

A Geografia Política da 'Encruzilhada': uma entrevista com Raquel (Lucas) Platero

Rodrigo Rossi

GETE – Universidade Estadual de Ponta Grossa - Brasil

O intercâmbio entre espaços de produção de conhecimento científico e espaços políticos do ativismo e militância LGBT tem propiciado um rico conjunto de ideias que tensionam os campos de privilégios de gênero e sexualidade que a ciência resguarda. Ao mesmo tempo, o diálogo intenso com o movimento tem se constituído como a terra em que realmente pisamos e intervimos no sentido de mudar e instituir um novo mundo fora dos eixos de desigualdade e opressão social. Este é um dos principais ensinamentos que um rápido olhar sobre a trajetória de Lucas Platero possibilita aos intelectuais engajados politicamente com grupos e pessoas que vivem opressão de modelos normativos. Lucas formou-se Psicologia, Pedagogia e educação social e comunitária. Sua formação acadêmica é ligada à reflexão sobre programas e políticas públicas, perspectiva de gênero nas ciências sociais e representações das vivências de lésbicas e gays na Espanha. Tem atuado academicamente a partir da Faculdade Políticas e Sociologia da Universidade Complutense de Madrid e está vinculada a um conjunto variado de projetos que incidem sobre a qualidade das políticas de equidade de gênero, políticas públicas e sexualidade feminina na Espanha durante e após o franquismo, políticas de linguagem entre pessoas surdas e ouvintes, bullying homofóbico e espaço escolar, diversidade funcional, interseccionalidade e população e movimento LGBT no estado espanhol. Sua contribuição teórica revela o emaranhado de experiências envolvendo os espaços de vivência, dos ativismos e espaço intelectual. Nessa entrevista, Lucas convida leitorxs da Revista Latino americana de Geografia e

Gênero a compartilhar o desejo de mudar o mundo a partir de uma perspectiva interseccional.

Rodrigo Rossi: Sua vivência social e política, assim como sua corporalidade dissidente se cruza com muitos dos elementos presentes nos temas por você estudados e abordagens teóricas feministas e queer que utiliza. De que modo isso foi se processando em sua trajetória pessoal, intelectual e política e quais foram os principais obstáculos enfrentados?

Lucas Platero: Cuando escogemos un tema de investigación o de lucha social es porque tenemos razones íntimas, que nos apelan personalmente para movilizarnos intelectual y socialmente. En mi caso, he vivido la discapacidad de mis padres como un motor de conciencia crítica, que me ha hecho conocer, desde muy joven, la importancia de la clase social, sin poderme separar de la posición de género y de sexualidad no normativa que encarno. Los obstáculos que he encontrado han sido enfrentarme a las expectativas que las personas tenían de mí, no se esperaba que terminase la educación secundaria, ni la universidad ni mucho menos que tuviera un doctorado. Tampoco se espera de quienes representamos personalmente la disidencia de género y sexual que seamos algo más que “víctimas” o “activistas”, a menudo, se nos trata como 'interesantes estudios de caso', pero no se nos ve como científicos sociales. Es muy importante el paso que supone la incorporación de las mujeres, de las personas trans, de clase obrera, de migrantes... es decir, de todo tipo de 'outsiders' en la

academia, especialmente de quienes hacemos de nuestras vivencias un lugar político e intelectual.

R.R.: A possibilidade de casamento legal de casais gays e lésbicas têm sido covardemente atacada pelos setores mais conservadores da sociedade brasileira o que tem desafiado a luta do movimento LGBT por políticas de igualdade de direitos no Brasil. Seus estudos relacionados com esse tema tem destacado que, mesmo com a possibilidade legal do casamento e adoção de nome social na Espanha não se tem alcançado avanços significativo, pois a medida se choca com a realidade de múltiplas discriminações e reproduz desigualdades. Que sugestões você pode fornecer à ativistas de países que ainda lutam para exercer o direito ao casamento legal entre pessoas LGBT?

