

# UNA HISTORIA EN TRES TIEMPOS: INVESTIGAR, ENSEÑAR Y DIVULGAR EN CLAVE LOCAL

DOI: 10.5935/2177-6644.20190009

UMA HISTÓRIA EM TRÊS TEMPOS:  
INVESTIGAR, ENSINAR E  
DIVULGAR NA PERSPECTIVA  
LOCAL

A HISTORY IN THREE TIMES:  
INVESTIGATE, TEACH AND  
DISSEMINATE IN LOCAL CLAVE

**Gabriel Fernando Carini \***

**Resumen:** El presente artículo tiene por objetivo general brindar un recorrido que, a partir de la perspectiva historiográfica local y regional, reflexione sobre tres actividades a ella vinculada: la investigación, la enseñanza y la divulgación. Partimos de la idea de que, lejos de estar correlacionadas, existe un profundo distanciamiento entre esas tres operaciones. Para ello, retomamos la experiencia del derrotero que tuvo en el ámbito de la Universidad Nacional de Río Cuarto (Córdoba, Argentina) entendiendo que estuvo orientado no solo por las tendencias macro-historiográficas sino, fundamentalmente, por las (dis)continuidades institucionales del sistema universitario argentino.

**Palabras clave:** Historia regional. Investigación. Enseñanza. Divulgación.

**Resumo:** O principal objetivo deste artigo é oferecer um percurso que, baseado na perspectiva historiográfica local e regional, reflète sobre três atividades ligadas a ele: pesquisa, ensino e divulgação. Partimos da ideia de que, longe de estar correlacionada, há um profundo distanciamiento entre essas três operações. Para isso, retomamos a experiência do curso que ocorreu no campo da Universidade Nacional de Río Cuarto (Córdoba, Argentina), entendendo que ele era orientado não apenas pelas tendências macro-historiográficas, mas, fundamentalmente, pelas (des)continuidades institucionais do sistema universitario argentino.

**Palavras-chave:** História regional. Investigação. Ensino. Divulgação.

**Abstract:** The general objective of this article is to offer a route that, from the local and regional historiographic perspective, reflects on three activities linked to it: research, teaching and dissemination. We start from the idea that, far from being correlated, there is a deep distancing between these three operations. In order to do so, we take up again the experience of the course that it had in the scope of the National University of Río Cuarto (Córdoba, Argentina) understanding that it was guided not only by the macro-historical tendencies but, fundamentally, by the institutional (dis)continuities of the Argentine university system.

**Keywords:** Regional history. Research. Teaching. Divulagation.

---

\* Profesor y Licenciado en Historia (UNRC), Magíster en Ciencias Sociales (UNRC), Doctor en Historia (UNC), Posdoctor en Ciencias Sociales (UNC). Becario posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Docente del Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y de la Escuela de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). E-mail: gcarini@hum.unrc.edu.ar

## Introducción

En la actualidad, al menos en Argentina, se asiste a una situación inédita respecto a años anteriores<sup>1</sup> de la perspectiva historiográfica local y regional, es decir, aquella que considera que la historización de los acontecimientos y procesos en escalas espaciales reducidas posee efectos interpretativos posibilitando complejizar y re-prensar los postulados de la historia ‘nacional’ (CARINI-CARBONARI, 2018). Hasta no hace mucho tiempo se trataba de un espacio marginal en el campo profesional argentino donde predominaban los “anticuarios” o cronistas locales, cultores de una historia político-institucional y acontecimental.<sup>2</sup> Antes relegada a mero epifenómeno de la historia ‘nacional’, la perspectiva historiográfica local y regional se renovó.

En ese proceso resultaron capitales no solo las mutaciones en las tendencias macro-historiográficas sino también las transformaciones en la estructura institucional del sistema de enseñanza universitario argentino. Entre estas últimas, puede reconocerse la normalización de las universidades nacionales, iniciada durante la década de 1980 y consolidada a partir de la década siguiente en el marco de la estandarización de las prácticas historiográficas.<sup>3</sup> Otro elemento clave fue, desde mediados de los años 2000, la expansión y federalización del sistema científico nacional –en particular del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas–, que propiciaron la consolidación de esas historiografías, no solo por la multiplicación de forma exponencial la producción científica relativa a diversas dimensiones de los procesos locales y regionales sino también por los centros de investigación especializados que contuvieron a numerosos investigadores y que se constituyeron en espacios institucionales de referencia.

Así, en un proceso fuertemente marcado por las (dis)continuidades políticas e institucionales, la historiografía local y regional logró afianzarse como expresión de una

---

<sup>1</sup> Una síntesis sobre las discusiones conceptuales y la construcción de un campo asociado a la historia local-regional puede consultarse en Carbonari (2009).

<sup>2</sup> Con este término aludimos a la categoría propuesta por Analet Pons y Justo Serna (2007, p. 19) para referirse a aquellos historiadores cuyas prácticas se asemejan a las de un anticuario, apasionados por el afán de conservar y venerar cosas (viejas), atentos a la “bagatela bibliográfica y a la curiosidad vana”. Al igual que los autores lo señalan para el caso español, esta tradición pervive en Argentina en ciertos espacios, especialmente, en aquellos no profesionalizados.

