

Asociación Colonia Española de Nuevitas: apuntes sobre su fundación

Spanish Colony Association of Nuevitas: Notes on its Foundation

Mailén Celia Fernández Morejón*
<https://orcid.org/0000-0002-8174-3169>

Resumen

El estudio del mundo rural se hace indispensable para enriquecer las historiografías locales, regionales y nacionales. Las áreas rurales se caracterizan por el predominio de las actividades agrarias, típicas de estas zonas, como las industrias menores y artesanales, así como algunos aspectos de la vida cotidiana que impactaron en las actividades sociales. El estudio de los inmigrantes hispanos asentados en la región de Nuevitas, así como de la sociabilidad que desarrollaron durante los primeros años del siglo XX cubano. Son aspectos a desentrañar para lograr una mejor comprensión de zonas rurales, espacio que durante estos años va a ser testigo de una transición lenta donde los ambientes rurales, portuarios e industrial van a coexistir hasta la segunda década del siglo XX. Esta investigación se realiza para estudiar la sociabilidad en los inmigrantes hispanos asentados en la región de Nuevitas en los primeros años del siglo XX. Ante el problema científico de cómo surgió la asociación Colonia Española de Nuevitas en 1903, asumiendo como objeto de estudio la asociación Colonia Española de Nuevitas. Con el objetivo de determinar el proceso fundacional de la asociación Colonia Española de Nuevitas en 1903. El surgimiento de la asociación está dado ante la necesidad de inmigrantes españoles asentados en el territorio, de sentirse representados públicamente como entidad con expresión colectiva de su idiosincrasia frente a la naciente República de Cuba. Son, una parte de los fundadores, comerciantes y propietarios, los impulsores fundamentales de la asociación y de su desempeño óptimo en los servicios.

Palabras clave: Nuevitas; Imigrantes espanhóis; Associação; Sociabilidade

Abstract

The study of the rural world is essential to enrich local, regional and national historiographies. Rural areas are characterized by the predominance of agricultural activities, typical of these areas, such as small and artisanal

*Doctoranda en Ciencias Históricas y Filosóficas de la Universidad de Oriente. Profesora en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. E-mail: ferjonez88@gmail.com

industries, as well as some aspects of daily life that impacted social activities. The study of Hispanic immigrants settled in the Nuevitas region, as well as the sociability they developed during the first years of the 20th century in Cuba. These are aspects to be unraveled in order to achieve a better understanding of rural areas; a space that during these years will witness a slow transition where rural, port and industrial environments will coexist until the second decade of the 20th century. This research is carried out to study the sociability of Hispanic immigrants settled in the Nuevitas region in the early years of the 20th century. Given the scientific problem of how the Colonia Española de Nuevitas association emerged in 1903, assuming the Colonia Española de Nuevitas association as the object of study. With the aim of determining the founding process of the Colonia Española de Nuevitas association in 1903. The association was created in response to the need of Spanish immigrants settled in the territory to feel publicly represented as an entity with a collective expression of their idiosyncrasy in the face of the nascent Republic of Cuba. Some founders, merchants and owners, are the fundamental drivers of the association and its optimal performance in services.

Keywords: Nuevitas; Spanish immigrants; Association; Sociability

Introducción

El medio rural cubano ha sido objeto de investigaciones académicas desde muy temprano, siendo un elemento importante dentro de los debates de la historia de los procesos agrarios y la ocupación de la tierra. Pero también el debate historiográfico, las concepciones teóricas y metodológicas, acerca del mundo rural, se puede apreciar desde otras áreas como la historia económica y esa dicotomía dentro de nuestra historia entre el desarrollo de la industria azucarera y la ganadería. Un análisis de las diferentes investigaciones, se mueven entre la esfera económica, teniendo en cuenta debates sobre cuestiones de ocupación y usos de la tierra, condiciones de producción y consumo en el ámbito rural, el surgimiento y desarrollo del campesinado cubano como clase social en contraposición a los sistemas colonial y capitalista. Se han producido investigaciones que abarcan aspectos culturales, en términos de identidades, ruralidades, formas de vivir y hacer en el campo, así como las relaciones con las ciudades como centros nodales.

También consideramos contribuciones a todas las investigaciones que brindan nuevas perspectivas sobre el movimiento demográfico en el campo, que han incluido cambios en las relaciones sociales y características en el universo rural. El movimiento de inmigrantes españoles fundamentalmente desde 1880 hasta 1930, conocida como la inmigración masiva a América y

además aportaron tanto en aspectos socioeconómicos, por solo mencionar algunos ejemplos en términos de género, tradiciones, patrimonio, memorias, conocimientos, sabores, modos de lucha y resistencia.

A principio del siglo XX en la región centro oriental de Cuba, proliferaron las colonias cañeras, la construcción de caminos y líneas férreas, bateyes poblacionales con almacenes, comercios, fondas, albergues, etc. que se expandían por el territorio para abastecer al central azucarero que se construía, fundamentalmente con capital estadounidense. Esto favorecía la llegada de inmigrantes en busca de empleo en los trabajos de desmontes, siembras o cultivos.

La región de Nuevitas ubicada al noreste de la provincia de Camagüey desarrollada durante la época colonial y donde jugó un papel importante como puerto fundamental de la región. Constituye un espacio rural que se caracteriza por condiciones geográficas que propiciaron una base económica agropecuaria como su principal fuente de riquezas, que apoyó el comercio y la artesanía. También la industria azucarera y el ferrocarril, que despegarían exponencialmente, desde principios del siglo XX, por interés de las nuevas inversiones de capitales y políticas gubernamentales. Por lo tanto, se aprecian en ella los elementos fundamentales en la conformación regional, sus características socioeconómicas y culturales, determinantes en la identidad, en las expresiones culturales, ya sea de los grupos de poder o de las capas medias y bajas de la población, cuya actividad es ineludible considerar.

Partiendo de estos presupuestos, el historiador Hernán Venegas (2007) teoriza acerca de la región histórica como conjunto económico-social integral, que más que un ente natural es el resultado de la acción transformadora, en el proceso histórico de larga duración, del género humano sobre el espacio geográfico¹. Este elemento aportado por el estudioso, permite calificar, el municipio Nuevitas como una región histórica. La selección del espacio geográfico tiene como centro la ciudad de Nuevitas con el puerto de igual nombre; vinculado al centro nodal más representativo del territorio político-administrativo y económico de la provincia, la ciudad de Camagüey.

Dentro de la región fueron puntos clave en sus límites los caseríos de San Miguel, el Bagá, Lugareño, Senado y otros².

¹ VENEGAS, H. **La región en Cuba: provincias, regiones y localidades**. La Habana: Félix Varela, 2007, p. 27.

² División político-administrativa de 1899. Para más información consultar GUERRA, D. D. Informe sobre el Censo de Cuba 1899, Oficina del Director del Censo de Cuba. Washington: Imprenta del Gobierno, 1900. Disponible en: < https://ecollections.law.fiu.edu/cuban_law/13 >.



Mapa con la División Política Administrativa. 1899

Fuente: realizado a partir del mapa de CAMERO, J. M. **Municipio de Puerto Príncipe. 1899.**
La Habana 2015.

La autorización oficial para el establecimiento del poblado de San Fernando de Nuevitas fue por Decreto Real de fecha 28 de febrero de 1828, en las tierras cedidas por Pedro Medrano Socarrás en la Ensenada del Guincho desde 1821. Le fue concedido el título de ciudad en el año 1846. A partir del reconocimiento de la ciudad de manera oficial, comenzó a explotarse el puerto como punto de entrada y salida de buques con mercancía y pasajeros.

Para la comprensión del entorno se inicia en 1878 con la creación del municipio por el poder colonial, como parte de una nueva división política y administrativa. En los primeros años del siglo XX, se convierte en un lugar de interés para la inversión de capitales impulsada por políticas gubernamentales

que empezaron a transformar paulatinamente la región en todos sus aspectos. Estas se van a dirigir fundamentalmente a los ferrocarriles, la industria azucarera y el comercio; favoreciendo el auge del puerto y varios embarcaderos hasta constituirlo como el más importante de la región camagüeyana.

