

A stylized graphic of an eye, composed of two curved lines forming the upper and lower eyelids, positioned behind the text.

OLHAR DE PROFESSOR

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA

REITOR	Carlos Luciano Sant'ana Vargas
VICE-REITORA	Gisele Alves de Sá Quimelli
CHEFE DO DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA	Mabel de Bortoli
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Beatriz Gomes Nadal Lucimara Cristina de Paula
COORDENAÇÃO DO CADERNO TEMÁTICO	Rita de Cássia da Silva Oliveira Paola Andressa Scortegagna
SECRETARIA	Marcos Candido Grzygorczyk
REVISÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Revisão sob a responsabilidade dos autores
REVISÃO DE LÍNGUA INGLESA	Fernanda Burgath
REVISÃO DE LÍNGUA ESPANHOLA	Marina Xavier Ferreira
EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA	Marco Wrobel

CONSELHO EDITORIAL

Antônio Chizzotti (PUC-SP)	Maria da Graça N. Mizukami (UFsCar)
Berenice Corsetti (UNISINOS)	Maria Eulina Pessoa de Carvalho (UFPB)
Carlos Roberto Jamil Cury (PUC-MG)	Marina Graziella Feldmann (PUC-SP)
Célia Finck Brandt (UEPG)	Mariná Holzmann Ribas
Dionísio Burak (UNICENTRO)	Marlene Araujo de Carvalho (FSA/UFPI)
Elisabete Maria Garbin (UFRGS)	Mary Ângela Teixeira Bradalise (UEPG)
Elisabete M. A. Pereira (UNICAMP)	Myrtes Alonso
Emília Freitas de Lima (UFSCar)	Nídia Nacib Pontuschka (USP)
Ilma Passos Alencastro Veiga (UnB)	Núria Hanglei Cacete (USP)
Jefferson Mainardes (UEPG)	Pura Lúcia Oliver Martins (PUC-PR)
José Carlos Libâneo (UCG)	Silmara de Oliveira Gomes Papi
José Luis Sanfelice (UNICAMP)	Silvia Christina Madrid Finck (UEPG)
Júlio Emílio Diniz Pereira (UFMG)	Valeska Fortes de Oliveira (UFMS)
Leide Mara Schmidt (UEPG)	Vera M. Nigro Souza Placco (PUC-SP)
Maria Antônia de Souza (UEPG)	Wanda Pacheco Santos (UNICENTRO)
	Yoshie Ussami Ferrari Leite (UNESP)

CONSELHO EDITORIAL INTERNACIONAL

Angel I. Pérez-Gómez (Universidad de Málaga)
Glória Ladson-Billings (University of Madison)
Idália Sá-Chaves (Universidade de Aveiro)
Ingrid Lunt (University of London)
Kenneth Zeichner (University of Madison)
Michael Reiss (University of London)

ISSN Eletrônico: 1984-0187



OLHAR DE
PROFESSOR

Editora
UEPG

Ficha catalográfica elaborada na UEPG/BICEN

Olhar de professor. Universidade Estadual de Ponta Grossa.
Ponta Grossa, Pr., v. 1, n. 1, jan/jul 1998-

2015, v. 18, n. 1, jan./ jun. 2015

Semestral

Anual de 1998-2003; Semestral 2004-
ISSN 1518-5648 / 1984-0187 (On-line)

1. Educação – periódicos. I.Universidade Estadual de
Ponta Grossa.

CDD 370

Os textos publicados na revista são de inteira responsabilidade de seus autores.

REVISTA INDEXADA EM

CIBEC

CLASE

DOAJ

EDUBASE

EZB

FUNPEC

GEODADOS

LATINDEX

QUALIS CAPES

REDALYC

SUMÁRIOS.ORG

ULRICH'S

INFORMAÇÕES / DISTRIBUIÇÃO / PERMUTAS

Revista Olhar de Professor
Universidade Estadual de Ponta Grossa
Praça Santos Andrade, nº 1 Bloco B, Sala 104
84030-900 – Ponta Grossa – Paraná
E-mail: <olhardeprofessor@uepg.br>
Site: <http://www.uepg.br/olhardeprofessor>
E-mail permutas: <intercambio@uepg.br>

