**EXPEDIENTE**

Revista Internacional de Folkcomunicação, Volume 21, Número 47, jul./dez. 2023.

‐ ISSN: 1807‐4960 ‐

A Revista Internacional de Folkcomunicação (RIF) é um periódico acadêmico da área de Folkcomunicação, com caráter interdisciplinar e publicação semestral. É editada pelo Programa de Mestrado em Jornalismo da UEPG, com apoio da Rede de Estudos e Pesquisa em Folkcomunicação (Rede Folkcom).

**EDITORIA EXECUTIVA**

**Editora Executiva:** Dra. Karina Janz Woitowicz

**Assistência Editorial:** Amanda Crissi, Antonio João Damião, Gabriella Vasco de Barros, Jaqueline Andriolli, Paulo Pessoa e Yago Massuqueto

**DOSSIÊ ARTES, CULTURAS E MOVIMENTOS SOCIAIS: OS FAZERES DA FOLKCOMUNICAÇÃO**

**Editores convidados**: Dra. Thífani Postali (Universidade de Sorocaba), Dr. Orlando Maurício Berti (Universidade Estadual do Piauí)

**CONSELHO EDITORIAL**

Dr. Joseph Straubhaar (University of Texas, EUA), Dr. Alberto Pena Rodríguez (Universidad de Vigo, Espanha), Dra. Carmen Gómez Mont (Universidad Nacional Autónoma de México), Dr. Eloy Martos Nuñez (Universidad Complutense de Madrid, Espanha), Dra. Esmeralda Villegas Uribe (Universidad Autónoma de Bucaramanda, Colombia), Dr. Carlos Felimer Del Valle Rojas (Universidad de la Frontera, Chile), Dr. Osvaldo Trigueiro (Universidade Federal da Paraíba), Dr. Vicente Castellanos (Universidad Autónoma Metropolitana, México), Dr. Rodrigo Browne Sartori (Universidad Austral de Chile), Dr. Carlos Nogueira (Universidade Nova de Lisboa), Dr. Luís Humberto Jardim Marcos (Instituto Superior da Maia, Portugal), Dra. Elizabeth Bautista Flores (Universidad Autónoma Ciudad Juarez, México), Dra. Eugenia Borsani (Universidad Nacional del Comahue, Argentina), Dr. Carlos Francisco Bauer (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina), Dr. Fernando Fischman (Universidad de Buenos Aires), Dr. Phil Chidester (Illinois State University), Dr. Guillermo Orozco Gómez (Universidad de Guadalajara), Dr. Mohammed ElHajji (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Dr. Amparo Huertas Bailén (Universitat Autónoma de Barcelona), Dr. Tomas Jane (Escola Superior de Jornalismo de Moçambique), Dra. María Dolores Montero Sanchéz (Universidad Autónoma de Barcelona).

**COMISSÃO CIENTÍFICA**

Dra. Luitgarde Oliveira Cavalcanti Barros (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Dra. Betania Maciel (Faculdade de Ciências Humanas - ESUDA; Centro Latino Americano de Estudos em Cultura - CLAEC)), Dra. Maria Cristina Gobbi (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho), Dra. Maria Isabel Amphilo (Universidad Complutense de Madrid), Dr. Marcelo Pires de Oliveira (Universidade Estadual de Santa Cruz), Dra. Maria Érica de Oliveira Lima (Universidade Federal do Ceará), Dra. Cristina Schmidt (Universidade de Mogi das Cruzes), Dr. Itamar Nobre (Universidade Federal do Rio Grande do Norte), Dra. Lucimara Rett (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Dr. Denis Porto Renó (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho), Dr. Marcelo Sabbatini (Universidade Federal de Pernambuco), Dra. Paula Melani Rocha (Universidade Estadual de Ponta Grossa), Dra. Renata Marcelle Lara (Universidade Estadual de Maringá), Dr. Sérgio Luiz Gadini (Universidade Estadual de Ponta Grossa), Dra. Suelly Maux Dias (Universidade Federal da Paraíba), Dr. Yuji Gushiken (Universidade Federal de Mato Grosso), Dra. Eliane Penha Mergulhão Dias (Universidade Paulista), Dr. Luiz Custódio da Silva (Universidade Estadual da Paraíba), Dr. Sebastião Guilherme Albano (Universidade Federal do Rio Grande do Norte), Dra. Magali do Nascimento Cunha (Pontifícia Universidade Católica de Goiás), Dr. José Cláudio Alves de Oliveira (Universidade Federal da Bahia), Dr. Orlando Maurício de Carvalho Berti (Universidade Estadual do Piauí), Dr. Renan Albuquerque Rodrigues (Universidade Federal do Amazonas), Dra. Míriam Cristina Carlos Silva (Universidade de Sorocaba), Dra. Paula de Souza Paes (Universidade Federal da Paraíba), Dra. Juliana Colussi (Universidad del Rosario, Colômbia), Dr. Iury Parente Aragão (Universidade Estadual da Bahia), Dra. Cicilia Peruzzo (Universidade Anhembi Morumbi), Dr. Luciano Victor Barros Maluly (Universidade de São Paulo), Dr. Wolfgang Teske (Universidade Estadual do Tocantins), Dra. Clarissa Marques (Universidade de Pernambuco), Dr. Andriolli Brites da Costa (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Dr. Marco Bonito (Universidade Federal do Pampa), Dr. Guilherme Moreira Fernandes (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia), Dra. Beatriz Dornelles (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul).