Nuevitas sitio de inmigrantes españoles

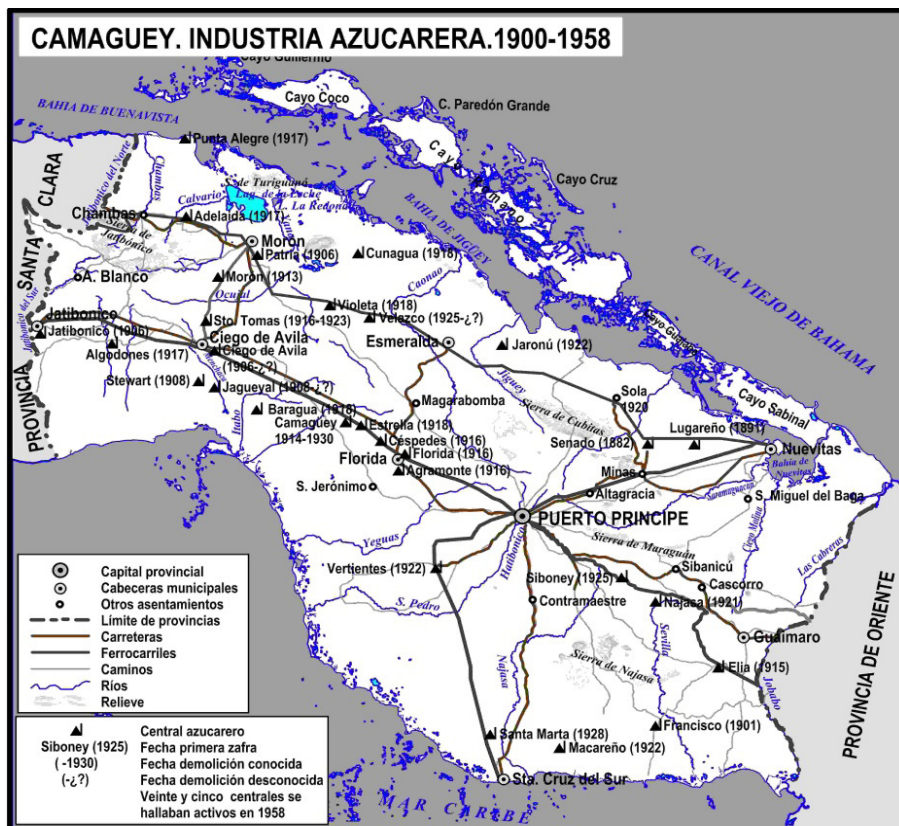
Desde los primeros años del siglo XX se comenzó un despegue de la industria azucarera, el ferrocarril y la carretera central, también se generó como efecto paralelo el incremento del latifundio y se mantuvo a la ganadería como segunda actividad económica de la región camagüeyana donde se encuentra el municipio de Nuevitas. Entre 1900 y 1928 se construyeron nuevas instalaciones vinculadas a la industria azucarera, con sus correspondientes núcleos poblacionales por toda la provincia, atrayendo gran número de braceros haitianos, jamaicanos, entre otros; hasta alcanzar veinte centrales y convertirse en la provincia con el mayor porcentaje en la producción azucarera nacional.

La necesidad de trabajadores para la industria azucarera, el ferrocarril y el puerto, facilitó la llegada, no solo de norteamericanos, sino que a estos se sumaron polacos, alemanes, daneses, italianos y de otras nacionalidades, junto a una fuerza laboral de centenares de cubanos, españoles, haitianos, jamaicanos y otros antillanos que se empleaban como peones. La mayoría de los colonos viajó con el sueño de establecerse en una ciudad moderna en el trópico, con carreteras, líneas férreas, hoteles, un eficiente puerto, parcelas, restaurantes y todas las comodidades con que podía contar. Otras migraciones son alentadas también, como son las de haitianos y jamaicanos, destinados generalmente como braceros para el corte, que incrementaría en la misma medida en que la industria azucarera toma fuerza.

Esta relación intrínseca la tendrá la industria azucarera, el ferrocarril y el puerto de Nuevitas. Se destacan en este período histórico dentro de la industria azucarera en la región los centrales Senado de 1882 y el Lugareño de 1891, que mantenían la producción en 1900.

El quehacer de esta asociación dentro de la región de Nuevitas, será resultado del contexto en que se desenvuelven los emigrantes en los primeros años del siglo XX, que le permitió un desarrollo de la asociación y los lazos con otras asociaciones a partir de los disímiles servicios que ofrecían. Las actividades recreativas fueron su función fundamental, relacionada con mantener las costumbres y tradiciones de su cultura de origen. Los presupuestos teóricos

plantean que la fundación de la Colonia Española, fue un elemento de acción coadyuvante a través de los servicios y actividades recreativas que fueron estableciendo para lograr la adaptación de los inmigrantes españoles al medio receptor, en el municipio de Nuevitas.



Fuente: Índice histórico de la provincia de Camagüey. Mapa I.C.C.C. 1957. Confeccionado por Lic. José María Camero Álvarez

Fuente: CAMERO, J. M. INDUSTRIA AZUCARERA. 1900-1958. La Habana 2015.

Uno de los mayores exponentes de la ganadería en la isla va a ser la región camagüeyana que aprovechaba la ventaja del eje comercial que existía en el municipio de Nuevitas con vistas al puerto y la exportación. Esta importación de ganado había permitido durante años que el puerto nuevitero pudiera seguir proliferando, era uno de los principales productos de negocio debido a la diversidad de tenerías existentes en la zona de Mayanabo a la salida de la ciudad. Por solo mencionar hasta 1907 existían oficialmente en

la lista de contribuyentes del fisco 4 tenerías de las cuales 3 eran propiedad de compañías compuesta por españoles³.

De esta forma el ganado, en especial el vacuno, ganó un espacio en las principales industrias de tratado de pieles, carnes y derivados. Al existir un auge de las industrias locales en las afueras de la ciudad, el sector comercial también aprovechara esta exportación para su procesamiento. Pues parte de este ganado respondía a las factorías que potenciaban el crecimiento comercial en el término municipal y que logró colocar en la mira a varios comerciantes españoles asentados en la ciudad portuaria, con ansias de integrarse a estos negocios del sector comercial e industrial.

En este sentido, ponderar el incremento de las industrias locales que se desarrollaban desde la década del ochenta del siglo XIX y se van a mantener a la par de los renglones fundamentales como el azúcar, la ganadería y las actividades comerciales.

Las tenerías para el curtido de pieles, donde destacan dueños como Pedro Legañoa⁴ y la tenería de la familia Hiriart. La industria procesadora de sebo y la fábrica de jabón, a la cabeza de estas la firma Pijuán y Hermanos, así como Pedro Gas. La explotación del henequén para la obtención de sus fibras, proyecto que fructificó durante las primeras décadas del nuevo siglo, entre sus pioneros José Roca Feliu y José Astiz, todos ellos fundadores de la Colonia en Nuevitas.

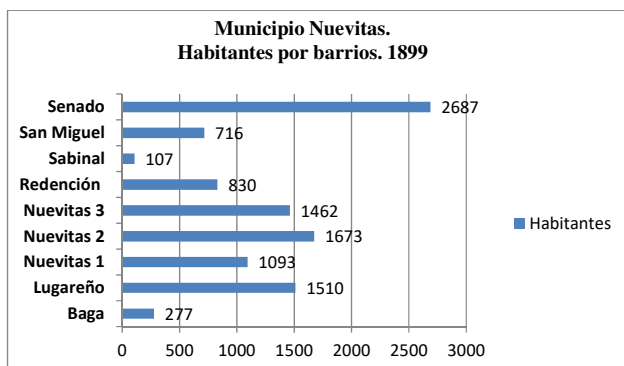
En el orden demográfico, a inicios del siglo XX, los barrios y poblados de la región de Nuevitas una de las de menor densidad de población del país, según datos ofrecidos por el Censo de 1899, eran en su mayoría rurales. Solo la ciudad cabecera, con 4228 habitantes⁵ concentrados en tres barrios, tenían la categoría de urbanos y después alguna concentración menor en los poblados de Senado con 2687 y Lugareño con 1510, recobran importancia como bateyes azucareros, debido a las ofertas de trabajo que proporcionaban los centrales. Estos barrios crecieron demográficamente situándolos entre 1899 -1907 con un incremento del 40.5 al 49.1% de la población del municipio, los poblados fuera de la ciudad cabecera. La mayoría de la inmigración española que llega

³ UNIDOS, O. N. D. C. D. L. E. **Censo de la República de Cuba bajo la administración provisional de los Estados Unidos. 1907.** Washington: 1908.