<sup>3</sup> En 1983, en el marco de del retorno de la democracia, se inició un proceso de restablecimiento de las reglas democráticas al interior de las instituciones de enseñanza superior que implicó reconstruir los claustros docentes a partir de concursos públicos y abiertos y asegurar la participación de graduados y estudiantes en el gobierno de las casas de estudio (Buchbinder, 2005, p. 214). Una lectura sobre las implicancias de estos procesos puede encontrarse en Pagano (2010).

de las más acabadas prácticas historiográficas, dado que permite un trabajo exhaustivo con fuentes y sus resultados brindan novedosos elementos para matizar conclusiones homogeneizantes derivadas de la construcción de relatos históricos porteño-céntricos.<sup>4</sup> A pesar de este re-posicionamiento en la macro-historiografía nacional persisten desafíos, en particular en el ámbito de la enseñanza y comunicación pública de los saberes producidos. En ese sentido, se advierte la presencia de un distanciamiento (a veces muy pronunciado) entre la cada vez más cuantiosa producción académica construida a partir de novedosos marcos teóricos y sofisticadas técnicas metodológicas, el saber histórico enseñado (tanto en la enseñanza de grado y posgrado como en los niveles de formación primaria y media) y la divulgación de los mismos a públicos más amplios.<sup>5</sup>

Sobre ese presupuesto, este trabajo tiene por objetivo comentar algunas de las aristas del derrotero que asumió en el ámbito de la Universidad Nacional de Río Cuarto la perspectiva historiográfica local y regional teniendo en cuenta cómo se dio el vínculo entre su investigación, enseñanza y divulgación. De esta manera, organizaremos el texto a partir de la descripción de cada una de esas operaciones considerándolas como momentos que no necesariamente estuvieron correlacionados ni temporal ni analíticamente.

### **Primer tiempo: investigar**

La inquietud por “hacer” la historia local y regional, es decir, construir la historicidad del lugar que se habita, precedió la preocupación por su enseñanza. A pesar de que las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia iniciaron en el año 1980 – como observaremos en el próximo apartado– este acontecimiento no significó la construcción de un campo historiográfico profesionalizado ni mucho menos la erección de una producción académica que sentara las bases para el desarrollo de una historiografía con anclaje local.

---

<sup>4</sup> Por tal, entendemos aquellos relatos que, centrados en la ciudad de Buenos Aires, homologan la historia porteña con la nacional y conciben lo acontecido en provincias y regiones como meros reflejos o epifenómenos de lo ocurrido en la capital porteña.

<sup>5</sup> Es necesario aclarar que si bien en este trabajo usaremos el término divulgación no adherimos al modelo de déficit cognitivo del público que se asienta sobre una radical asimetría entre legos y expertos y supone un flujo de información en un solo sentido. Por el contrario, sostenemos la necesidad de promover un acercamiento basado en prácticas de diálogo e intercambio que atienda a las circunstancias particulares en que éstos se producen y que se condensan en la idea de comunicación pública de la ciencia (CORTASSA, 2010).

A similitud de lo que aconteció en otros espacios académicos, los aportes iniciales a la historiografía local y regional fueron realizados por cronistas locales. Dentro de ellos, pueden reconocerse dos núcleos sobre los cuales comenzó a delinearse. Uno, asociado al imaginario de las corporaciones eclesiástica y militar, que alimentaba del pasado fronterizo de la ciudad y, otro, de corte más erudito, asentado sobre un exhaustivo trabajo documental –casi de anticuario en términos de Pons y Serna (2007) – que servía de sustento para la construcción de la historia político-institucional de la ciudad. El primero, se nutrió de la épica del desierto, es decir, enfatizó tanto en el rol que la ciudad había desempeñado como puesto de avanzada frente a los pueblos originarios durante el período tardo colonial y, especialmente, durante el proceso de consolidación territorial del Estado nacional argentino a fines del siglo XIX como en el accionar del clero regular en ese proceso. En definitiva, se construyó un relato histórico que tenía como propósito mostrar el papel civilizatorio que habían cumplido sujetos vinculados a la iglesia y al ejército.<sup>6</sup> El segundo núcleo cumplió una tarea fundamental en el rescate y preservación de documentación relativa a la administración política de la ciudad desde su fundación en 1786 en el marco del reformismo borbónico, así como durante el período independiente y el proceso de municipalización de fines del siglo XIX. Muchos de los representantes de esta perspectiva ejercieron profesiones liberales y ocuparon importantes lugares en instituciones educativas, por lo que puede entenderse la escritura de la historia como una prolongación de su oficio docente. Además, fueron clave tanto en el proceso de creación del Archivo Histórico Municipal de Río Cuarto como en la ‘masificación’ del saber histórico sobre la ciudad elaborando diversos materiales que continúan siendo de consulta en las escuelas.<sup>7</sup>

