

## As Ciências Sociais Aplicadas e a construção do conhecimento

Apresentamos mais um exemplar da Revista Publicatio, visando contribuir com os estudiosos e interessados nas diferentes áreas de abrangência das ciências sociais. E o principal desafio da revista é exatamente este: conseguir ofertar artigos nessas diferentes áreas. Além disso, temos como compromisso básico selecionar trabalhos que ampliem e aprofundem o conhecimento, contribuindo para o avanço da ciência. E para isso, contamos com um grupo de avaliadores comprometidos com a qualidade dos trabalhos a serem publicados.

Os textos que compõem esta edição são produções de profissionais de diversas instituições, localizadas em várias regiões do Brasil. Isso demonstra que a revista vem se destacando tanto em termos de divulgação, como em receptividade.

Assim, este número contém três artigos de autores pertencentes a instituições do Paraná, quatro de outros estados do país e um internacional. O primeiro artigo, **Uma proposta de leitura do mundo seiscentista: a ação da Gazeta da Restauração (1641-1647)**, é do pesquisador da Universidade Fernando Pessoa (Portugal), que expõe alguns dos elementos sobre a forma como o primeiro periódico noticioso português sugeriu aos seus leitores uma *leitura do mundo*. Na sequência, tem-se **O agendamento e a participação do público nos telejornais: das cartas ao fale conosco**, no qual são analisadas as mudanças ocorridas na produção dos telejornais com a participação do público.

Utilizando a abordagem da Arbitrage Pricing Theory (APT), o trabalho **Uma aplicação modelo da arbitrage pricing theory para o setor de bens industriais** identifica a influência dos fatores macroeconômicos no retorno das ações do setor de bens industriais negociados na bolsa de valores de São Paulo.

Na sequência, **O elo entre a produção, o consumo e a comunicação mercadológica da cachaça artesanal orgânica mineira** trata da importância de se compreender o mercado de produção e consumo da cachaça artesanal orgânica no estado de Minas Gerais, tendo em vista questões como a origem, a cultura local, a qualidade, a sociabilidade e a moralidade; fenômenos os quais se inserem no universo do produto e são apropriados no âmbito da comunicação mercadológica.

A identificação da interferência das políticas públicas para o processo de ocupação e urbanização da mesorregião Norte Mato-grossense, a partir de 1970, é feita no artigo **A influência das políticas públicas no processo de ocupação e urbanização da mesorregião Norte Mato-grossense**, mostrando o papel do estado-nação no surgimento e crescimento de um estado.

A análise descritiva dos recursos midiáticos utilizados e os resultados do trabalho dos profissionais públicos da comunicação de uma determinada prefeitura no Paraná são evidenciados em **A importância da comunicação na gestão pública e sua influência e relações com os interesses públicos, políticos e transparência governamental: o caso da Prefeitura de Castro – Paraná**.

Na sequência, **Formação do Estado brasileiro e democracia: lições de Faoro e Fernandes** apresenta a evolução da sociedade brasileira recente compreendida à luz de seus elementos formadores.

O oitavo trabalho, **As teorias feministas e a evolução das relações de gênero na sociedade**, objetiva promover uma reflexão acerca da evolução da mulher no contexto organizacional sob o enfoque das diversas teorias feministas.

Por fim, tem-se a resenha do livro **Emancipação e diferença**, de Ernesto Laclau. A resenha mostra que, para Laclau, as teorias tradicionais, como a marxista, por exemplo, apresentam uma série de contradições. A análise de Laclau não se limita apenas a criticar os clássicos, ele apresenta uma proposta teórica que é até certo ponto polêmica e que, sobretudo, tem a pretensão de romper com a tradição.

Esperamos que o conjunto desses artigos, elaborados por autores de diferentes áreas e instituições, contribuam para a construção do conhecimento das ciências sociais aplicadas.

Boa leitura a todos!

Augusta Pelinski Raiher  
Edina Schimanski  
Paula Melani Rocha