⁴ Fundador de la Colonia Española de Camagüey y miembro de la de Nuevitas. Igual es el caso de la firma Pijuán perteneciente a Joaquín descendiente de uno de los fundadores de la Colonia en la ciudad de Camagüey.

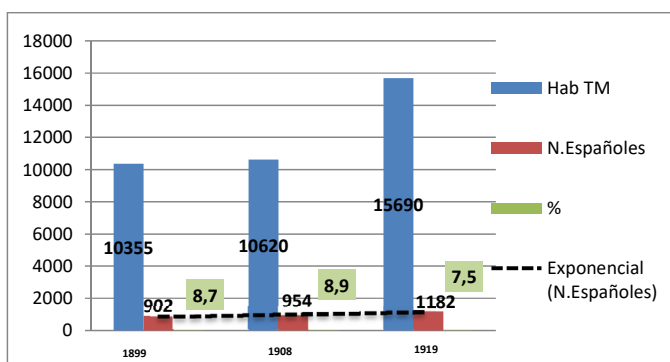
⁵ GUERRA, D. D. **Informe sobre el Censo de Cuba 1899, Oficina del Director del Censo de Cuba.** Washington: Imprenta del Gobierno, 1900.

a la región de Nuevitas, va en busca de trabajo en la industria azucarera, en el puerto o al menos en ese universo de servicios que se genera en los bateyes y poblados vinculados a un central azucarero.



Fuente: GUERRA, D. D. *Informe sobre el Censo de Cuba 1899*, Oficina del Director del Censo de Cuba. Washington: Imprenta del Gobierno, 1900.

El mismo informe arrojó como resultado que la población del término sobrepasaba los diez mil habitantes, el segundo más poblado de la provincia después de Puerto Príncipe en 1899⁶, cuestión que cambiaría en los años siguientes, pues la tendencia hacia la segunda región más poblada era entre los municipios de Ciego de Ávila y Morón. Debido a un incremento mínimo del 2.6 % de la población de Nuevitas para 1907⁷.



Fuente: Elaborado a partir de los censos de población de la República de Cuba 1899, 1908, 1919.

⁶ GUERRA, D. D. *Informe sobre el Censo de Cuba 1899*, Oficina del Director del Censo de Cuba. Washington: Imprenta del Gobierno, 1900.

⁷ UNIDOS, O. N. D. C. D. L. E. *Censo de la República de Cuba bajo la administración provisional de los Estados Unidos. 1907*. Washington: 1908.

La construcción del ferrocarril Puerto Príncipe-Nuevitas entre 1846 y 1851 unió a la ciudad portuaria con la capital provincial, ampliando no solo el papel económico del territorio, un crecimiento poblacional, sino también la vida social y cultural de la región se fue transformando. Años más tarde, entre las políticas gubernamentales que incidirán en la transformación de Nuevitas, está la Ley de consolidación ferroviaria o Ley Tarafa en 1923, promovida por el coronel José Miguel Tarafa⁸. Esta ley autorizaba la constitución de una compañía que controlara la administración de todos los ferrocarriles como servicio público y provocó la oposición de las compañías azucareras norteamericanas que poseían ferrocarriles y sub-puertos privados para el transporte y embarque de su producción y la importación de mercancías. Tarafa usó sus influencias como senador de la república y sus conexiones empresariales para que se le concedieran esas prerrogativas a cambio de mantener los privilegios de los ferrocarriles y sub-puertos privados existentes antes de 1923, prohibiendo de esta forma la apertura de otros. A pesar de ser una hábil maniobra legal y financiera, con el falso argumento de nacionalización Tarafa resultó un beneficiado instrumento del National City Bank of New York y de la Cuba Railroad, para conseguir el monopolio ferroviario en el país, objetivo que se logró en las provincias orientales con los Ferrocarriles Consolidados de Cuba.

Nuevitas era el puerto marítimo fundamental de abastecimiento para la ciudad de Camagüey y la región, uno de los lugares de preferencia para el asentamiento de inmigrantes. Por supuesto que las diferentes migraciones jugaron un papel importante, en especial la migración española que, sin ser sobresaliente, con respecto a cómo se comportó en otros municipios de la región camagüeyana, su accionar fomentó la creación de la asociación Colonia Española de Nuevitas en 1903.

Desarrollo

Partiendo de los diferentes tipos de sociedades de inmigrantes españoles desarrolladas en Cuba desde los cuarenta del siglo XVIII, encabezadas por las sociedades de protección y beneficencia o los centros regionales; es importante indagar e intentar definir cómo se desarrollan la sociabilidad en el interior de la isla, fundamentalmente en áreas rurales como la región Nuevitas. De ahí

⁸ José Miguel Tarafa Armas, coronel veterano de las guerras de independencia, desde años antes había comprado el ferrocarril de Puerto Príncipe a Nuevitas (1914-1915), presidiendo de este modo la firma norteamericana del Ferrocarril de la Costa Norte de Cuba constituida el 21 de noviembre de 1912 y en diciembre de 1919 inauguró el Puerto Tarafa en Nuevitas.

se define la asociación Colonia Española como aquellas que nacen a partir del período de ocupación norteamericana a lo largo del país, con excepción de la capital. Tienen como principal objetivo, unificar a los españoles sin distinción de regiones o comunidades radicadas en un territorio, con el propósito de aunar recursos para lograr una mayor visibilidad institucional, buscando conservar sus tradiciones como medio de supervivencia y adaptación en el medio receptor⁹.

De acuerdo con los elementos antes planteados, la investigación se propone como objetivo determinar el proceso fundacional de la asociación Colonia Española de Nuevitas en 1903. Este primer acercamiento develó la historia desde la sociabilidad de la inmigración española asociada en el municipio de Nuevitas, como parte de una investigación que busca mostrar la vida asociativa de esta migración en la antigua región camagüeyana dentro de las colonias como tipología del siglo XX.

A la Colonia Española de Nuevitas le antecedieron otras asociaciones de diversas tipologías que habían surgido en la localidad como la Sociedad La Unión (1887) de recreo, el Club Martí (1898) artístico-literario, Gremio de Obreros y Mareantes (1900), la primera sociedad de negros y mestizos Hermanos Maceo, por mencionar algunas en las que se desarrollaba la vida asociativa de los pobladores, que marcaron pautas en las formas y espacios de sociabilidad en la región nuevitera

Esta investigación se mueve en los campos de los estudios rurales y de sociabilidad desarrollados por inmigrantes españoles. Recorre el proceso fundacional y los primeros pasos de la asociación. Para esto se sintetizó un número de fuentes en función del objeto de la investigación, la asociación Colonia Española de Nuevitas. En el ámbito de la sociabilidad analiza la composición profesional dentro de la sociedad y su directiva, estructuras internas y reglamento, también la ejecución de sus primeras secciones: la de recreo y la de beneficencia a través de las prestaciones en la quinta de salud de la Colonia Española de Puerto Príncipe¹⁰.

Para la investigación se utilizaron varios métodos como el histórico-lógico que proporcionó seguir un orden lógico y cronológico, el análisis de la configuración de las principales características de la vida colectiva a través

⁹ FERNÁNDEZ, M. **La Colonia Española en el Término Municipal de Camagüey de 1899 a 1930**. 2016. (Máster en Estudios Históricos Regionales y Locales). Instituto de Historia de Cuba, La Habana. p. 69.