Fue en la década de 1990 cuando comenzaron a evidenciarse ciertos quiebres en esta situación. En este punto, sí resultó clave la labor realizada por los investigadores nucleados en torno a las carreras de historia de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Dentro de este panorama, consideramos que las investigaciones de María Rosa

---

<sup>6</sup> Entre los exponentes de esta perspectiva se encuentran los escritos del cura párroco Juan Bautista Fassi, el franciscano Quirico Porreca y el Teniente Coronel Anibal Montes. Para profundizar sobre este tema se sugiere la lectura de Carbonari (2010), mientras que un análisis detallado sobre la obra de Fassi se encuentra en Escudero (2015). Cabe advertir que, con diferentes tonalidades, esta discursividad fundante de la historiografía riocuartense se proyecta en la actualidad teniendo como principales referentes miembros de la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto, fundada en 1966. Para ampliar esta cuestión se puede consultar: Escudero (2013).

<sup>7</sup> Algunas de las figuras más representativas de esta perspectiva fueron Alfredo Vitulo, Víctor Barrionuevo Imposti y Carlos Mayol Lafferrere. Un análisis sobre el papel del primero en el proceso de institucionalización de la práctica histórica en Río Cuarto puede leerse en Escudero (2017). La inserción de estos cronistas en la cartografía general sobre la ciudad fue realizada por Carbonari (2010).

Carbonari fueron pioneras tanto en la incorporación de las discusiones en torno al estatuto epistemológico de la perspectiva historiográfica local y regional como en los aportes empíricos.<sup>8</sup> En ese sentido, nos parece significativo remarcar –durante los años 1995 y 1998– uno de los primeros proyectos de investigación subsidiados por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Río Cuarto denominado “El Sur de Córdoba. La especificidad regional en su dimensión histórica”. Dos elementos resultan de interés. El primero es que este proyecto se realizó bajo la dirección de Susana Bandieri, reconocida historiadora de la Universidad Nacional del Comahue y una de las máximas referentes en la temática. Esto alimentó un sostenido intercambio entre los equipos de las diferentes universidades y favoreció la consolidación de toda una perspectiva de investigación.<sup>9</sup> El segundo hace referencia a la línea de trabajo que inaugura Carbonari y preocupada por los procesos de ocupación del espacio de la región del río Cuarto entre fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX en donde se conjugaron cuestiones de tipo estructural con trayectorias individuales y colectivas de sujetos vinculados al poder político.<sup>10</sup>

En el marco institucional e historiográfico descrito se desarrolló una densa y extendida serie de trabajos que buscaron (y buscan) la comprensión de cómo se fue configurando el entramado del poder local y regional en articulación con los procesos macro-sociales.<sup>11</sup> De esa forma, se ha venido investigando sobre la conformación del espacio sur de Córdoba y su historicidad económico-social durante el último cuarto del siglo XVIII (CARBONARI, 1998). Se realizaron trabajos puntuales sobre el período de

<sup>8</sup> Esto no implica desconocer otros antecedentes valiosos que han avanzado en la comprensión de los procesos locales, una síntesis de estos aportes puede leerse en Carbonari, Carini y Nicola Dapelo (2018).

<sup>9</sup> Una semblanza sobre Susana Bandieri y sus aportes a la perspectiva historiográfica regional la hemos realizado en Carini y Carbonari (2018).

<sup>10</sup> Se graduó de Profesora en Historia en la Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina; de Magister en Educación por la Universidad Federal de Santa María Rio Grande do Sul, Brasil y de Doctora en Historia por la Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Río de Janeiro, Brasil. Se desempeña como Profesora Titular en las cátedras de Introducción a la Historia y las Ciencias Sociales y Seminario de Historia Regional del Profesorado y Licenciatura en Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Es miembro de número de la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto, institución que presidió en sucesivas ocasiones.

<sup>11</sup> Estos avances fueron realizados en sucesivos proyectos pluri- anuales de investigación aprobados y subsidiados por la Secretaría de Investigación de la Universidad Nacional de Río Cuarto y ejecutados bajo la dirección de María Rosa Carbonari. Sintéticamente fueron: “La región del Río Cuarto: aportes para su historia” (período: 1998-2002); “Espacio y Sociedad. Río Cuarto en el siglo XIX” (período: 2003-2005), “Población, redes sociales y prácticas culturales en el Río Cuarto. Fines del siglo XVIII a principios del XX” (período: 2005-2007); “Identidades y entidades en la Villa de la Concepción/Río Cuarto” (período: 2007-2009); “Historia Regional: planteos historiográficos y estudios de casos” (período: 2009-2011); “La Ciudad de Río Cuarto y la región sur de Córdoba. Conocimiento e interés Histórico” (período: 2011-2016) y actualmente desarrollando el proyecto “Río Cuarto, la ciudad y la región. Procesos y actores en perspectiva histórica”, todos bajo la dirección de la Dra. María Rosa Carbonari.

