

# SUMÁRIO

## EDITORIAL

9

## DOSSIÊ “FOLKCOMUNICAÇÃO, POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS”

A construção da territorialidade pela população quilombola do Muquém

14

**Rodrigo Arydson Bezerra de Lima**  
**Tarcia Regina Da Silva**

Da casa de pau a pique e do assentar do barro: a experiência do projeto de extensão Direitos em Movimento na comunidade quilombola Mundo Novo – Buíque/PE

32

**Clarissa Marques**

Povos tradicionais no material didático “Narrativas quilombolas: dialogar – conhecer – comunicar”

49

**Rosana Maria Prado**  
**Cristina Schmidt Silva Portéro**  
**Francisco Carlos Franco**

As narrativas nos pontos cantados de Exus

64

**Carla Regina Santos Paes**  
**Analaura Corradi**  
**Douglas Junio Fernandes Assumpção**

Olubajé: O discurso religioso para o ritual de agradecimento no Ilè Asè Iyà Ogunté

80

**Édila Döler**  
**Douglas Junio Fernandes Assumpção**  
**Jorge Leal Eiró da Silva**  
**Maíra de Cássia Evangelista de Sousa**

Entre registros e memórias: um olhar sobre as festas populares e tradicionais de Luanda

96

**Yuri Manuel Francisco Agostinho**

Valorização da música dos povos ancestrais por meio da etnomusicologia	112
	<b>Félix Rodrigo Hernández Giraldi</b> <b>Cristina Schmidt Silva Portéro</b>
"Yopará" e "Nhengatu" Transfronteiriços - Práticas Translinguajeras na Região de Fronteira: Mato Grosso do Sul/Brasil Paraguai	129
	<b>Marlei Sigrist</b>
Povos e Comunidades Tradicionais em confronto com megaprojetos energéticos no Sertão de Pernambuco	143
	<b>Whodson Silva</b> <b>Vânia Fialho</b>
A presença indígena no Brasil e os conflitos em torno da demarcação da terra indígena do Jaraguá/SP	165
	<b>Maria Izabel Rangel de Souza Oliveira</b> <b>Cristina Schmidt Silva Portéro</b>
O audiovisual como arma de defesa indígena em tempos de Covid-19	183
	<b>Mônica Panis Kaseker</b> <b>Lucas Fernando Ribeiro</b>
 <b>ARTIGOS GERAIS</b>  	
Transitar pelo(s) mundo(s): a Escola Pamáali (Baniwa) e a educação escolar na Amazônia Indígena	200
	<b>Nicole Batista</b>
Folkcomunicação e desenvolvimento local: um estudo sobre a Aruenda da Saudade e suas contribuições para o Folkturismo no município de Pitimbu-PB	214
	<b>Alexandre Dutra da Silva</b> <b>Severino Alves de Lucena Filho</b>
Japão e Post Tenebras Lux, de Carlos Reygadas: suma estilística	234
	<b>Sebastião Guilherme Albano</b>

Estado da arte e bibliometria da Folkcomunicação

247

---

Ana Paula Almeida Miranda  
Severino Alves de Lucena Filho

## ENTREVISTA

Entrevista com Warren Warbrick: a Cultura e os Sons Maori e a Integração Multicultural entre a América Latina e a Nova Zelândia

273

---

Luciano Victor Barros Maluly  
Leonel Alvarado  
Carlos Augusto Tavares Junior

## ENSAIO FOTOGRÁFICO

Viva ao Divino Espírito Santo! A fé dos foliões e promesseiros de Santa Tereza - Figueirão/MS

286

---

Letícia Monteiro Rocha

## RESENHAS & CRÍTICAS

Livro revela mapa da expansão de estudos sobre a comunicação com base nos mecanismos do folclore

297

---

Élmano Ricarte

Os feminismos como experiência do vivido: uma abordagem prática

30

---

Dalila Brito