¹⁰ FERNÁNDEZ, M. **La Colonia Española en el Término Municipal de Camagüey de 1899 a 1930**. 2016. (Máster en Estudios Históricos Regionales y Locales). Instituto de Historia de Cuba, La Habana. p.45.

de la asociación Colonia Española de Nuevitas, durante el establecimiento del sistema neocolonial en las primeras décadas de la república; en una secuencia de lo general a lo particular y viceversa.

También el análisis-síntesis, permitió examinar la información recopilada. Conllevó la comprensión del período histórico y su incidencia en el fenómeno. Descompone e integra el objeto de estudio desde una visión totalizadora y posibilita exponer los resultados de manera coherente y concreta.

El inducción-deducción, permitió evaluar los servicios prestados por la asociación a sus miembros, vinculados a la práctica asociativa de la misma, dentro de un contexto histórico concreto a partir de los datos aportados por múltiples fuentes y su análisis crítico; para estructurar el análisis demográfico y estadístico de la investigación.

Se utilizó dentro de las técnicas, la revisión de documentos para el procesamiento de la información que sustenta la investigación, entre los que están las leyes, decretos, censos, reglamento oficial de la asociación, el expediente de la asociación dentro del Fondo Registro de Asociaciones, entre otros y las publicaciones de la época, con las técnicas propias de la investigación histórica. Estas fuentes se consideran indispensables en el desarrollo de la historia de la sociabilidad, tales como: estatutos y reglamentos; datos estadísticos de censos; memorias; leyes y registros del gobierno, además de los pasos fundamentales para el trabajo con las mismas.

Para el diseño y análisis de este estudio se tuvieron en cuenta los siguientes elementos como el concepto de sociabilidad, distinguiéndola del asociacionismo, la primera más completa desde las investigaciones de pensamiento de grupos, ya fueran recreativos o de otra índole. Desde el punto de vista metodológico el estudio de la sociabilidad, ha evolucionado progresivamente hacia una concepción que integra los aspectos más formalizados de la vida asociativa en su conjunto, y aquellos aspectos menos estructurados de la vida cotidiana o informal, como el mundo de los cafés, las tabernas, etc.

Tomando como punto de partida Historia Vagabunda, una de las obras dentro de la historiografía dedicada a la sociabilidad en el mundo rural de la Francia provenzal, realiza un análisis del origen de las asociaciones en tiempo y espacio. Aporta, desde la teoría que esboza, cómo mira un historiador un fenómeno que es analizado a la vez por otras ciencias sociales como la antropología y la sociología. Lo cual revela interdisciplinariedad en las prácticas

y nexos polémicos entre todas las ciencias que se interrelacionan para crear un concepto para la investigación de la sociabilidad. Insiste, además, en el estudio de las formas de sociabilidad en todas las clases sociales, conduciendo al límite entre la formal e informal, para entender las sociabilidades en consecuencia con las diferentes prácticas y los diversos actores sociales que la congregan.

En la obra se redefine sociabilidad como: los sistemas de relaciones que relacionan a los individuos entre sí o que los reúnen en grupos, más o menos numerosos¹¹. Entre los teóricos que contribuye a dilucidar un tema tan polémico, está Jacques Maurice, en su trabajo *Propuestas para una historia de la sociabilidad en la España contemporánea*, realiza una explicación de la evolución de los estudios de sociabilidad dentro de la historiografía francesa, y la presencia de los mismos en España hasta la década de los 80. Hace distinciones metodológicas necesarias entre las prácticas de la vida asociativa (sociabilidad informal y formal respectivamente), medio rural o urbano, lo cual se relacionan con el tema, pues en la región de Nuevitas tenía la ciudad con tres barrios urbanos y una red de poblados en 1899, distinguiendo así los diversos medios en que se desarrolla la sociabilidad de los inmigrantes.

Proceso fundacional de la asociación Colonia Española de Nuevitas

Como efecto de este cambio paulatino que se está produciendo durante los años de ocupación militar norteamericana y los primeros de la República neocolonial, nacen a lo largo de todo el país, con excepción de la capital, las asociaciones bajo la denominación de Colonias Españolas. Tienen como principal objetivo, unificar a los españoles sin distinción de regiones o comunidades radicadas en un territorio, con el propósito de aunar recursos para lograr una mayor visibilidad colectiva, ante la pérdida de su hegemonía política con la presencia norteamericana en Cuba, buscando conservar sus tradiciones como medio de supervivencia y adaptación en el medio receptor. Una nueva tipología que desarrollará múltiples estrategias para la supervivencia de la asociación y proliferan en los ambientes rurales y ciudades cabecera más importantes del interior de la isla. Según Guerra López esto fue inducido por:

El acuerdo Hispano Norteamericano que dio fin al conflicto bélico, privó a un sector de los españoles de los derechos civiles,

¹¹ AGULHON, M. *Historia Vagabunda. Etnología y política en la Francia contemporánea*. México: Instituto Mora, 1994. p. 55.

al optar por el mantenimiento de su nacionalidad, dejándolos al margen de la vida pública, por su condición de extranjeros y la incapacidad política, propiciando que se concentraran en las actividades colectivas de las sociedades regionales dándole a estas una nueva proyección¹².

Así, durante todo septiembre se convocó a reuniones, finalmente el 23 de septiembre de 1903¹³ se congregaron en Asamblea un grupo de españoles asentados en la ciudad de San Fernando de Nuevitas para crear la asociación a la que dieron por nombre Colonia Española de Nuevitas. Entre sus primeros acuerdos estuvo la elaboración del reglamento, enviar saludos a otras colonias hermanas y la notificación a las autoridades para el registro. El primer reglamento que fue presentado ante el alcalde municipal el 23 de octubre del mismo año y fue aprobado por el gobernador provincial Lope Recio cinco días después. Este mencionaba entre sus primeros artículos la naturaleza de la asociación Colonia Española de Nuevitas:

El objeto y fines de esta sociedad serán el recreo para todos sus asociados, bajo la más estricta moralidad y concordancia a las leyes, que rigen el país. Igualmente, se dedicará a la instrucción y protección de todos los españoles, siempre que el estado de la misma lo permita, manteniendo la más estrecha unión entre los asociados y las demás asociaciones de la Isla de la misma naturaleza.¹⁴

Reglamento y membresía

La primera directiva estaba compuesta por un Presidente de Honor, el Cónsul General de España en la isla y su vice, el Cónsul en la ciudad. Aunque de forma práctica fuera compuesta por un Presidente, vicepresidente, tesorero, vicesorero, nueve vocales y seis suplentes. No tenía la estructura de trabajo en secciones, pues su fin principal sería el recreo, a pesar de que su propio articulado enunciaba la intención de desarrollar otros servicios. Así como tenía la limitante de que los diferentes tipos de socios eran de Honor, de Mérito y de Número, en esta última clasificación solo se incluían los fundadores y los nuevos ingresos quedaban excluidos. Estas y otras razones convocaron a la

¹² LÓPEZ, D. G. **Legado social de los españoles en Cuba**. Vigo: Grupo de Comunicación de Galicia en el Mundo, 2008. p. 67

¹³ **Memorias de la Colonia Española de Nuevitas**. Registro de Asociaciones. 1903.

¹⁴ **Reglamento de la Colonia Española de Nuevitas**. Registro de Asociaciones. 1903.

aprobación del nuevo reglamento el 22 de febrero de 1904, en Junta General extraordinaria¹⁵.

Entre los fundadores y parte de la primera Junta Directiva fueron elegidos personalidades como miembro de Honor a Ramón Álvarez, quien era además el Vice cónsul de España en la ciudad de Nuevitás. También destacan Dionisio Blasco Ruiz como primer Presidente de la asociación, José Roca Feliu como Vice presidente; a Vicente Fernández como secretario y Benjamín Carreño como tesorero. Estas figuras jugaron un papel importante al regir los destinos de la asociación.