L.P.: El derecho a casarse de las parejas del mismo sexo es importante porque hay derechos a los cuales sólo se accede a través del matrimonio. No es admisible que exista discriminación en ningún ámbito de la vida, para ninguna persona y tampoco para las personas LGTB. Sin embargo, cuando toda la lucha se vuelca sobre un sólo objetivo, como sucede con el matrimonio entre personas del mismo sexo y como ha pasado en España, se suele perder de vista que mujeres y hombres tienen posiciones diferenciales en el matrimonio, aunque sean dos mujeres o dos hombres. Tampoco se suele decir que la clase social será determinante para ver quién se beneficia más de los derechos a los que se accede. En definitiva, el matrimonio entre personas del mismo sexo es un derecho del que se benefician más algunos gays y sólo algunas lesbianas (quienes tienen propiedades, posibilidad de dejar herencia, hijos, altas rentas, posibilidades de mostrar públicamente su sexualidad, una pareja o hijo

enfermo a quien cuidar, una pareja extranjera, etc.). El matrimonio entre persona del mismo sexo se basa en acuerdos sociales dados por buenos, que sería importante cuestionar, como son la monogamia, la obligada cohabitación, la familia nuclear, el sentido restrictivo de lo que se entiende por 'familia', el reparto desigual del cuidado, etc. Se refuerzan las mismas instituciones que el feminismo ya cuestionó en los años 70. Por otra parte, centrar toda la reivindicación en el matrimonio deja de lado que la discriminación para las personas trans requiere de acciones concretas, la discriminación laboral o en el ámbito escolar de las personas LGTB, la exclusión específica de las lesbianas, las ancianas y ancianos LGTB, son sólo algunos ejemplos de necesidades que están presentes ahora y que no se transforman necesariamente a través de conseguir el matrimonio entre personas del mismo sexo.

R.R.: *No livro **Lesbianas, discursos y representaciones a sexualidade feminina é analisada desde o regime franquista aos tempos atuais considerando a atuação de lésbicas nas lutas políticas do período, bem como na produção literária e artística. Em seu texto **¿Queremos las lesbianas ser mujeres? Las lesbianas a los ojos del feminismo de Estado: representaciones y retos de las sexualidades no normativas, você destaca que a fundação da discriminação sofrida pelas lésbicas não está somente vinculada à orientação sexual, mas as relações desiguais de gênero. Como esse paradoxo se constitui como estratégia de complexificação da análise das identidades lésbicas?*****

L. P.: Las políticas de igualdad en España, como todas las políticas, suelen construir una noción del sujeto político que tiende a ser universalista, y por tanto, 'neutral'. En este

sentido mi trabajo consistía en demostrar que cuando las políticas de igualdad españolas dicen 'mujeres' también significa 'heterosexuales'. Al sobre-entender que 'mujer' significa 'heterosexual', produce una simplificación de efectos discriminatorios sobre las lesbianas, también sobre las mujeres trans o bisexuales, y al mismo tiempo sobre todas las mujeres, ya que la sexualidad se entiende como un problema (embarazo no deseado, menopausia, discriminación laboral, etc.) o una excepción que genera otredad cuando se menciona la sexualidad no normativa. Al mismo tiempo, parece que las lesbianas no son otra cosa que una mujer con cierta orientación sexual, sexualizándolas, de la misma manera que sólo las mujeres con diversidad funcional tienen problemas de accesibilidad, por poner otro ejemplo. El sujeto político "mujeres" no se transforma a la luz de su diversidad, no se cuestiona que la sexualidad o la accesibilidad conciernen a todas ellas, ya que se 'particulariza' y se 'individualiza' quién tiene sexualidad o discapacidad. En este sentido, se hace obvio que es necesaria una mirada que articule la interseccionalidad de las mujeres para hacer políticas públicas que hagan lo que dicen hacer, contribuir a que desaparezca la discriminación hacia las mujeres, no sólo sobre algunas mujeres.