fundación de la Villa (CARBONARI, 2006), estudios de familias en la etapa colonial y composición de los hogares en la frontera, a través de censos complementados con estudios genealógicos (CARBONARI y BAGGINI, 2004; CARBONARI, 2008, 2009), sobre población de la región y las variaciones de la población en la Villa a fines del siglo XVIII y en el siglo XIX por medio de los censos de 1813, 1822, 1840, 1869 (CARBONARI y COCILOVO, 2004; MISKOVSKI, 2004; VALDANO, CARBONARI y COCILOVO, 2009; CARBONARI y ARMAS, 2012). También se indagó sobre el poder local durante el período de la Revolución de Mayo (CARBONARI, 2010) y en la primera década de 1820 (CARBONARI, 2009). Estos aportes posibilitaron profundizar el análisis sobre la historia colonial de la región, visualizando las redes de vínculos familiares a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX. También, para finales del siglo XIX, se indagó sobre la frontera del sur de Córdoba como un espacio propicio para la construcción de poder, lo que visibilizó las estrategias de construcción política de Roca y Avellaneda (DAGHERO, 2011).

Asimismo, se fue avanzado en el análisis pormenorizado del surgimiento y consolidación de diferentes espacios de sociabilidad locales. En ese marco, se plantearon estudios a través de las trayectoria socio-económicas de sus miembros, como en el caso de la Biblioteca Mariano Moreno (SOSA, 2006) y de la Sociedad Rural (CARINI, 2011 y 2015) y también otros que inscribieron el surgimiento de las instituciones en procesos de auge asociativo acaecidos en un nivel macro y que a nivel local no solo reflejaban la maduración de determinados intereses sino también la complejización de las relaciones sociales. En esta línea de trabajo se han estudiado la Sociedad de Beneficencia (CARINI, 2011), la Asociación de Accionistas ley 11.747 –entidad precedente de la SRRC– (CARINI, 2015) y el Centro Empresario –actual CECIS– (ARMAS, 2016). En conjunto, estos trabajos permitieron plantear la conformación de una renovada elite compuesta por familias de raigambre colonial que se aliaron a los nuevos vecinos que fueron arribando en el siglo XIX. Esta elite local tuvo un importante rol en los resortes de la constitución del Estado moderno, no solo en la localidad sino también en la región (CARBONARI, 2009; DAGHERO, 2010 y 2014; NICOLA DAPELO 2012, 2014 y 2015).

En cuanto a la primera mitad del siglo XX, las investigaciones se han orientado a tres núcleos de temáticas centrándose fundamentalmente en las dinámicas que transcurrieron en la localidad. Así, un primer núcleo, se abocó a mostrar las condiciones materiales de vida de la población, analizando dimensiones como la salud y la vivienda y

las tensiones presentes en la construcción del sistema benéfico-asistencial (CARINI, 2011; CAMAÑO, 2012). Un segundo núcleo, indagó en la conformación del sistema de partidos de la ciudad visualizando las características de su composición y las relaciones intra e inter-partidarias. Revistieron especial interés el estudio tanto de las líneas internas de la Unión Cívica Radical, sus articulaciones con el partido a nivel provincial y nacional, la trayectoria de algunos de sus dirigentes locales como las prácticas políticas del Partido Demócrata local (CAMAÑO, 2015). También se estudiaron algunas de las estrategias de los partidos que poseían un fuerte influencia sobre las organizaciones obreras como fueron los casos del Partido Socialista (MARTINA, 2012 y 2015) y del Partido Comunista (CAMAÑO, 2016). Asimismo, se analizó el proceso de conformación del peronismo riocuartense, su dirigencia, sus prácticas políticas y sus relaciones con la oposición (CAMAÑO, 2012; 2014 y 2015). Finalmente, un tercer núcleo se preocupó por las características que asumió la mediación política de las organizaciones del sector empresario y otras entidades como la Iglesia. De este modo, se dio cuenta sobre la constitución del Obispado de Río Cuarto y la proyección que Monseñor Buteler tuvo sobre la cultura política de la ciudad y la provincia durante 1935-1955 (CAMAÑO, 2017). También se abordaron las propuestas del Centro Empresario Comercial e Industrial en su período fundacional (ARMAS, 2015 y 2016) y en el contexto de las políticas desarrollistas (HURTADO, 2008). Más cercano a nuestro tiempo, y en el marco de las transformaciones socio-productivas de fines del siglo XX, se analizaron las prácticas, discursos y estrategias de las asociaciones agrarias con asiento en Río Cuarto y la región (CARINI, 2017a y 2017b).