De igual forma, en el reglamento existieron algunas condicionantes significativas que ponen en duda la supuesta igualdad de derechos y deberes; como la limitante de solo formar parte de la Junta Directiva los socios con nacionalidad española, oficialmente inscriptos:

Capítulo 2: Organización de la Sociedad. Art.5 - Podían ser socios todos los españoles o de otra nacionalidad que poseyeran honradez y moralidad propias de personas de una sociedad culta, pero para ingresar a la sociedad era indispensable que el aspirante fuera de raza blanca y la solicitud se realizara por medio de un socio presentando su documentación legal (para el conocimiento de edad, profesión, domicilio, nacionalidad y estado civil) y si asistiría con o sin familia.

Estas y otras razones convocaron a la aprobación del nuevo reglamento el 22 de febrero de 1904, en Junta General extraordinaria. Pero solo se agregó en los tipos de socios a los Fundadores; cuáles eran los juegos lícitos permitidos dentro de la sociedad; algunas otras generalidades y el nuevo domicilio de la sociedad, los cambios obviaron la limitación de derechos existentes.

De igual forma hay que hacer un análisis crítico de estos primeros años de la sociedad, que recogen expresiones de segregación étnica en su reglamento, ya fuese la limitación a los cargos dentro de la Junta Directiva “solo para españoles”, así como de tener que pertenecer a la “raza blanca” para ser miembro de la asociación. Poniendo en contexto ambos elementos, debemos partir de los primeros años de la República neocolonial, donde la sociedad cubana estaba sufriendo una transformación profunda, donde el gobierno aprobará políticas para favorecer la inmigración blanca, fundamentalmente hispana. En la cual se materializarán expresiones como esta que podemos catalogar como formas sutiles o abiertas de racismo y prejuicios raciales

¹⁵ Reglamento de la Colonia Española de Nuevitás. Registro de Asociaciones. 1904.

que perduran en el siglo XX y que representaron trabas en el proceso de consolidación nacional.

Como caracterizaron Consuelo Naranjo y Alejandro García (1998) la integración entre el sector cubano y español resultó ser frágil y formal como la de los ciudadanos negros y blancos entre sí o la de las clases sociales que luchaban por intereses opuestos. Todas estas contradicciones se consideran propias de una sociedad de clases que arrastraba experiencias recientes, de frenos pasados como el colonialismo y la esclavitud.

Aunque la reproducción y el mestizaje de los españoles trae un discurso diferente por el crecimiento constante de su descendencia nativa; la situación socio clasista, económica, así como factores psicológicos y sociológicos, condicionaron actitudes que influyeron directamente en las relaciones sociales de la inmigración. Cada factor de estos situó de forma diferente según el medio en el que se insertaron.

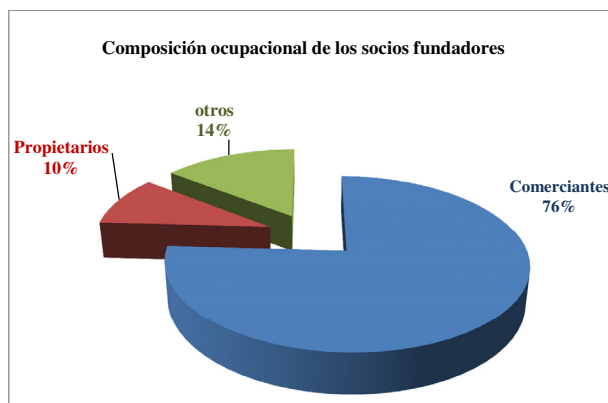
De esta forma los elementos que componen la asociación, españoles presentes en Nuevitas al término de la guerra y protegidos por el Tratado de París, así como los inmigrantes que están llegando durante los primeros treinta años del siglo XX; en su mayoría pertenecientes a la burguesía, en una región donde el 9.5% negros y 68.7% eran blancos¹⁶, van a insertarse en las mismas dinámicas sociales de su entorno como el racismo y otros prejuicios, así como la unión elementos clasistas de similitud racial y estatus económico. Esto se puede evidenciar a través de los diferentes lazos de parentesco entre familias con ocupaciones, negocios y capitales que se pudieran fusionar.

Otros aspectos importantes: la regulación desde el Reglamento de la existencia de Gabinete de Lectura, la Biblioteca, Sala de Juegos. Estaba terminantemente prohibida la discusión sobre religión y política. Así como la concesión en subasta, de los servicios de Cantina y Restaurante, a socios que llevaran como mínimo tres meses dentro de la sociedad y la ejecución de la mejor propuesta de proyecto.

Se establece también como forma de erigir y sostener algunos de los servicios, el mantenimiento y cuidado de las instalaciones, una cuota mensual de 4 pesos plata. Después de la recuperación de algunos gastos iniciales y la oferta a subasta, el contrato para las obras de carpintería, albañilería y pintura que se realizaran la cuota pasó a ser de 1.60 pesos plata y excepcionalmente de 1.25 para los socios los fundadores.

¹⁶ GUERRA, D. D. **Informe sobre el Censo de Cuba 1899**, Oficina del Director del Censo de Cuba. Washington: Imprenta del Gobierno, 1900.

Para la inauguración del primer edificio social los ochenta y tres socios fundadores¹⁷ invirtieron en la compra y acondicionamiento del local, en la céntrica calle Máximo Gómez esquina a Joaquín de Agüero, por más de siete mil pesos oro cuya suma fue sufragada por la compraventa de distintas propiedades de cada uno de ellos. Pues el 75 % de los fundadores pertenecían al área comercial, ya fueran dueños de un establecimiento o dependientes. Un 9 % fue clasificado dentro de los hacendados y propietarios de otras ramas, lo que posibilitaba que sus donativos lograran reunir esa suma de capital.



Fuente: Listado de socios de la Colonia Española de Nuevitas. Registro de Asociaciones. 1903.

En el caso específico de la ciudad costera, inicialmente algunos inmigrantes se desempeñaron como estibadores en las labores portuarias; sin embargo, a medida que su capital crecía o se organizaban en convenios y asociaciones comerciales, algunos evolucionaron hasta convertirse en inversores mayoristas en diversas aristas, incluyendo la importación de ganado tan importante en la región de Nuevitas.

En este entramado económico destacan los acuerdos y las sociedades mercantiles promovidas por hacendados ganaderos y comerciantes. Un claro ejemplo es Federico Tomeu¹⁸, quien en 1895 selló convenios comerciales con

¹⁷ **Memorias de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.

¹⁸ Propietario nuevitero que mantenía negocios comerciales de importación con varios exponentes del círculo de la pequeña burguesía española en la ciudad.

figuras de renombre como Magín Carreras¹⁹, Bernabé Sánchez Batista²⁰ y Vicente Iriarte²¹.

Estos acuerdos tenían el propósito de unir capitales y crear sociedades que respondieran de forma integral a los intereses de cada parte, demostrando cómo la cooperación entre diversos agentes económicos se convertía en un mecanismo esencial para enfrentar los desafíos de la época. Aunque tampoco se puede negar que existían hacendados como son el caso de Mateo Rodríguez y Emiliano Hernández, hombres que aseguraron sus condiciones al contexto socio económico en que vivían.

La relevancia del ganado vacuno se manifestó no solo en la actividad agropecuaria, sino también en el surgimiento de industrias que transformaban la materia prima en productos de valor añadido. Así, se impulsaron sectores como el curtido de pieles y las tenerías.

Este negocio comenzó a influir entre mayo y junio de 1903, cuando Joaquín Pijuan Ventura²² hizo un contrato y compromiso con dicho fabricante de jabón por diez años. Esta factoría sería anexada también a la fábrica de licores. No se puede dejar de mencionar que todos estos comerciantes también eran dueños de negocios parecidos en la cabecera provincial, como el caso de Pijuan el cual tenía la sede principal de su empresa en Camagüey.