VENDAS

Editora e Livrarias UEPG
Fone: (42) 3220-3306
Site: <http://www.uepg.br/editora>

Pede-se permuta
Exchanged Requested

2015

SUMÁRIO
TABLE OF CONTENTS
CONTENIDOS

EDITORIAL	8
TERCERA EDAD: UN BUEN MOMENTO PARA APRENDER UNA LENGUA EXTRANJERA <i>THE OLD AGE: A GOOD MOMENT TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE</i> TERCEIRA IDADE: UM BOM MOMENTO PARA APRENDER UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA Luciane Ribeiro; Alberto Arriaga Parada	11
EDUCACIÓN CON ADULTOS MAYORES: MOTIVACIONES Y BENEFICIOS PERCIBIDOS <i>EDUCAÇÃO DA TERCEIRA IDADE: MOTIVAÇÕES E BENEFÍCIOS PERCEBIDOS</i> EDUCATION IN THE OLD AGE: PERCEPTION ON MOTIVATION AND BENEFITS Karina Valeria Dottori; Claudia Josefina Arias; Corina Soliverez	20
LOS PROFESORES DE ADULTOS MAYORES. UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA <i>TEACHERS OF OLDER ADULTS. A LITERATURE REVIEW</i> PROFESSORES DA TERCEIRA IDADE. UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA Juan Lirio Castro	30
CREENCIAS DE ADULTOS MAYORES SOBRE LAS CONDICIONES PARA EL APRENDIZAJE EN LA VEJEZ <i>BELIEFS OF OLDER ADULTS ON CONDITIONS FOR LEARNING IN OLD AGE</i> CRENÇAS DE ADULTOS DA TERCEIRA IDADE SOBRE AS CONDIÇÕES PARA A APRENDIZAGEM NA VELHICE José Alberto Yuni	44
ENTORNOS INTERGERACIONAIS: UMA ALTERNATIVA DE INCLUSÃO SOCIAL PARA A POPULAÇÃO IDOSA <i>INTERGENERATIONAL ENVIRONMENTS: AN ALTERNATIVE OF SOCIAL INCLUSION FOR THE ELDERLY POPULATION</i> ENTORNOS INTERGENERACIONALES, UNA ALTERNATIVA DE INCLUSIÓN SOCIAL PARA LA POBLACIÓN ADULTA MAYOR Laura Catalina Restrepo	63

ASPECTOS BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN DE MAYORES: UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN

BASIC NOTIONS OF EDUCATION FOR THE ELDERLY: A TRAINING EXPERIENCE

NOÇÕES BÁSICAS DE EDUCAÇÃO PARA ADULTOS IDOSOS: UMA EXPERIÊNCIA DE FORMAÇÃO

María José Víquez Barrantes

71

OS DIREITOS HUMANOS DA PESSOA IDOSA NUMA PERSPECTIVA COMPARADA EM PAÍSES IBERO-AMERICANOS

THE HUMAN RIGHTS OF THE ELDERLY PEOPLE IN A COMPARED PERSPECTIVE IN IBERO-AMERICAN COUNTRIES

LOS DERECHOS HUMANOS DE LA PERSONA MAYOR EN UNA PERSPECTIVA COMPARADA EN PAÍSES IBEROAMERICAN

Delcio Antônio Agliardi

82

A EDUCAÇÃO DA PESSOA IDOSA UNIVERSITÁRIA E A PEDAGOGIA DE PAULO FREIRE

THE EDUCATION OF THE OLD AGE UNIVERSITY STUDENTS AND THE PEDAGOGY OF PAULO FREIRE

LA EDUCACIÓN DE LA PERSONA MAYOR UNIVERSITARIA Y LA PEDAGOGÍA DE PAULO FREIRE

Valéria Carraro; Mauro José Ferreira Cury

91

O ROMPER COM SILÊNCIO: CÍRCULOS DE CULTURA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS EM UMA ASSOCIAÇÃO DE IDOSOS

BREAKING DOWN THE SILENCE: CULTURE CIRCLES OF STORYTELLING IN AN ELDERLY CARE HOME

EL ROMPER CON SILENCIO: CÍRCULOS DE CULTURA DE CUENTACUENTOS EN UNA ASOCIACIÓN DE ADULTOS MAYORES

Joana Dark Leite; Marcio Penna Corte Real

99

UM OLHAR SOBRE A INFÂNCIA E AS BRINCADEIRAS INFANTIS A PARTIR DE RELATO DE IDOSOS DA CIDADE DE MINEIROS

A LOOK AT CHILDHOOD AND CHILDREN'S PLAY FROM THE REPORTS OF THE ELDERLY OF THE CITY OF MINEIROS

UNA MIRADA A LA INFANCIA Y LOS JUEGOS INFANTILES A PARTIR DEL RELATO DE ADULTOS MAYORES DE LA CIUDAD DE MINEIROS

Luciene Aparecida Pinto Costa Pereira

110

**MARCAS DA PASSAGEM DO TEMPO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA
GERONTO EDUCACIONAL NA UNIVERSIDADE DA TERCEIRA IDADE
NO SUL DO BRASIL**