R.R.: Em reflexões sobre os modos em que a masculinidade é encarnada em corpos de cismulheres, sua preocupação é com os corpos que compartilham da hipervisibilidade frequentemente representada de forma pejorativa, patológica e criminosamente, e que isso gera desconforto ao feminismo conservador. Seus argumentos sobre esses corpos dissidentes também desaloja a categoria masculinidade do uso exclusivo à interpretação de lugares dos homens, assim como tenciona o conservadorismo

feminista expresso em performances mais brandas e conciliatórias com a moral instituída pela heteronormatividade. Ao mesmo tempo, você sugere que é necessária a construção de um lugar de luta conjunta entre diversos atores políticos. Como tem se dado a interlocução e os debates suscitados por essa provocação/proposição no movimento político feminista e *Queer*?

L.P.: Existe un contexto internacional, que también se refleja con la producción desde el Estado español, donde se está problematizando que la masculinidad sea una expresión encarnada sólo por los hombres. Se pueden señalar el trabajo artístico de Cabello/Carceller desde los años noventa (ver <http://www.hamacaonline.net/autor.php?id=50>), y de manera más reciente de Toxic Lesbian (<http://www.toxiclesbian.org>), O.R.G.I.A. (<http://besameelintro.blogspot.com.es>) o Gender Hacker (<http://genderhacker.net>), por poner algunos ejemplos donde se aborda específicamente la masculinidad femenina. Los movimientos sociales queer están incorporando esta necesidad de encarnar y empoderarse desde la masculinidad, que contra restan el efecto normalizador y plumofóbico que tienen otras visiones sobre la sexualidad y la identidad de género no normativa. Curiosamente, tener más derechos sexuales que en la mayoría de los países no conlleva necesariamente a un cuestionamiento de las normas sociales, por lo que es común que se hagan comentarios despectivos y se discrimine a quienes exceden las fronteras de lo que se considera apropiado para un hombre o una mujer, aunque sean gays o lesbianas.

R.R.: Em parceria com Emilio Gómez Ceto realizou um trabalho didático que apresenta ferramentas essenciais de

combate ao bullying homofóbico que afeta muitos adolescentes e jovens, principalmente no espaço escolar. No ano de 2013 no Brasil, houve uma iniciativa política muito contestada pela bancada religiosa e grupos conservadores que ocupam os poderes legislativos federal, estadual e municipal. O material que começou a ser difundido em escolas de ensino básico do país foi denominado por tais grupos como *kit gay* e rapidamente o Ministério da Educação brasileiro cedeu a pressão conservadora e retirou o material de circulação. Gostaria que comentasse se houve resistência conservadora à publicação do livro no estado Espanhol e de que forma ela foi sentida por ativistas LGBT. Além disso, gostaria que falasse sobre a importância do espaço escolar na instituição de políticas autônomas e de igualdade às identidades não-heteronormativas?

L. P.: Te voy dar un ejemplo vivido para que veas cómo aquí también hay muchas resistencias a que se aborden estas cuestiones con menores de edad. Cuando publicamos el libro, quisimos hacer una presentación en el centro donde trabajábamos, y nuestra sorpresa fue que el evento fue calificado de 'sólo apto para mayores de 18 años'. Se prohibió la entrada al alumnado menor de edad y acudió el inspector de educación de la zona. No sólo se entendió que hablar del acoso escolar por homofobia es 'algo controvertido' y de 'carácter sexual', que merecía vigilancia de la autoridad educativa, sino que el comportamiento de parte del profesorado fue muy significativo. Plantearon preguntas como '¿el homosexual nace o es producto del vicio?' o '¿queréis demostrar que ser heterosexual te hace violento?'. Podría parecer un hecho aislado, pero creo que muestra claramente algunos de los pánicos sexuales que aparecen en todos los centros

escolares, hablar de un tema como la discriminación 'parece que crea ese mismo problema'; 'los menores no tienen sexualidad', etc. Siendo más positivo, también tengo que decir que la tónica general de mi alumnado es que es muy abierto y que cuando se les da la oportunidad aprovechan para poder hablar y discutir sobre sus vivencias, cuestiones que no han podido hacer a lo largo de toda su educación. Manifiestan claramente que una parte importante de sus vidas ha estado relegada al espacio informal, mientras que en el aula se privilegia una mirada heterosexista. Cuando son capaces de elaborar esto, conjuntamente estamos produciendo un cuestionamiento de lo que la institución escolar produce como cultura corporativa. Creo firmemente que la sexualidad tiene que ser parte de la formación integral del alumnado, que cuando se les pregunta, comparten esta mirada.