La concreción de estas empresas, ejemplificada por el contrato de diez años firmado en 1903 por Joaquín Pijuan Ventura, evidenció una integración de actividades que abarcaba desde la producción industrial hasta la comercialización, reforzando el crecimiento económico y la inversión en la región.

¹⁹ Importante comerciante español que poseía una compañía familia integrada por sus hermanos Salvador y José. Entre sus negocios se destacaban la posesión de muelles conocidos como los Muelle Carreras. Junto a sus hermanos fue uno de los fundadores de la Colonia Española en Nuevitas.

²⁰ Representante español del comercio en la ciudad tenía estrechos vínculos comerciales con su padre Bernabé Sánchez Adán propietario del Central Senado. Entre sus negocios principales se destacaban los de ser consignatarios de buques, comerciantes banqueros y muelles. Integra a la sociedad como uno de los principales fundadores.

²¹ Aclarar que en diferentes documentos históricos se encuentra recogido el apellido escrito con diferente ortografía que se ha respetado, de esta forma Iriarte, Hiriarte e Yriarte se refiere al mismo apellido. Figura hispana destacada en el ámbito comercial junto con su hermano Juan Iriarte. Operaban con la compañía "Hermanos Iriarte" en los que tenían negocios como ferretería, locería, un hotel, tenería, almacén de víveres, aparte ser comerciantes banqueros y consignatarios de buques. Fue fundador con su hermano de la asociación Colonia Española de Nuevitas. Juan era un hijo ilustre de la ciudad por potenciar la economía de municipio.

²² Comerciante español radicado en Nuevitas. Junto a sus primos Hermenegildo, José y Mateo Pijuan integraba la compañía "Pijuan y Hermanos" que desarrollo negocios de fabricación de jabones, gaseosas y licores. Fue fundador de la Colonia Española.

La explotación del henequén para la obtención de sus fibras, fue otro de los proyectos que demostró ser fructífero durante las primeras décadas del nuevo siglo. Entre sus pioneros se puede encontrar a José Roca Feliu²³ y José Astiz²⁴, que también jugaron un papel importante en la vida asociativa de los inmigrantes del municipio, como lo fueron todos los anteriores comerciantes mencionados.

Para el 1ro de mayo de 1904, sería la inauguración del centro o edificio social de la Colonia Española de Nuevitas, situado en la calle Martí. El evento al estilo de su homóloga de Camagüey incluía actividades de diferente carácter, que se movían entre lo religioso, festivo y benéfico. En el programa estaban entre sus actividades principales la ceremonia de bendecir el edificio, el almuerzo para los asistentes al acto, el concierto vespertino, el baile nocturno y la entrega de la ayuda benéfica entre los más necesitados de la comunidad. Al acto asistió una representación de socios y la Directiva de Colonia Española Camagüey, así como el Cónsul de España en dicha ciudad. De igual forma acudieron figuras de la cultura y del gobierno tanto del municipio como la provincia²⁵.

La recreación y la asistencia médica

Los servicios recreativos que van a ofrecer en su edificio social, se ofrecen desde la cantina, restaurante, biblioteca con sala de lectura, así como la sala de juegos, para billar, dominó, damas, lotería, naipes y otros juegos lícitos permitidos por el gobierno. Consolidando este como su asistencia principal en busca de lograr la unidad de los inmigrantes en el territorio, a su vez en busca de adaptarse a la nueva situación política y social en el país.

²³ Comerciante hispano dedicado a la industria de la explotación del henequén en la ensenada de Mayanabo. Fundador y directivo de la Colonia Española

²⁴ Comerciante español involucrado en negocios como el de panadería junto al de explotación y procesamiento del henequén a las afueras de la ciudad en la ensenada de Mayanabo. Fundador de la Colonia Española.

²⁵ JUÁREZ, J. **Inauguración de la Colonia Española de Nuevitas. Recorte del 26 de abril de 1904.** Colección Juárez Cano. 1904.



Fuente: MATTESON, S. W. *Spanish Club at Nuevitas, Camaguey, Cuba*. SERIES III: CITIES AND TOWNS, N. D., 1900S-1990 (BULK DATES 1900S-1920S). University of Miami Libraries.

En su primer año va a organizar algunas festividades típicas de las sociedades de inmigrantes españoles y que serán recurrentes, como la celebración de las fiestas patronales de Santiago Apóstol el 25 de julio; el Día de la Raza el 12 de octubre; las actividades recreativas de bailes, veladas culturales, jiras campestres o a la ribera.

Las prácticas recreativas en las asociaciones de inmigrantes españoles en Cuba durante los siglos XIX y principios del XX, reflejaron un proceso de adaptación, resistencia e integración cultural. Las asociaciones de inmigrantes españoles mantuvieron prácticas de ocio arraigadas en sus costumbres peninsulares, que funcionaron como mecanismos de cohesión social y reafirmación identitaria. En el caso de Colonia española de Nuevitas destacaban: los juegos de mesas como el billar, las cartas, el domino y otras actividades fundamentalmente masculinas, heredadas de la tradición hispánica, que se consolidaron como entretenimientos populares. Estas prácticas no solo servían como distracción, sino que reforzaban lazos comunitarios y jerarquías sociales dentro de los grupos inmigrantes.

También como parte de la recreación, estaba el servicio de cantina que ofrecía desayunos, meriendas y almuerzos, así como se ocupaba de las

diferentes comidas durante las fiestas o actividades de la asociación. Entre las comidas típicas se podían encontrar el típico café con leche y pan con mantequilla en los desayunos o en los almuerzos el congrí y la ropa vieja típica de la región nuevitera. Así como una carta de vinos importados de España y otras bebidas permitidas por la licencia del estado. Ese servicio como otros era otorgado bajo subasta entre los socios de la propia asociación.

Aunque desde sus inicios el reglamento establecía la intención de implementar la instrucción, la asociación logró un acercamiento a este servicio a través de las conferencias que se ofrecían en sus salones y del acceso a la lectura desde el fomento de una biblioteca. Las prácticas de instrucción en las sociedades de inmigrantes españoles en Cuba reflejan un entramado de presupuestos que combinan la preservación identitaria a través de la enseñanza de tradiciones; la adaptación al contexto local donde se instruían elementos de la educación básica en busca de preparación para mejores opciones laborales tales como: el inglés, teneduría de libros, bordado para las mujeres entre otras. De esta forma durante estos primeros años, se potencio la opción de lectura de obras de la literatura y los principales periódicos de Cuba y la región, como El Camagüeyano y el Diario de la Marina (principal órgano de prensa que representaba a los españoles en Cuba).

Estas prácticas de entretenimiento de los inmigrantes españoles en Cuba fueron un campo de conciliación entre la preservación identitaria y la adaptación al entorno local. A través de asociaciones y rituales lúdicos, no solo mantuvieron vínculos con su origen, sino que influyeron en la construcción de una cultura cubana mestiza, marcada por tensiones entre lo hispánico, lo africano y lo autóctono. Como señalan los estudios, este proceso refleja cómo el ocio actúa como columna que sustenta tanto la memoria colectiva como el espacio cultural.

Nuevitas tenía un núcleo de inmigrantes hispanos que se establecieron en sus alrededores, donde fundaron la asociación como centro cultural. Este espacio organizaba tertulias, bailes y otras actividades recreativas que reproducían el estilo de vida, de los socios impulsores; en su mayoría pertenecientes a la burguesía comercial y ganadera con un poder económico que le permitía este estilo de vida. Aunque esto no excluía la existencia de capas sociales humildes dentro de la asociación como jornaleros, carpinteros, hojalateros y otros dentro de la clase obrera, si queda claro a través de las diferentes fuentes documentales que estas capas no se vieron representadas dentro de la Junta Directiva que regía los destinos de la sociedad.

Las actividades recreativas también sirvieron para consolidar redes de poder como las clientelares, de negocios o parentesco. La costumbre de desayunar o tomar una merienda en la cantina del edificio social, eventos como las tertulias eran aprovechados por los comerciantes para estrechar alianzas. Por ejemplo, la burguesía mercantil hispano-cubana utilizaba estos espacios para negociar contratos o uniones familiares.

