá Gabriela”*

O ano de 2014 marca 10 anos da gravação do disco “Cantos e encantos de Nhô Belarmino e Nhá Gabriela”, de Rui Graciano e Soraya Valente. Entre as homenagens já realizadas para a mais famosa dupla caipira do Paraná, esta tem um sabor especial: Rui Graciano, cantor e compositor, é filho do casal.

Nhô Belarmino (Salvador Graciano, 04/11/1920 – 20/06/1984) e Nhá Gabriela (Julia Graciano, 28/07/1923-27/03/1996) gravaram 11 LPs e ganharam fama a partir dos anos 1950, com o humor presente nas composições e apresentações pelo sul do Brasil.

Rui e Soraya também são casados e a parceria chegou à música. Os dois realizam shows dedicados à memória da obra deixada pela dupla. Neste disco de 2004, trazem novos arranjos para sete canções que se consagraram nas vozes de Belarmino e Gabriela e seis composições de Rui e parceiros. O repertório selecionado evidencia características do Paraná e a qualidade das composições de Nhô Belarmino.

---

<sup>1</sup> Jornalista, mestranda em Jornalismo pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). E-mail: giselebarao@yahoo.com.br

Entre as gravações, “Mocinhas da Cidade” se destaca com o arranjo do reconhecido maestro Jaime Zenamon, que já regeu a Orquestra Sinfônica do Paraná. Nesta versão, a viola e o acordeão, instrumentos típicos na música regionalista, ganham a companhia de violinos e violoncelo. A comicidade que deu fama a Belarmino e Gabriela também tem espaço nas composições de Rui Graciano, como na “Moda das Cidades”.

Entre as músicas de Rui, “Moda dos Apelidos” merece atenção especial. Trata-se de uma homenagem a Antonina, onde o casal vive, cidade de 19 mil habitantes no litoral do Paraná em que grande parte dos moradores tem apelido. A música cita 57 codinomes que nomeiam pessoas e, por vezes, famílias inteiras, reforçando o costume de apelidar como uma marca local. Em entrevistas, Graciano já revelou o desejo de criar uma nova edição da “Moda” inserindo outros apelidos que ainda coleciona na cidade. Estão na composição nomes como “Lauro Sapo”, “Johnny Saci”, “Forma de Diabo”, “Família Garça”, “Didi Cara-Preta”, “Cara de Relógio” e “Dona Mariquinha Bó”.

“Se você veio passear em Antonina  
deu uma volta na praça e parou pelas esquinas  
Em rua estreita admirou as ruínas  
e ficou admirado com a beleza das meninas  
Eu te garanto e disso eu não duvido  
Você já é mais um que ganhou um apelido”

A música “O Serrador”, também composta por Rui, ganhou duas versões no disco e se baseou em uma ideia revelada nos anos 80 por Nhô Belarmino: uma viola reproduzindo o som de uma serra. Em outra faixa, a canção instrumental acompanha as vozes de Nhô Belarmino e Nhá Gabriela fazendo piadas, uma gravação de 1978 do acervo familiar.

“Fandango da Ilha” remete mais uma vez ao litoral paranaense. Fandango é uma festa típica da região, mantida pelos pescadores e caiçaras, acompanhada principalmente de viola, rabeca e pandeiro, comum em localidades como Superagüi, em Guaraqueçaba. A batida da dança é marcada por tamancos de madeira, que podem ser ouvidos nesta faixa.

O disco conta ainda com a participação de Ivan Graciano, irmão de Rui e músico responsável pela direção musical no filme Belarmino e Gabriela (2007, Geraldo Pioli). A abertura do longa – disponível no You Tube – mostra Rui e Soraya recitando um poema em uma de suas apresentações. O trecho reproduzido aqui deixa evidente como o casal enxerga o trabalho que faz, fundamental para a memória da música paranaense.