R.R.: O livro por você editado, *Intersecciones: cuerpos y sexualidades em la encrucijada* apresenta dois elementos à análise teórica das sexualidades não-normativas. O primeiro se refere a reflexão do conceito de interseccionalidade e a contribuição dos feminismos negros a sua problematização a partir da tradução de textos imprescindíveis: *Un manifesto feminista Negro do Combahee River Collective* e; o clássico texto de Kimberlé W. Crenshaw. O segundo diz respeito a vivência simultânea de eixos de desigualdade de pessoas dissidentes ou abjetas a partir do contexto de vivência e luta LGBT no Estado Espanhol. Quais são os desafios encontrados nas experiências investigativas no Estado Espanhol com a utilização do conceito de interseccionalidade cujo desenvolvimento se tornou mais presente na produção intelectual de feministas anglófonas? Há um caminho diferente apontado na

reflexão a partir do contexto ibérico ou da produção latino-americana?

L. P.: La recepción del libro ha sido muy buena y me lleva a pensar que la gente aprecia que no sólo abordemos los debates internacionales y ciertamente anglófonos sobre la interseccionalidad, sino que hacemos una producción propia de investigación interseccional basada en el Estado español. Osos, lesbianas *butch* y *femme*, gitanos gays, personas con diversidad funcional LGTB, presos lationamericanos en cárceles o en CIES, temas que han permanecido a menudo en la invisibilidad. Uno de los retos importantes ha sido precisamente estudiar cómo se han producido los debates interseccionales aquí, incluso ante la ausencia de este término y en un período de tiempo tan corto como ha sido el que arranca con la transición democrática. También es verdad que tenemos poca experiencia consciente con el uso de este concepto a nivel de políticas públicas o movimientos sociales, por lo que no ha habido tanta apropiación negativa y vacía del contenido transgresor y político del mismo, como ha podido pasar en otros lugares. Cuando las instituciones se apropian de herramientas transformadoras a menudo es a costa de devolvernos una aplicación 'descafeinada'; esto ya ha pasado con el término 'género' o las 'políticas feministas de Estado'. En este sentido, creo y deseo que la interseccionalidad pueda ser un camino de entrada de discusiones más críticas, que planteen el impacto del homonacionalismo, la homonormatividad, el capacitismo, cómo se articula con la discriminación, etc.

R.R.: **Você destaca no mesmo livro a necessidade de preencher o vazio do etcetera que sempre acompanha um conjunto de elementos da política identitária (gênero, raça, classe, etc.), reafirmando que toda vivência é**

interseccional e que os sujeitos são situados a partir da convivência com a diversidade funcional numa teia de relações complexas. Um de seus artigos mais recentes aborda o conceito na construção de uma pedagogia crítica. Você pode compartilhar os desafios políticos e acadêmicos vinculados ao desenvolvimento dessa perspectiva no campo das sexualidades e estratégias de empoderamento?

L. P.: Las metodologías feministas y *queer* están planteando que no sólo es importante quién es el sujeto que investiga sino también cuál es su práctica investigadora; en este sentido, con mi trabajo sobre pedagogías críticas (ver PLATERO, 2014) he querido precisamente hacer esto. Mostrar cómo hago pedagogía interseccional utilizando imágenes, para poder establecer un diálogo con otras personas que enseñan sobre estas cuestiones. Las controversias que he encontrado hasta ahora, han tenido que ver con si es factible la interseccionalidad como herramienta o es demasiado utópica; si no se trata de un concepto elaborado por una elite; si es metodología o es sólo teoría... Preguntas que son fáciles de responder cuando se muestran ejemplos concretos de investigación y activismo.