Al mismo tiempo fue una forma de resistir la influencia estadounidense y mantener vínculos con España, las prácticas de ocio no permanecieron estáticas, sino que se fusionaron con elementos locales, generando sincretismo hasta en las formas de recreación.

De igual forma sobresalen las festividades religiosas y civiles en las que la asociación participa como parte activa de la comunidad, estas prácticas religiosas fomentan la identidad colectiva mediante rituales compartidos, como procesiones o festejos que unen no solo a los españoles asociados a la Colonia Española sino a la asociación con las tradiciones regionales de Nuevitas y a su vez se transforman. Estas celebraciones religiosas (procesiones, fiestas patronales) actuaron como espacios de socialización y transmisión de valores culturales.

Es importante mencionar que la Colonia Española de Nuevitas se va a involucrar de manera activa en las fiestas tradicionales celebradas por la comunidad. Como lo eran los festejos de Altares de Cruz durante casi todo el mes de mayo o las Ferias de San Juan²⁶, en las que insertaban carrozas, bailes en sus salones, así como participar en el resto de actividades como las cabalgatas, uso de matracas, tambores y acordeones comunes según las crónicas de la época.

Los Altares de Cruz²⁷ son exclusivos en las zonas rurales de la Cuba, tienen características propias al incorporar cantos, juegos de entretenimiento, cuentos y bailes, actividades laicas que se mezclaban con los rezos y cantos alegóricos. Esto se mantuvo hasta bien entrado el siglo XIX y en las zonas rurales hasta los primeros años del siglo XX, debido a los cambios económicos y sociales que se produjeron en la región de Nuevitas la tradición desapareció lentamente y según los cronistas de la época, en la década del cuarenta ya no existía.

²⁶ ARREBOLA, G. **Historia de Nuevitas. 1492-1943**. Camagüey: Imprenta Ramentol S.A., 1943.

²⁷ Festividad desaparecida, catalogada como de Solemnidades de Precepto, por su origen católico. Responde al primero de los tres grandes grupos, los Festejos del Señor, entre ellos las fiestas de altares y velorios como el dedicado a la Cruz de Mayo por ser el 3 de mayo el día para conmemorar la invención de la cruz.

El lugar escogido era la sala de la casa, aunque en Mantua (provincia de Pinar del Río), Guantánamo y Camagüey, los informantes afirman que los altares se confeccionaban en la calle (frente a las viviendas) por lo que se convertía en fiesta al aire libre y comunitaria, al unirse un altar con otro.²⁸

Entre los juegos que se practicaban figuran la prenda escondida, la gallinita ciega y competencias entre coros (principalmente compuestos por miembros de una familia) e improvisadores. Se consumían dulces caseros de coco, leche, panetelas, naranja, ciruela, guayaba y arroz con leche, además de las frutas del altar. Las bebidas más comunes eran ponche de leche y huevo, café, agua de azahar, agualoja, limonada y agua de coco. El anfitrión era quien organizaba el festejo y sufragaban los gastos, de ahí que la calidad y riqueza del altar dependieran en gran medida del estrato social al que pertenecían y a su nivel económico.

Muchos testimonios señalan que tenían un carácter social, pues eran el marco ideal para que la juventud disfrutara en un ambiente respetuoso. En zonas urbanas y rurales la fiesta era para todos, sin distinción económica o social, de raza o de credo. La juventud tenía la oportunidad de relacionarse, conversar y hasta enamorarse en una época en que la rigidez de las costumbres dificultaba las reuniones de personas de diferentes sexos²⁹.

Entre las fiestas patronales tradicionales a celebrar en la región está la jornada dedicada a San Juan a San Pedro, del 24 al 29 de junio. Una adecuación de esta tradición agasajaba a dos figuras ilustres de la región ambos españoles y fundadores de la Colonia Española de Nuevitas. De esta forma en la madrugada del 24, el pueblo se reunía a homenajear a Juan Yriarte, dueño de la mayor tenería de la ciudad. Recorrían con música todas las enramadas hasta él frente a su casa y festejarían con cerveza hasta la mañana siguiente que era ofrecido un desayuno y almuerzo. Para el 29 de junio, día de San Pedro, la costumbre estaba reservada para rendirle honores a Pedro Legañoa, dueño de la segunda tenería significativa y también fundador. Para este día, las fiestas se centraban en imitar la tradicional corrida de toros presentados con trajes originales.

Estas fiestas, aunque constituyen una tradición cubana, símbolo de esa mezcla entre las diferentes culturas, es un espacio para la defensa de su idiosincrasia española. En tanto se defienden costumbres, tradiciones procedentes e identificativas de los españoles. Como la celebración de Santiago Apóstol, santo patrón español el 25 de julio; las famosas corridas de toros por

²⁸ FELIÚ, V. **Fiestas populares tradicionales de Cuba**. Quito: IADAP 2003. pp. 58

²⁹ FELIÚ, V. **Fiestas populares tradicionales de Cuba**. Quito: IADAP 2003. pp. 57

esos entonces, ya en franca polémica a favor o en contra de esta práctica. O las peleas de gallos, las corridas a caballo y otras que a partir de la ocupación militar en 1899 fueron prohibidas, por simbolizar el pasado colonial español en Cuba. Ante la imposición de nuevas tendencias de modernidad traídas bajo la influencia de los Estados Unidos de América solo quedo resguardar algunos elementos de esas tradiciones a un nivel representativo.

De igual forma mucho se pudiera debatir sobre la Fiesta de las Razas el 12 de octubre, en conmemoración de la llegada “civilizatoria” de Colón a América, pero sobre todo como una rememoración a la historia del majestuoso imperio colonial español. Celebración hoy que aun España pretende elevar sobre los siglos de dominación y explotación sobre los pueblos de originarios y que en contraposición cada vez se acepta más como el día de la diversidad cultural o de la resistencia indígena.

De igual forma una de las costumbres españolas era la atención sanitaria, ya fuera de forma benéfica o de ayuda mutua, que se imponía ante la situación sanitaria de Nuevitas. La localidad no contaba con un hospital ni dispensario público, estos servicios fueron relegados a médicos privados que suplían las carencias de la ciudad y pueblos cercanos. Por esa razón, desde 1901 muchos españoles de Nuevitas recibían asistencia en el dispensario La Purísima Concepción, en la quinta de San Zenón de Buenos Aires³⁰ perteneciente a la Colonia Española de Puerto Príncipe, en la ciudad de Camagüey.

Con el surgimiento de la asociación en 1903, se deciden ofrecer algunos servicios de conjunto; esto es lo que previo acuerdo entre ambas sociedades, se ofrecen los servicios médicos a los socios que pudieran abonar 1.60 centavos al mes, de esta forma se registran 60 socios de la Colonia Española de Nuevitas³¹.

Algunos estudios dentro de la historiografía cubana abordan el tema de la idiosincrasia, aunque no se ha desarrollado explícitamente como concepto teórico; pero numerosos historiadores y antropólogos han abordado su esencia a través de estudios sobre identidad cultural, la vida cotidiana, el carácter nacional o hábitos colectivos de los españoles en Cuba en diferentes períodos³².

³⁰ El terreno y la quinta pertenecían a la camagüeyana Catalina de Velasco y Recio, esta le fue obsequiada por su esposo, el Médico de Sanidad Militar del Ejército español, Benito Jorí quien cumplía servicio en la isla. Logra comprarla definitivamente en 1892, a la muerte de su esposo en 1897 y residiendo en Barcelona, la casa queda desocupada. Solo se conoce de su uso como casa de salud de la Colonia Española hasta su venta en 1909 a William Van Horne.

³¹ **Memorias de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.