“E agora, é o nosso destino lembrar  
Gabriela e Belarmino, mas sem querer imitar  
Pois pulsa dentro da gente uma emoção diferente  
como um pedido dolente que eu não consigo explicar  
talvez a necessidade do povo  
em dar risada de novo com a arte dele e dela  
mas como substituir quem era mestre em fazer rir, tornando a vida mais bela?  
Pois Deus, quando fez os dois, e nos deixou para depois  
ficou bem claro o destino  
que ele criou uma só Gabriela e também um só Belarmino”

Ao preservar costumes e destacar características regionais, Rui Graciano e Soraya Valente são agentes centrais na divulgação da cultura popular do Paraná. “Cantos e Encantos de Nhô Belarmino e Nhá Gabriela”, além de homenagem, é um ótimo registro da música típica que ainda encontra ressonância na arte do litoral.



*Figura 2: Rui Graciano e Soraya Valente*

**Ficha técnica**

Produção Executiva: Alvaro Collaço

Produção e Direção Musical: Dirceu Saggin e Marcelo Búrigo

Técnico de Gravação: Beto Japa

Mixagem: Dirceu Saggin, Marcelino Mores Filho e Marcelo Búrigo

Masterização: Marcelino Mores Filho

Auxiliares: Barba, João Alexandre e Richard Frankl

Voz: Rui Graciano, Soraya Valente, Oswaldo Rios e Margareth Makiolke

Violinos: Maria Ester Brandão, Oliver Yatsugafu

Violoncelo: Maria Alice Brandão

Violão: Dirceu Saggin, Jaime Zenamon, Rui Graciano

Violão de 12 cordas: Fábio Hess

Viola: Koiti Watanabe, Luiz Cláudio Ribas

Baixo: Jonas Cella

Percussão, Pandeiro: Vina Lacerda

Flauta: Marco Aurélio Koentopp, Gabriel Schwartz

Clarinete e clarone: Sérgio Albach

Acordeão: Jorgito, Ivan Graciano, Rubens Pires

Rabeca: Paula Arruda

Baixo: Cris Rogê

Bateria: Luciano Madalosso

Bandolim: Julião Bohemio

Violino barroco: Atli Ellendersen

Viola caipira: João Paulo Amaral, Rui Graciano, Rogério Gulin

Tamancos: Priscila Graciano

Arranjos: Marcelo Búrigo, Jaime Zenamon, Rui Graciano, Beto Collaço, Viola Quebrada, Luiz Cláudio Ribas

### **Faixas**

1. Beira do Rio (Rui Graciano)
2. Bem-te-Vi (Ivan Graciano e Rui Graciano. Adaptação: Lucas Krishna)
3. As mocinhas da cidade (Nhô Belarmino)
4. Passarinho Prisioneiro (Nhô Belarmino e Luiz Vieira Filho)
5. Paranaguá (Nhô Belarmino)
6. Moda dos Apelidos (Rui Graciano)
7. O Serrador (Rui Graciano)
8. Solidão (Nhô Belarmino e Moacir Ângelo Lorusso)
9. Nos braços dos pinheirais (Nhô Belarmino e Evilázio Barros)
10. Cachaça com Limão (Nhô Belarmino)
11. Fandango da Ilha (Rui Graciano)
12. Curitiba (Nhô Belarmino)
13. Moda das cidades (Ivan Graciano e Rui Graciano)
14. O Serrador Nhô e Nhá (Rui Graciano Nhô Belarmino e Nhá Gabriela)

### **Referências**

GRACIANO, Rui Graciano; VALENTE, Soraya. **Cantos e Encantos de Nhô Belarmino e Nhá Gabriela**. Fundação Cultural de Curitiba, 2004.

PIOLI, Geraldo. **Belarmino e Gabriela**, Pioli Produções, 2007. Disponível em [http://www.youtube.com/watch?v=cVhHrO\\_UU-s](http://www.youtube.com/watch?v=cVhHrO_UU-s)

SILVA, Gisele Barão da. **Dar apelido é esporte em Antonina**. Gazeta do Povo, 5 de fevereiro de 2013. <http://www.gazetadopovo.com.br/vidaecidadania/verao/conteudo.phtml?id=1342228>