

PUBLICATIO UEPG

CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

HUMANITIES SCIENCES, LINGUISTICS, LETTER AND ARTS

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA/PONTA GROSSA STATE UNIVERSITY

REITOR/PRESIDENT

Carlos Luciano Sant'Ana Vargas

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO/DEAN OF RESEARCH AND GRADUATE STUDIES

Benjamim de Melo Carvalho

CHEFE DE DIVISÃO DE PESQUISA/RESEARCH OFFICE DIRECTOR

Maristella Dalla Pria

EDITORA UEPG

UEPG Publishing house

EDITOR/EDITOR

Lucia Cortes da Costa

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA
PONTA GROSSA STATE UNIVERSITY

PUBLICATIO UEPG

CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

HUMANITIES SCIENCES, LINGUISTICS, LETTER AND ARTS

Editora
UEPG

Copyright by Editora UEPG

Editora da Revista: Maria Marce Moliani
Editores Adjuntos: Silmara de Oliveira Gomes Papi; Ronaldo Silva e
Andrea Correa Paraíso Muller
Editoração eletrônica: Marco Wrobel

Revisão Texto Português: Ana Cláudia Costa Fontana; Lucimar
Araujo Braga; Regina Aparecida Messias Guilherme
Tiragem/Issue: 500 exemplares