³² Se pueden referir obras como la de Jesús Guanche, Dolores Guerra, María del Carmen Barcia, Marial Iglesias o Santiago Prado todas en referencia al legado español en la nación cubana, al tránsito y la transformación sufrida por cubanos y españoles desde finales del siglo XIX y principios del XX, así

Estos enfoques muestran que, el término idiosincrasia, aunque rara vez es usado como concepto, en su significado subyace en estudios sobre identidad, mentalidades y prácticas culturales históricas. Estudia la cultura popular como expresión de idiosincrasia grupal, en este caso vincula prácticas asociativas, de recreo, lectura que se convierten en símbolos de lo español en Cuba. Así como esa interacción constante en las localidades donde se asentaron, van definiendo un comportamiento idiosincrásico o identitario. Mucho más fácil de manifestar con los inmigrantes españoles por los símbolos compartidos como el idioma, tradiciones, religión u otros rituales por solo mencionar algunos elementos.

Esta primera etapa permite comprender el proceso y establecimiento de los servicios iniciales, el recreo y la asistencia sanitaria a partir de 1903. Los miembros de la sociedad no eligieron una nueva Junta Directiva hasta 1908 para que empezara a regir en 1909. Solo realizó un cambio en el reglamento e incrementó un total de 123 socios³³, en su mayoría comerciantes, dueños de panadería y dependientes. En menor medida, estaban representados los oficios de jornaleros, curtidores y empleados. Con representación mínima de cocineros, hojalatero, sastre, cura, impresor, hacendados y propietarios.

Aunque podemos apreciar que es una sociedad donde el hombre juega el papel fundamental la influencia femenina queda en un rol menos visible en espacios públicos dominados por la actividad masculinas, debido al papel administrativo y económico, impuesto por la sociedad como sustento de la familia. A un así en la vida cotidiana es basto este influjo, las mujeres inmigrantes españolas introdujeron costumbres domésticas, como rituales culinarios o celebraciones familiares, que se mezclaron con tradiciones criollas.

En este sentido, la significación científica del tema se acrecienta debido a que aspectos estrictamente teóricos, cuantitativos, sociales, económicos y políticos motivan interpretaciones de diversos niveles y profundidad en relación con la sociedad civil que en la actualidad muestra la necesidad de un análisis en cuanto a la vida comanditaria que permite a los científicos sociales aproximarse más a la realidad en su reconstrucción histórica y contar con una sustentación que les posibilite realizar generalizaciones sobre este aspecto de la sociedad cubana actual.

como de las nuevas expresiones identitaria ante la pérdida de la hegemonía al término de la guerra Hispano-Cubana-Norteamericana en 1898. Los enfrentamientos en el campo cultural entre lo español y lo norteamericano.

³³ **Listado de socios de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.

La trascendencia que tiene la sociabilidad en el plano internacional a través del debate contemporáneo, concede un rico fondo informativo que sirve de base teórica, en el cual Cuba se inserta con sus conocimientos para aportar los elementos que la tipifican, este estudio sobre la Colonia Española de Nuevitas, no como un capítulo aislado, sino un paso más en el rescate de elementos que ayudan a establecer el papel de estas instituciones de inmigrantes en nuestra nación.

Conclusiones

El surgimiento de la asociación Colonia Española de Nuevitas está impulsado por la necesidad de un gran número de españoles asentados en el territorio, de sentirse representados públicamente como entidad con expresión colectiva de su idiosincrasia ante la República de Cuba. Como tipología asociativa adquiere características propias que desarrolla con el tránsito de los años para el sostenimiento de los servicios esenciales de recreo y asistencia médica.

La asociación se distinguirá por el nexo entre las potencialidades locales para impulsar los servicios recreativos, dígame en el edificio social o en excursiones a la playa. Sobresale también por su activa colaboración con la comunidad sobre todo en actividades culturales populares; en materia de recreación se va distinguir alcanzando su máximo esplendor con posterioridad en la década del 30 con la creación de un club en el balneario propio, después denominado Cuatro Vientos. De igual manera resalta por el intercambio recíproco con otras instituciones. Ejemplo de esto es la relación simbiótica con la asociación Colonia Española de Puerto Príncipe, en lo que respecta al intercambio recíproco de los servicios recreativo en Nuevitas y médicos asistenciales en Puerto Príncipe.

La asociación estaba impulsada por comerciantes pertenecientes a las capas medias, en menor medida propietarios y hacendados, aunque su composición recoge diversas clases sociales y sectores, se encargarán de componer su Junta Directiva y dirigir los destinos fundamentales, una burguesía comercial y ganadera; para un desempeño óptimo en los servicios recreativos y médicos.

Con la adquisición de un local social se impulsan los servicios recreativos, para el desarrollo del ocio, fiestas y tradiciones, constituyendo el espacio fundamental de sociabilidad, en tanto dentro de sus salones se fraguaron muchas redes en el ámbito económico, social, profesional e

institucional. Lo que convierte a la asociación en la región de Nuevitas en el espacio de intercambio sociocultural entre sus socios y entre la asociación y la comunidad, en busca de afianzar la unidad, la ayuda mutua y la adaptación al medio receptor.

Referencias

- AGULHON, M. **Historia Vagabunda. Etnología y política en la Francia contemporánea.** México: Instituto Mora, 1994.
- ARREBOLA, G. **Historia de Nuevitas. 1492-1943.** Camagüey: Imprenta Ramentol S.A., 1943.
- BARCIA, M. del C. Un modelo de emigración favorecida: el traslado masivo de españoles a Cuba. **Catauro**, La Habana, n. 4, p.36-59, jul./dic. 2001.
- CANEL, E. **Lo que vi en Cuba: a través de la Isla.** La Habana: Imprenta y Papelería La Universal, 1916.
- COLONIA ESPAÑOLA DE NUEVITAS. **Memorias de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.
- COLONIA ESPAÑOLA DE NUEVITAS. **Reglamento de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.
- COLONIA ESPAÑOLA DE NUEVITAS. **Reglamento de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1904.
- COLONIA ESPAÑOLA DE NUEVITAS. **Listado de socios de la Colonia Española de Nuevitas.** Registro de Asociaciones. 1903.
- CUBA, I. D. D. **La Neocolonia. Organización y crisis desde 1899 hasta 1940.** La Habana: Editora Política, 1998.
- CORRESPONSAL, E. **La Colonia Española de Nuevitas.** El Diario de la Marina. La Habana. 103 1904.
- FELIÚ, V. **Fiestas populares tradicionales de Cuba.** Quito: IADAP 2003.
- FERNÁNDEZ, M. **La Colonia Española en el Término Municipal de Camagüey de 1899 a 1930.** 2016. Maestría (Master en Estudios Históricos Regionales y Locales). Instituto de Historia de Cuba, La Habana.
- GARCÍA, A. Presencia española en el comercio cubano. **Estudios de Historia Social**, Madrid, n. 44/47, p.605-613, ene./dec. 1988.

GÓMEZ, L. et al. **Camagüey-Ciego de Ávila, Cuba: guía de Arquitectura y Paisaje**. Sevilla; Camagüey: Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio, 2008.

GUANCHE, J. **España en la savia de Cuba: los componentes hispánicos en el etnos cubano**. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2009.

GUERRA, D. D. **Informe sobre el Censo de Cuba 1899, Oficina del Director del Censo de Cuba**. Washington: Imprenta del Gobierno, 1900.

JUARÉZ, J. **Inauguración de la Colonia Española de Nuevitas**. Recorte del 26 de abril de 1904. Colección Juárez Cano. 1904.

LE RIVEREND, J. **Historia Económica de Cuba**. La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1971.

LÓPEZ, D. G. **Legado social de los españoles en Cuba**. Vigo: Grupo de Comunicación de Galicia en el Mundo, 2008.

UNIDOS, O. N. D. C. D. L. E. **Censo de la República de Cuba bajo la administración provisional de los Estados Unidos. 1907**. Washington: 1908. In: The United States and its Territories, 1870 - 1925: The Age of Imperialism. Digital collection. Disponible en: <https://name.umdl.umich.edu/AFP3877.1907.001>.

VENEGAS, H. **La región en Cuba: provincias, regiones y localidades**. La Habana: Félix Varela, 2007.

Artículo recibido para publicación en 27/02/25 y aprobado en 18/07/25.