

# SUMÁRIO

## EDITORIAL

09

---

## DOSSIÊ “AMAZONIDADES E QUESTÕES FOLKCOMUNICACIONAIS”

Cuestiones indígenas Sateré-Mawé (AM) a partir de una mirada folkcomunicacional

13

**Rosibel Xavier de Sousa**  
**Renan Albuquerque**  
**Hernán Gutiérrez Herrera**

As tecnologias da informação e comunicação como processo de inclusão dos ribeirinhos do Baixo Madeira em Porto Velho (RO)

30

**Alessandro Lubiana**  
**Monica Franchi Carniello**  
**Lourival da Cruz Galvão Junior**

Folkcomunicação e turismo cultural na Festa do Guaraná de Maués (AM)

47

**Ivânia Vieira**  
**Mônica Cybelle Ferreira de Figueiredo**

El libro indígena Puratig, el remo sagrado y sus narrativas folkcomunicacionales

65

**Rozenilce Silva Santos**  
**Renan Albuquerque**  
**Hernán Gutiérrez Herrera**

Da cultura militar à folkcomunicação: A elasticidade da banda de música do Comando Militar da Amazônia

82

**Jefferson Rodrigo da Silva**  
**Jonas da Silva Gomes Júnior**

A imagem como elemento constitutivo do discurso da Agência de Cooperação Internacional

95

**Douglas Junio Fernandes Assumpção**  
**Analaura Corradi**

Folkcomunicação: As ações micropolíticas estabelecidas no uso do audiovisual na intervenções artísticas *"The Giant Step"* em uma comunidade *Makuxi* de Roraima

112

---

**Leila Adriana Baptaglin**  
**Lisiane Machado Aguiar**  
**Jaider Esbell**

## **ARTIGOS GERAIS**

Música e identidade cultural: O rap como a ferramenta de comunicação dos territórios urbanos marginalizados

132

---

**Thífani Postali**

Comunicação, cultura e ciberespaço: Análise sobre o papel educativo do projeto folk-midiático *Cordel Animado!*

144

---

**Severino Lucena**  
**Juliana Freire Bezerra**

Agendamento da agenda ou da cultura junina? Um estudo comparativo da cobertura sobre o Arraiá da Mira e o São João de Todos no Maranhão

163

---

**Michele Goulart Massuchin**  
**Regilson Furtado Borges**  
**Sarah Dantas do Rego Silva**  
**Suzete Gaia de Sousa**

Folkcomunicação digital e práticas consumeristas da tanajura em Tianguá (CE)

183

---

**João Eudes Portela de Sousa**

*Día de los Muertos* no México: Uma análise folkcomunicacional

200

---

**Daira Martins Botelho**  
**Marina Darcie**  
**Maria Cristina Gobbi**

Literatura de cordel e narrativas ambientais

217

---

**Míriam Cristina Carlos Silva**  
**Gisele Gabriel**

## **ENTREVISTA**

Cultura popular: Entrevista com o professor Oswald Barroso

235

---

## ENSAIO FOTOGRÁFICO

Santa que não é “santa” motiva fé em Tibagi (PR)

245

---

Edilene dos Santos Ogura

## RESENHAS & CRÍTICAS

Do caipira ao universitário: As evidências do sertanejo na formação social

257

---

Felipe Adam