*SIGNALS OF THE PASSAGE OF TIME: A REPORT OF A GERONTO
EDUCATIONAL EXPERIENCE AT THE UNIVERSITY OF THE OLD AGE IN
SOUTH OF BRAZIL*

MARCAS DEL PASO DEL TIEMPO: UN RELATO DE EXPERIENCIA
GERONTO EDUCACIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE LA TERCERA
EDAD EN EL SUR DEL BRASIL

Maria Cecília Antônia Godtsfriedt

123

ENVELHECIMENTO ATIVO COMUNICAÇÃO E AÇÕES EDUCATIVAS

ACTIVE AGING AND EDUCATIONAL ACTIONS

ACTIVO DE COMUNICACIÓN Y ENVEJECIMIENTO

Noêmia Lima Silva; Soraia Silva Santos Candeia

132

**A FOTOGRAFIA COMO ELEMENTO PEDAGÓGICO DE CONSTRUÇÃO
E EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS NA TERCEIRA IDADE**

*PHOTOGRAPHY AS A PEDAGOGICAL ELEMENT OF CONSTRUCTION AND
EXPRESSION OF KNOWLEDGE IN THE OLD AGE*

LA FOTOGRAFÍA COMO ELEMENTO PEDAGÓGICO DE CONSTRUCCIÓN Y
EXPRESIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS EN LA TERCERA EDAD

Rosângela Silva Oliveira

141

NORMAS PARA COLABORADORES

152

EDITORIAL

O processo de envelhecimento mundial tem sido uma tônica nas discussões deste início de século. O Brasil também apresenta um ritmo acelerado de envelhecimento, seguindo a tendência mundial. Desta maneira este cenário exige políticas públicas que voltam-se para as demandas da terceira idade.

Entre as questões emergentes para esta faixa etária, encontra-se a educação que oportuniza a aquisição de conhecimentos para a vida cotidiana e um processo de conscientização em relação aos direitos e impulsiona os sujeitos a uma condição de empoderamento e participação social.

Assim, este caderno temático intitulado Educação na Terceira Idade aborda diferentes textos alinhados nesta temática que refletem a multiplicidade de olhares nos mais distintos aspectos que convergem para a melhoria da qualidade de vida e da inserção social do idoso.

A educação se constitui como uma possibilidade de amplitude de ação por meio da aquisição de conhecimentos, incorpora cultura, reconhecimento dos direitos e deveres enquanto cidadão, atualização e maior inserção familiar e social, permitindo que o idoso seja mais respeitado e tenha argumentos para reivindicar seu espaço na sociedade.

Este caderno temático é composto por 13 artigos.

O primeiro intitulado Educação da Terceira Idade: motivações e benefícios percebidos, de autoria de Karina Valeria Dottori, Claudia Josefina Arias, Corina Soliverez, apresenta um estudo sobre as motivações e os resultados provenientes da participação do idoso nas ações educacionais na cidade de Mar Del Plata na Argentina.

Intitulado Professores da terceira idade. Uma revisão bibliográfica, o segundo artigo de autoria de Juan Lirio Castro, aborda as pesquisas sobre o professor da terceira idade, ressaltando a escassez de publicações nesta temática, embora seja relevante a preparação do professor para atuar com esta faixa etária, sendo necessário além do domínio de conteúdos, também habilidades e procedimentos metodológicos adequados ao processo de aprendizagem do idoso.

José Alberto Yuni escreveu o terceiro artigo, Crenças de Adultos da Terceira Idade sobre as condições para a aprendizagem na velhice. Este texto investiga as ideias que os idosos possuem acerca da aprendizagem na participação de atividades de educação não formal, em diferentes espaços: universidade pública, privada e de autogestão na Argentina.