R.R.: **Você tem participado ativamente da construção coletiva de em torno das políticas de igualdade de gênero e combate a homofobia, lesbofobia e transfobia, tais como o *Mainstreaming Gender Equality in Europe (MAGEEQ)*, *Quality in Gender+ Equality Policies (QUING)* e *Linking Network to Fight Sexual and Gender Stigma (HERMES)*. Como você avalia o desenvolvimento desses projetos na composição da agenda política feminista e *Queer* no contexto da União Europeia? Como eles servem de experiência válida à**

reflexão de políticas de autonomia e igualdade em outras partes do mundo?

L.P.: He formado parte de varios proyectos europeos de investigación de diferente calado, pero no sé hasta qué punto tienen un efecto tan transformador en las propias políticas de la Unión Europea. Sospecho que no tanto como se podría esperar. Creo que, más bien, la financiación de las políticas de investigación responde a los propios intereses de la Unión Europea, de hecho, la financiación está cambiando muchísimo y reduciendo claramente sus fondos. Por otra parte, para países como España o Portugal, esta financiación es imprescindible ya que los fondos estatales están desapareciendo dejando la investigación en un lugar de imposibilidad. Esto es una trampa en sí mismo, ya que este supuesto ahorro está comprometiendo el desarrollo futuro, poniéndonos en una situación de vulnerabilidad y atraso que abona el terreno para la ignorancia y el totalitarismo.

R.R.: **Por último, gostaríamos que compartilhasse com leitores e leitoras da Revista Latino-americana de Geografia e Gênero as potencialidades do intercâmbio entre o espaço acadêmico e espaços de militância LGBT para a produção de novos conhecimentos.**

L.P.: Me alegro mucho que cerremos con esta última pregunta. A menudo, se da por hecho que academia y movimientos sociales LGTBQ son dos o varios lugares distintos que no se hablan y no se comunican, y no es necesariamente así. Como dice Ana Cristina Santos, existe la posibilidad de constituirnos en una academia activista, en movimientos sociales que producen y están en diálogo con la investigación, que apuestan por los procesos sociales transgresores y que

reconocen el valor del trabajo de quienes optamos por esta perspectiva. En este sentido, es imprescindible apoyar y reconocer todo el trabajo que se está realizando sobre las metodologías feministas y *queer*.

Referências

PLATERO, Raquel (Lucas). Metáforas y articulaciones para una pedagogía crítica sobre la interseccionalidad. **Quaderns de Psicologia**, v. 16, n. 1, p. 55 - 72, 2014.

PLATERO, Raquel (Lucas). Outstanding challenges in a post-equality era: The same-sex marriage and gender identity laws in Spain. **International Journal of Iberian Studies**, v. 21, n. 1, p. 41 - 49, 2008.

PLATERO, Raquel (Lucas) (Org). **Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada**, Barcelona, Edicions Bellaterra. 2012.

PLATERO, Raquel (Lucas). La masculinidad de las biomujeres: marimachos, chicasos, camioneras y otras disidentes. **Revista Transversales**, n. 17, s/p, invierno 2009-2010. (Intervenção nas Jornadas Estatales Feministas de Granada. Mesa Redonda: Cuerpos, sexualidades y políticas feministas, 6/12/2009). Disponível em: <<http://www.transversales.net/t17rq.htm>>

PLATERO, Raquel. ¿Queremos las lesbianas ser mujeres? Las lesbianas a los ojos del feminismo de Estado: representaciones y retos de las sexualidades no normativas. En: PLATERO Raquel (coord.). **Lesbianas: discursos y representaciones**. Barcelona: Melusina, 2008b, p. 173 - 190.

PLATERO, Raquel. Las lesbianas en los medios de comunicación: madres folclóricas y masculinas. In: PLATERO, Raquel (org.).

Lesbianas: Discursos y representaciones.

Madrid: Melusina, 2008, 307- 339.

PLATERO MÉNDEZ, Raquel; GÓMEZ
CETO, Emilio. **Herramientas para
combatir el bullying homofóbico.** Madrid:
Talasa Ediciones. 2007.

SANTOS, Ana Cristina. **Social Movements
and Sexual Citizenship in Southern
Europe.** New York: Palgrave Macmillan.
2013.