**PARECERISTAS DESTA EDIÇÃO**

Dra. Thífani Postali (Universidade de Sorocaba), Dr. Orlando Maurício Berti (Universidade Estadual do Piauí), Dr. João Eudes Portela de Sousa (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará), Dr. Marcelo Pires de Oliveira (Universidade Estadual de Santa Cruz), Dr. Marcelo Sabbatini (Universidade Federal de Pernambuco), Cristina Schmidt (Universidade de Mogi das Cruzes), Rafael Schoenherr (Universidade Estadual de Ponta Grossa), Dr. Pedro Paulo Procópio de Oliveira Santos (Faculdade DAMAS, Faculdade Pernambucana de Saúde e Faculdade SENAC PE), Dr. Thiago Garcia Martins (Universidade Paranaense), Dra. Karina Janz Woitowicz (Universidade Estadual de Ponta Grossa).

**DESIGN GRÁFICO**

**Projeto Gráfico:** Kevin Willian Kossar Furtado

**Capa:** Yago Massuqueto

**Foto da capa**: Naiomi Mainardes, “O Melhor Show No Céu” (Projeto Lente Quente/UEPG)

**EDITORAÇÃO**

A Revista Internacional de Folkcomunicação utiliza como sistema de editoração o Open Journal Systems (OJS).

**INDEXAÇÃO**

A **RIF** está indexada nas seguintes bases de dados: Redalyc,Directory of Open Access Journals (DOAJ),Latindex, Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico – REDIB, Citas Latinoamericanas em Ciencias Sociales y Humanidades - CLASE, Google Scholar, Sherpa/Romeo, Red Latinoamericana de Revistas - LatinRev, Diadorim/IBICT, Sumarios, Portal de la Comunicación, Portal LivRe!, Portal Periódicos da CAPES, Reviscom, Oasisbr, Bibliografía Latinoamericana em Revistas de Investigación Científica y Social - BIBLAT, European Reference Index for the Humanities and Social Sciences – ERIH PLUS, Mir@bel, Journals for Free, AURA, EBSCO, Directory of Open Acess Scholary Resources – ROAD, Elektronische Zeitschrifenbibliothek Crossref – EZB, WorldCat, Crossref, Matriz de Información para el Análisis de Revistas – MIAR, Scientific Journal Index.

**Fale com a RIF**

revistafolkcom@uepg.br

Ficha Catalográfica Elaborada pelo Setor de Tratamento da Informação BICEN/UEPG

 Revista Internacional de Folkcomunicação. Universidade Estadual de Ponta Grossa.

 Rede de Estudos e Pesquisa em Folkcomunicação (Rede Folkcom); Cátedra

 UNESCO/UMESP de Comunicação para o Desenvolvimento Regional.

 Brasília, DF., v. 1, n. 1, jan./jun. 2003; Ponta Grossa, PR, v. 21, n. 47, jul./dez. 2023.

 Semestral 2003-2011; Quadrimestral 2012-2016

 Semestral, 2017-

 ISSN ‐ 1807‐4960 ‐ (On-line)

 v.1-4, editada por Brasília: IESB, 2003-2004.

 v.5- editada pelo Departamento de Jornalismo da UEPG, 2005-

 1. Comunicação - periódicos. 2. Jornalismo – periódicos. I Departamento de

 Jornalismo – Universidade Estadual de Ponta Grossa.

 CDD 070

 302