### **Segundo tiempo: enseñar**

Superado el tortuoso proceso de institucionalización de la Universidad Nacional de Río Cuarto que supuso abandonar el proyecto pedagógico inicial plasmado en la estructura departamental propuesto por el Plan Taquini por una organización basada en facultades y de corte científicista anclada en el desarrollo regional, en 1980 fueron creadas las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia dentro de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto. A similitud de lo que aconteció en el campo de la investigación, esta construcción institucional no implicó una ruptura inmediata con prácticas historiográficas del pasado. Por ende, la configuración

de un campo profesionalizado de enseñanza de la historia que disputase posiciones frente a los cronistas locales se encontraba en ciernes.<sup>12</sup>

No obstante, fue indudable que ese acontecimiento se produjo en un marco donde se percibían nuevas formas de concebir el quehacer histórico, es decir, se normalizaban ciertas prácticas académicas y se imponía una acentuada profesionalización que, entre otros aspectos, se plasmó en la figura del docente-investigador mediante el Programa del Sistema de Incentivos implementado por la Secretaria de Políticas Universitarias, órgano descentralizado del Ministerio de Educación (Pagano, 2010). Así, este hito institucional y el contexto historiográfico en el que se inscribió sentaron las bases para la construcción de versiones del pasado local más complejas que combinaron –en la mayoría de los casos– una preocupación por incorporar conceptualizaciones y herramientas metodológicas de las ciencias sociales con las discusiones que se registraban en cada dominio historiográfico.

Ahora bien, resulta oportuno interrogarse respecto a cómo este contexto se tradujo en la incorporación de la perspectiva historiográfica local y regional en la formación de docentes e investigadores. En este caso, el punto de quiebre fue la reforma del plan de estudios de la carrera de Profesorado en Historia de la Universidad Nacional de Río Cuarto en 1998.

El nuevo plan de estudios buscaba –en sus considerandos– generar un profesional con actitud crítica, capaz de reconocer en el pasado el origen de la complejidad del presente, por cuanto la historia y sus condiciones materiales y subjetivas actúan como

---

<sup>12</sup> Entre fines de 1960 y mediados de 1970 la cartografía universitaria argentina cambió rotundamente. No solo la matrícula se incrementó notablemente pasando de ciento cincuenta y nueve mil a trescientos mil estudiantes, acelerándose ese crecimiento en los años inmediatamente posteriores hasta superar el medio millón de estudiantes en 1975 sino que a las nueve universidades nacionales existentes se le sumaron, hacia fines de la década de 1960, nuevas unidades académicas. En 1968 fue creada la Universidad Nacional de Rosario a partir de una serie de organismos pertenecientes a la Universidad Nacional del Litoral existentes en dicha ciudad. En 1971 fueron fundadas las universidades del Comahue y Río Cuarto, en 1972 las de Catamarca, Lomas de Zamora, Luján y Salta. En 1973 se instituyeron las universidades nacionales de Entre Ríos, Jujuy, La Pampa, de la Patagonia, Misiones, San Juan, San Luis y Santiago del Estero. En 1974 se creó la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires con sede en Tandil y en 1975 la Universidad Nacional de Mar del Plata. Estas nuevas universidades estaban inspiradas en la iniciativa conocida como “Plan Taquini”, un proyecto que intentaba compatibilizar el proceso de expansión de la matrícula universitaria, la conformación de una “universidad científica” (que implicaba el estímulo de la matrícula de las ciencias exactas y la tecnología, que agrupaban a un porcentaje mínimo de los estudiantes matriculados por aquel entonces), las necesidades derivadas del desarrollo regional y, principalmente, la despolitización. Sobre este último aspecto, se procuraba incidir en la distribución geográfica del estudiantado, concentrado en las grandes ciudades como Córdoba y Buenos Aires. Esta operación fue factible a partir de la creación de universidades cercanas a centros urbanos de mediana dimensión pero en cierta medida aisladas de éstos y organizadas sobre campus, al estilo norteamericano, como fue el caso de la ciudad de Río Cuarto que para ese entonces era la segunda ciudad en importancia poblacional y económica de la provincia de Córdoba (BUCHBINDER, 2005, p. 194-200; WAGNER, 2018, p. 159-160).



determinantes en última instancia de las condiciones materiales y subjetivas actuales. Para ello, en el diseño del perfil del egresado se consideraba necesario no solo potenciar las habilidades vinculadas con la reflexión sobre la práctica pedagógica, necesariamente interdisciplinaria, sino que, además, procura el desarrollo de un docente-investigador. Es decir, ya no un profesor en historia sino un historiador, un profesional que pudiera no solo analizar, comprender y evaluar sobre temáticas históricas sino que tuviera capacidad tanto para elaborar y ejecutar proyectos institucionales en función de la realidad histórica y perspectiva de estudios regionales como para participar y colaborar en equipos de trabajos interdisciplinarios para la comprensión de problemáticas actuales.

El desarrollo de estas habilidades requirió de una propuesta curricular que contemplara una sólida formación teórico-metodológica. Esto se intentó cumplir con la inclusión de seminarios de investigación específicos de carácter obligatorio. Dentro de esos seminarios se incluyó el de Historia Regional, consagrándose, de esa forma, la nueva orientación de la historiografía que se hacía eco del virtual agotamiento de los modelos macrosociales y del viraje hacia los sujetos, rescatando así los abordajes que enfatizaban el trabajo con escalas reducidas.