Conselho editorial/Editorial council

Ana Luiza Ruschel Nunes - UEPG

Antonio João Teixeira - UEPG

Rita de Cássia da Silva Oliveira - UEPG

Sebastião Lourenço dos Santos - UEPG

Susana Soares Tozetto - UEPG

Comitê Editorial / Editorial Committee

Alejandro Klein - UG - México

Blanca López La Vera - PUC - Peru

Bernd Fichtner - Alemanha

Felipe Trillo Alonso - USC-Espanha

José Carlos de Araújo - UFU

José Claudinei Lombardi - UNICAMP

José Luis Sanfelice - UNICAMP/UNISO

José Maria de Paiva - UNIMEP

Leandro Ramires Camassetto - UNC-SC

Livia Diana Rocha Magalhães - UESB

Lucia Maria de Fraca Rocha - UFBA

Mara R. M. Jacomeli - UNISAL/UNICAMP

Marcos Laffin - UFSC-SC

Maria Antonia de Souza - UEPG-PR/TUITI-PR

Maria Cristina Gomes Machado - UEM

Maria Elisabeth Blanck Miguel - PUC/PR

Maria Isabel Moura Nascimento - UEPG

Marisa Schenekemberg - UNICENTRO

Mario Sergio Melo - UEPG-PR

Mauro Cury - UNIOESTE

Ana Palmira B. Santos Casimiro - UESB

Anaete Regina Schelbauer - UEM

Angela Maria Souza - UNIRIO

Antonio Carlos Ferreira Pinheiro - UFPP

Carlos Henrique de Carvalho - UFU

Dayse Martins Hora - UNIRIO

Dermeval Saviani - UNICAMP

Dilma Maria Andrade de Oliveira - UFS

Edgar Ávila Gandra - UNICENTRO

Esther Buffa - UNINOVE/UFSCAR

Flávia Oliveira Alves da Silva - Faculdade União

Genilda Azeredo - UFPP

Geraldo Inácio Filho - UFU

Jorge Wilson Clark - UNICAMP

Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva - UDESC-CS

Moema Lúcia Martins Rebouças - UFES-ES

Nailda Marinho da Costa Bonato - UNIRIO

Olinda Maria Noronha - UNICAMP

Paola Andressa Scortegagna - UEPG

Paulino José Orso - UNIOESTE

Rita de Cássia da Silva Oliveira - UEPG

Rita Filomena Andrade J. Bettini - UNESP

Sérgio E. M. Castanho - UNICAMP

Silvia Helena Andrade de Brito - UFMS

Simone Pereira Schmidt - UFSC-SC

Suzana Ap. D. Oliveira da Rocha - UNUSUL-SC

Sylvio Fausto Gil Filho - UFPR

Pareceristas Ad hoc

Andrea Correa Paraíso Muller

Carina Darcoletto

Elenice P. Foltran

Fernanda Azevedo Moraes

Gisele Gontarski

Gisele Masson

Graziela Sapienza

Ingrid Schwitzer

José Miguel Rasia

Julia S. Ferreira

Leide Conceição. Sanches

Ligia de Paula Couto

Lucimara Glap

Márcia Maria Corsi Moreira

Marisete T. Hoffmann Horoschovski

Marli de Fátima Rodrigues

Nelba Maria Teixeira Pisacco

Nelson Silva Junior

Oriomar Skalinski Júnior

Paulo Porto

Priscila Larocca

Regina Aparecida Messias Guilherme

Rita de Cássia da Silva Oliveira

Rodrigo Diego de Souza

Rodrigo Horoshowski

Ronaldo Silva

Rosilda Aparecida Kovaliczn

Silmara de Oliveira Gomes Papi

Simone Regina Manosso Cartaxo

Simone de Fátima Flach

Vera Lúcia Martiniak

Sérgio Soares Braga

Publicatio UEPG: Universidade Estadual de Ponta Grossa. Setores de Ciências Humanas,
Linguística, Letras e Artes. Ponta Grossa, v.1 n.1 (1993-)

v.22 n.1 jan./jun. 2014

Semestral

ISSN 2316-3763 - versão impresso

ISSN 2316-3755 - versão eletrônica

Disponível em: <<http://www.revistas2.uepg.br/index.php/humanas>>

CDD 370.5

REVISTA INDEXADA EM:

GeoDados <<http://geodados.pg.utfpr.edu.br>>

FUNPEC (Sumários de Revistas Brasileiras) <www.sumarios.org>

CLASE (Base de Datos Bibliográfica de Revistas de Ciencias Sociales y Humanidades) da Universidade Nacional Autónoma de México - UNAM <dgb.unam.mx/clase.html>

Base de Datos do Acervo de Bibliotecas do Paraná

Permutas - e-mail: Permutas: ersouza@uepg.br ou fone: (42) 3220-3333

Vendas - Editora e Livrarias UEPG

Fone: (42) 3220-3306

E-mail: <vendas.editora@uepg.br> / <livraria@uepg.br>

<<http://www.uepg.br/editora>>

SUMÁRIO
SUMMARY

EDITORIAL	7
ARTIGOS	
ENTRE O DESENVOLVIMENTO E A DESIGUALDADE SOCIAL: UMA ANÁLISE DO DISCURSO POLÍTICO NO PERÍODO DA DITADURA MILITAR	9
BETWEEN DEVELOPMENT AND SOCIAL INEQUALITY: AN ANALYSIS OF POLITICAL DISCOURSE IN THE PERIOD OF THE MILITARY DICTATORSHIP	
• Vanderlei Castro Ezequiel	
CARA-DE-BRONZE: FACE-DE-DEUS?	25
CARA-DE-BRONZE: FACE-OF-GOD?	
• Diego Gomes do Valle	
UMA ANÁLISE DO IMPACTO DO PROGRAMA BOLSA FAMÍLIA NA REDUÇÃO DO TRABALHO INFANTIL NO BRASIL ENTRE 2004 E 2011	35
AN ANALYSIS OF THE IMPACT OF BOLSA FAMÍLIA PROGRAM IN REDUCING CHILD LABOUR IN BRAZIL BETWEEN 2004 AND 2011	
• Ludmila Giuli Pedroso; Lucilena Ferreira Castanheira Côrrea	
O ÉDIPO NA MULHER E SUA EXTRAPOLAÇÃO A TODOS O SER	51
THE OEDIPUS THE WOMAN AND HER BEING ALL EXTRAPOLATION	
• Gustavo Capobianco Volaco	
A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA, ESCOLA E COMUNIDADE NA FORMAÇÃO DO ETHOS NO OESTE DE SANTA CATARINA	54
THE IMPORTANCE OF FAMILY, SCHOOL AND COMMUNITY IN THE ETHOS FORMATION IN WESTERN SANTA CATARINA	
• Paulino Eidt; Anderson Luiz Tedesco	
CONSTRUINDO CAMINHOS DE LEITURA: RETRATOS DE UMA EXPERIÊNCIA EM EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA	65
BUILDING READING TRACKS: PORTRAITS OF AN EXPERIENCE IN DISTANCE EDUCATION	
• Eliane Travensoli Parise Cruz; Elenice Parise Foltran	
A HISTÓRIA ECONÔMICA DO BRASIL (1500/1820), DE ROBERTO SIMONSEN	75
THE ECONOMIC HISTORY OF BRAZIL (1500/1820), BY ROBERTO SIMONSEN	
• Igor Zanoni Constant Carneiro Leão	
ENTRE A ALDEIA E A CIDADE: O TRABALHO NA PERSPECTIVA DOS ÍNDIOS GUARANI E KAINGANG DO SUDOESTE DO PARANÁ NA LUTA PELA SOBREVIVÊNCIA	85
BETWEEN THE VILLAGE AND THE CITY: THE WORK FROM THE PERSPECTIVE OF THE GUARANI AND KAINGANG SOUTHWEST PARANÁ IN THE FIGHT FOR SURVIVAL	
• Marta Beatriz dos Santos Dall'Igna	

