

# **RIF** Editorial

A *Revista Internacional de Folkcomunicação* (RIF) chega à sua 32ª edição oferecendo aos leitores e leitoras o dossiê temático “Folkcomunicação e Religiosidade”. Organizado pelos pesquisadores José Cláudio Alves de Oliveira e Lury Aragão Parente, o dossiê foi motivado pela relevante trajetória de pesquisas sobre manifestações religiosas no âmbito dos estudos de folkcomunicação e pela possibilidade de atualização de objetos e abordagens em torno das práticas de devoção presentes na cultura popular e massiva.

A edição traz dez artigos que abordam aspectos da religiosidade tais como os ex-votos (representados em objetos, cartas, museus e salas de milagres), as tradições religiosas em comunidades rurais e quilombolas, as festas populares, os fenômenos de midiaticização da fé e a presença do elemento religioso em veículos jornalísticos. Além disso, um ensaio fotográfico sobre a Festa do Divino e a resenha do livro “A construção de um santo popular: o caso Motorista Gregório” complementam os conteúdos sobre o tema em pauta.

Com este conjunto de trabalhos, a Revista contribui para o reconhecimento da importância do tema da religiosidade na pesquisa em folkcomunicação e motiva o desenvolvimento de outras perspectivas de análise em torno da diversidade de objetos que compreendem o universo das práticas de devoção.

Por fim, agradecemos aos autores dos artigos e aos organizadores do dossiê pelo material que aqui se apresenta, na expectativa de que possa servir como fonte para futuras pesquisas ancoradas no referencial teórico da folkcomunicação.

A todos e todas, uma boa leitura!

**Equipe Editorial RIF**