La incorporación del Seminario de Historia Regional a cargo de María Rosa Carbonari en la currícula obligatoria del Profesorado en Historia primero y de la Licenciatura después se constituyó en el ámbito desde el cual se favoreció la realización de trabajos que contemplaran esta dimensión de análisis y que, a su vez, se plasmó en una fructífera producción de Trabajos Finales de Licenciatura. También cabe destacar la consolidación de las investigaciones con énfasis en lo local y regional que se observa en la multiplicación de tesis de posgrado y en el creciente número de becarios de diversos organismos nacionales que desarrollan sus indagaciones con estas coordenadas teórico-metodológicas. De esta forma, la perspectiva historiográfica regional se consolidó como una herramienta que permitió establecer cruces y tensiones con procesos más amplios y así avanzar en la construcción de una historia más matizada que la propuesta desde el espacio porteño-céntrico.

### **Tercer tiempo: divulgar**

Al igual que en el campo de la investigación, las tareas vinculadas a lo que comúnmente denominamos divulgación fueron patrimonio casi exclusivo, en el ámbito local, de los cronistas. Durante décadas, Carlos Mayol Laferrere fue quien, desde su rol

como director del Archivo Histórico Municipal, asumió esta tarea por medio de diversas actividades como charlas, talleres, visitas guidas pero también y, fundamentalmente a través de la publicación de escritos en la prensa local. Los fascículos sobre historia de Río Cuarto del siglo XX centrados en la descripción de los acontecimientos político-institucionales del ámbito urbano continúan siendo de consulta obligada para los interesados en escrutar los procesos históricos locales más recientes. Este predominio de los cronistas locales en el campo de la divulgación histórica comenzó a ser matizado a partir de la constitución del Grupo de Investigación y Extensión en Historia Regional (GIEHR) perteneciente al Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional de Río Cuarto en el año 1996.

Este espacio institucional, a cargo de la Dra. María Rosa Carbonari, se encontraba (y encuentra) abocado a la estructuración de diferentes actividades tendientes a estimular en el plano local el desarrollo de la historia regional. Así, a lo largo de estos años, se han diseñado múltiples actividades y ámbitos de socialización del conocimiento. Un lugar destacado dentro de las mismas lo poseen las Jornadas de Divulgación en Historia Local y Regional que, desde hace más de diez años, constituyen el espacio para que estudiantes y noveles graduados en Historia den a conocer sus avances construidos desde los marcos conceptuales de la historia local y regional. Esta actividad, además de considerar la necesidad de dar a conocer a públicos más amplios las producciones académicas realizadas en el marco del Seminario de Historia Regional, se asienta en la idea de fortalecer las habilidades de comunicación de los saberes por parte de los futuros profesionales de la Historia. Sobre este punto, desde hace unos años, algunos investigadores insisten en la necesidad de incluir este tipo de actividades como contenido a ser enseñado en las currículas de formación superior. Esta acción implica –para los historiadores– discutir y exorcizar prejuicios habituales que la comunidad académica posee sobre esta tarea, que suele ser entendida como de una menor jerarquía respecto a, por ejemplo, la investigación, al tiempo que reconocer la necesidad de establecer un diálogo entre saberes académicos y no académicos.<sup>13</sup>

Otra dimensión importante dentro de las actividades de los miembros del GIEHR es la realización y participación en diferentes medios de comunicación masiva. Esto genera la posibilidad de trabajar con diversos formatos y lenguajes de comunicación y

---

<sup>13</sup> Un panorama general del derrotero de la divulgación histórica en Argentina lo hicimos en Camaño, Carini y Carbonari (2018).

llegar con contenidos históricos a la mayor cantidad de personas posibles. Así, es habitual la participación en programas de televisión, columnas en la prensa escrita y talleres organizados por diversos actores como la Junta de Historia, el Museo Histórico Regional y diversas organizaciones educativas.<sup>14</sup>

Por último, en estos últimos años emprendieron la tarea de construir materiales de divulgación para el trabajo de diferentes niveles educativos. Teniendo en cuenta las modificaciones en los contenidos básicos de la currículas oficiales destinados al nivel medio en la provincia de Córdoba, en las cuales pasaron a ocupar un lugar privilegiado tanto el pasado reciente como los procesos vinculados a la escala local/regional,<sup>15</sup> se propuso un texto síntesis de la historia de Río Cuarto que diera cuenta de diversas problemáticas que no solo atendiera a los cruces y tensiones generados con procesos sociales, económicos y políticos más amplios sino que procurara construir una historia local problematizada en un lenguaje accesible, libre del aparato erudito.