O quarto artigo, escrito por Laura Catalina Restrepo sob o título de Entornos Intergeracionais: uma alternativa de inclusão social para a população idosa, busca identificar espaços que propiciem encontros entre gerações, com o fim de conseguir benefícios e aportes integrais mútuos. As relações intergeracionais podem propiciar maior inserção em diferentes espaços, contribuindo para um envelhecimento com maior qualidade.

Escrito por María José Viquez Barrantes, o quinto artigo intitulado Noções básicas de Educação para Adultos Idosos: uma experiência de formação, apresenta a experiência desenvolvida no projeto “Formação para facilitadores de processo de ensino e aprendizagem com pessoas adultas e idosas” no Instituto de Investigações em Educação em conjunto com o Programa Institucional para Adultos Mayores (PIAM) da Universidade da Costa Rica.

Na sequência, o sexto artigo intitulado Os Direitos Humanos da Pessoa Idosa numa perspectiva comparada em países ibero-americanos, de autoria de Delcio Antônio Agliardi, apresenta um estudo comparado de direitos humanos da pessoa idosa em países ibero-americanos e mostra as mudanças demográficas e o envelhecimento da população no território.

Como sétimo artigo, A Educação da Pessoa Idosa universitária e a Pedagogia de Paulo Freire, escrito por Valéria Carraro e Mauro José Ferreira Cury, aborda a relevância da educação formal na vida do idoso, refletindo sobre a velhice no imaginário social .

Com o título de O romper com silêncio: círculos de cultura de contação de histórias em uma associação de idosos, o oitavo artigo tem como autores Joana Dark Leite e Marcio Penna Corte Real , apresenta momentos de reflexão por meio dos círculos de cultura de contação de história, os quais têm levado os idosos a se reconhecerem como contadores de histórias e romperem com a cultura do silêncio.

O próximo artigo de autoria de Luciene Aparecida Pinto Costa Pereira, Um olhar sobre a infância e as brincadeiras infantis a partir de relato de idosos da cidade de mineiros, objetiva conhecer e compreender as brincadeiras infantis na vida dos idosos, fazendo um levantamento das brincadeiras vivenciadas por eles durante a infância e que permanecem no universo infantil.

O artigo Marcas da passagem do tempo: um relato de experiência geronto educacional na universidade da terceira idade no sul do Brasil, o décimo deste caderno temático, possui como autora Maria Cecília Antônia Godtsfriedt, aborda as ações do projeto de extensão, Curso de Formação de Monitores da Ação Gerontológica do Núcleo de Estudos da Terceira Idade da UFSC, que tem por objetivo qualificar pessoas idosas em gerontologia, proporcionando conhecimentos, estimulando ao voluntariado e contribuindo para a preparação para a velhice.

O Décimo primeiro artigo, intitulado Envelhecimento Ativo: comunicação e ações educativas, o artigo escrito por Noêmia Lima Silva e Soraia Silva Santos Candeia apresenta o projeto “Envelhecimento Ativo e Ações Educativas”. Este projeto tem como objetivos levantar, compreender e socializar conhecimentos específicos acerca do envelhecimento ativo, publicizar conceitos e conteúdos da Gerontologia e esclarecer a comunidade sobre aspectos do envelhecimento ativo saudável.

O penúltimo artigo tem como autora Rosângela Silva Oliveira, sob o título A Fotografia como elemento pedagógico de construção e expressão de conhecimentos na terceira idade, apresenta o valor de experiências pedagógicas com pessoas da terceira idade que utilizam a fotografia para a construção e expressão de conhecimentos das/nas práticas sociais. São ações educativas que exploram a fotografia como recurso pedagógico.

Para finalizar, o artigo **Terceira Idade: um bom momento para aprender uma língua estrangeira**, elaborado por Luciane Ribeiro e Alberto Arriaga Parada, tem como objetivo apresentar o processo de ensino da língua espanhola para os alunos do projeto de Extensão da Universidade Aberta a Terceira Idade (UNATI), da Universidade Estadual do Centro-Oeste de Guarapuava (UNICENTRO).

Com esta coletânea desejamos ampliar as reflexões e conhecimentos sobre a educação para a terceira idade, despertando maior interesse de pesquisadores sobre a temática ao mesmo tempo em que possibilita maior visibilidade e reconhecimento da relevância da educação para esta faixa etária.

Rita de Cássia da Silva Oliveira

Paola Andressa Scortegagna

Organizadoras do Caderno Temático Educação na Terceira Idade