CANTOS Y ENCANTAMIENTOS EN LAS OBRAS FONOGRAFICAS DE MILTON NASCIMENTO	99
CHANTS AND CHARMS IN PHONOGRAPHIC WORKS OF MILTON NASCIMENTO • Alberto Carlos de Souza	
NORMAS EDITORIAIS PARA ARTIGOS	109

EDITORIAL

É com satisfação que entregamos ao leitor mais um número da revista Publicatio Ciências Humanas, Letras e Artes, que cumprindo o seu objetivo de promover a difusão de pesquisas e reflexões teóricas nas ciências humanas, oferece aos seus leitores artigos originais, a fim de aproximar pesquisadores e possibilitar discussões e o desenvolvimento da área da grande área de ciências Humanas.

Respeitando o seu escopo multidisciplinar, o leitor vai encontrar reflexões no âmbito das mudanças sociais sob enfoques e abrangências diferentes como ***A importância da família, escola e comunidade na formação do Ethos no oeste de Santa Catarina***, que aborda a interação entre povos nativos e imigrantes na construção social no oeste de SC; ainda nessa temática da transformação social e socialização temos o artigo ***Entre a aldeia e a cidade***, que com outro modelo de abordagem, vai discutir a importância do trabalho na re-significação de povos tradicionais, notadamente os kaingang e os Guaranis; já o artigo ***Uma análise do impacto do programa bolsa família***, traz um importante e oportuno estudo sobre os programas sociais de redistribuição de renda e de inserção sócio-econômica.

As mudanças na forma de ensinar e aprender e a discussão sobre novas possibilidades de abrangência da educação podem ser verificadas no artigo ***Construindo caminhos de leitura: retratos de uma experiência em Educação à distância***. Já os artigos ***Cara de bronze, face de Deus e Cantos y encantamientos en las obras fonográficas de Milton Nascimento***, aporta importantes discussões sobre a cultura brasileira a partir de reflexões sobre ícones da Literatura, como Guimarães Rosa e o Cantor e compositor Milton Nascimento. A contribuição para a discussão sobre gênero aparece no artigo ***O Édipo na mulher e a extrapolação a todos os seres***.

Compreender a percepção de alguns atores políticos sobre o cenário social que se configurava no Brasil, notadamente os governadores durante o regime militar é tarefa que se propõe o artigo ***Entre o desenvolvimento e a desigualdade social: análise do discurso político no regime militar***. Já o texto ***História econômica do Brasil de Robert Simonsen*** oferece uma análise interessante sobre a obra e a contribuição de Robert Simonsen.

Uma boa leitura a todos.

Maria Marce Moliani
Editora.