Con este objetivo, el libro se organizó a partir de cuatro segmentos temporales que encierran procesos y coyunturas significativas. Dentro de estos segmentos temporales, metodológicamente, se acerca a una descripción de temas y problemas de forma accesible pero sin perder la complejidad implicada en los mismos. Por tal motivo, se evitaron las referencias bibliográficas y las fuentes en el cuerpo del texto, encontrándose consignadas al final del libro. Cada una de ellas fue abordada desde una metodología específica. Se realizaron, de esta forma, estudios cuantitativos a partir de análisis de fuentes censales, seguimientos nominales y estudios biográficos. También se analizaron las dinámicas políticas a partir no solo de fuentes periodísticas sino también de documentación específica emanada de los actores, como actas institucionales, libros de asociados y publicaciones partidarias y empresariales. En ambos casos, se buscó una propuesta transdisciplinaria que integrara la perspectiva de la Historia con el utillaje teórico de las demás ciencias sociales, especialmente con la Geografía, la Sociología y la Ciencia Política. Cabe advertir que si bien se procuró realizar un recorrido que permita

<sup>14</sup> Por ejemplo, en 2017 se desarrolló un proyecto conjunto con el Área de Producción Audiovisual de la Universidad Nacional de Río Cuarto que tenía como objetivo no solo relatar procesos significativos del pasado local sino que reflexionar sobre esas huellas en el presente. Algunos magazines pueden verse en: [https://www.youtube.com/watch?v=cIpm3E0w\\_go](https://www.youtube.com/watch?v=cIpm3E0w_go); <https://www.youtube.com/watch?v=yL99CNb7FdE>; <https://www.youtube.com/watch?v=xiB1zuLe1EI>; <https://www.youtube.com/watch?v=E3D3wAmz4gA>; <https://www.youtube.com/watch?v=rVpYNSqYkRM>; <https://www.youtube.com/watch?v=b4zwpZcwMaQ>

<sup>15</sup> A modo de ejemplo se pueden consultar los contenidos para Historia del Diseño Curricular de Educación Secundaria del Ministerio de Educación del Gobierno de la Provincia de Córdoba. pp. 124-136. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/>

tener una idea procesual de los actores y acontecimientos más relevantes desde fines del siglo XVIII hasta la primera mitad del siglo XX cada capítulo permite una lectura individual que le facilita al lector conocer las singularidades de cada período. Esto implica que, si bien existe una correlación cronológica y lógica entre los capítulos, éstos pueden ser leídos de forma aislada sin que ello impida su comprensión (CARBONARI y CARINI, 2018).

### **A modo de conclusión**

En la actualidad la historia local y regional constituye una perspectiva consolidada que cuenta con múltiples referentes historiográficos y una prolífera producción científica que emplea marcos conceptuales novedosos y metodologías de investigación cada vez más exhaustivas. Esta situación ha contribuido a complejizar las historiografías nacionales, ofreciendo visiones cada vez más completas del pasado. Ahora bien, estos avances en el campo de la investigación no necesariamente se han traducido al campo de su enseñanza y, mucho menos, al de su divulgación, que permanece permeado por prácticas de “anticuarios” que consideran a la historia como una “cosa vieja”.

La experiencia del derrotero de la institucionalización de la investigación, enseñanza y divulgación de la historia local y regional en la Universidad Nacional de Río Cuarto también expresa esas tensiones o distanciamientos entre las operaciones mencionadas. Más allá de esta situación, se presenta el desafío de comenzar a pensar las mismas como una sola operación, generando las condiciones posibles para fortalecer una práctica y un saber que se durante mucho tiempo ha sido considerado como una “historia parroquiana”.

### **Referencias**

- ARMAS, M. C. El sector comercial riocuartense: su proceso de consolidación y la creciente influencia sobre el poder local en Río Cuarto (Fines del siglo XIX-principios del siglo XX). **Historia Regional**, n° 33, 2015.
- ARMAS, M. C. **De los negocios al gobierno municipal**: comercio, familias y política en Río Cuarto (1870-1922). Trabajo Final de Licenciatura. Río Cuarto: Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2016. [Inédito]
- BRAGONI, B. “Presentación”. En Bragoni, B. (Comp.). **Microanálisis**: ensayos de historiografía argentina. Buenos Aires: Prometeo, 2004, p. 9-15.

BUCHBINDER, P. **Historia de las universidades argentina**. Buenos Aires: Sudamericana, 2005.

CAMAÑO SEMPRINI, R. Entre la derecha y la izquierda: identidades y cultura política en la Río Cuarto de los años treinta. En Harrington, C. (Comp.). **Rastros para una cartografía identitariocuartense**. Córdoba: Ferreyra editor, 2012.

CAMAÑO SEMPRINI, R. Centralización política y predominio del radicalismo garzonista en orígenes del peronismo riocuartense (1943-1946). En Macor, D. y Tcach, C. (Eds.). **La invención del peronismo en el interior del país II**. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral, 2013.

CAMAÑO SEMPRINI, R. **Peronismo y poder municipal**. De los orígenes al gobierno en Río Cuarto (Córdoba, 1943-1955). Rosario: Prohistoria, 2014.

CAMAÑO SEMPRINI, R. El radicalismo riocuartense: renovación partidario, conservadores y fascismo en los años treinta. **Estudios Sociales**. (49) 2, 2015.

CAMAÑO SEMPRINI, R. Orígenes y conformación de un peronismo en el interior del interior: Río cuarto (1945-1950). **Anuario del IEHS**. 2015, p. 29-30.

CAMAÑO SEMPRINI, R. El partido Comunista en clave local: viejas estrategias en un nuevo escenario político. Río Cuarto, Córdoba (1945-1951). **Quinto Sol**. (20) 3, 2016.

CAMAÑO SEMPRINI, R. **Entre el sabattinismo y el peronismo**: representaciones, prácticas y proyección política del Obispado de Leopoldo Buteler (Río Cuarto, 1934-1955). Tesis doctoral en Historia. Córdoba: Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, 2017. [inédito].

CAMAÑO SEMPRINI, R., Carini, G., & Carbonari, M. Investigar, enseñar y ¿comunicar la ciencia?: una propuesta desde la historia. **Contextos de Educación**. XVI (24), 2018, p. 66-78.

CARBONARI, M. R. y ARMAS, M. C. La región (lo urbano, rural y militar) de la campaña sur de Córdoba en tiempos de corrimiento fronterizo. Acerca del censo de 1869. En **I Jornada Provincial de Investigadores en Historia Regional**. San Juan: Universidad Nacional de San Juan, 2012.

CARBONARI, M. & CARINI, G. (Dirs.). **Río Cuarto y su región en clave histórica**. Huellas, fragmentos y tensiones con los macro-relatos (1786-1955). Río Cuarto: UNIRÍO, 2018.

CARBONARI, M. De cómo explicar la región sin perderse en el intento. Repasando y repensando la Historia Regional. **HistóriaUnisinos**, XIII (1), 2009, p. 19-34.

CARBONARI, M. La construcción histórica de una sociedad otrora fronteriza. Cruces con la macro-historiografía. **Revista Escuela de Historia**, IX (1-2), 2010, p. 1-23.

CARBONARI, M. R. **Censo 1778**. Partido de Río Cuarto. Río Cuarto: Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto, 1998.

CARBONARI, M. R. La fundación de la Villa de la Concepción en el proceso de reorganización territorial. Marcas del pasado en el presente. **Quarto Río**. Revista de la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto, (8) 8, 2006.

CARBONARI, M. R. Camino y Frontera. Viajeros y relatos a fines del período colonial. **Quarto Río**. Revista de la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto, (11) 11, 2009.

CARBONARI, M. R. De cómo explicar la región sin perderse en el intento. Repasando y repensando la Historia Regional. **UNISINOS**, (13) 1, 2009.

CARBONARI, M. R. Entre la sierra y el llano, una historia no tan conocida del pasado colonial. En **Cabildo y Justicia**. Río Cuarto: Editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2010.

CARBONARI, M. R. y BAGGINI, I. Población y Familias en la región del Río Cuarto. Fines del siglo XVIII. **Quarto Río**. Revista de la Junta Municipal de Historia, (7) 7, 2004.

CARBONARI, M. R. y COCILOVO, J. **La población de Río Cuarto**. Río Cuarto: Editorial Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto, 2004.

CARBONARI, M. R. y COCILOVO, J. **La población de 1813 en la región del Río Cuarto (Córdoba, Argentina)**. Río Cuarto: Editorial Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto, 2009.

CARBONARI, M.; CARINI, G. & NICOLA DAPELO, L. Familia, poder y política desde los márgenes: balances y perspectivas en clave local y regional. En Carbonari, M. & Pérez Zabala, G. (comps.). **Latinoamérica entre nuevo y viejos tiempos**. Propuesta de estudio interdisciplinar. Abordajes regionales y locales. Río Cuarto: UNIRÍO, 2018, p. 69-97.

CARINI, G. & CARBONARI, M. Hacia una 'historia nacional' más complejizada: la historia regional como herramienta. Entrevista a Susana Bandieri. **Hitorelo**, X (20), 2018, p. 321-332.

CARINI, G. Intereses agrarios y mediación corporativa en el sur de Córdoba. El discurso de la dirigencia agraria ante la nueva política peronista. En Escudero, E. y Camaño, R. (Comps.). **Río Cuarto en tiempos del primer peronismo**. Aproximaciones desde la Historia. Córdoba: Ferreyra, 2011.

CARINI, G. **De la privatización de lo público a la publicitación de lo privado: la Sociedad de Beneficencia de Río Cuarto y las transiciones a un protoestado social (fines del siglo XIX – principios del siglo XX)**. Trabajo Final de Licenciatura. Río Cuarto: Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2011. [Inédito].

CARINI, G. Nuevo Estado, viejos intereses: corporaciones agrarias y mediación política en el interior de Córdoba (1935-1955). **Estudios del ISHIR**, (5) 11, 2015.

CARINI, G. **Asociaciones agrarias y estrategias de profesionalización en el marco de una nueva agricultura: la Sociedad Rural de Río Cuarto (fines del siglo XX)**. Tesis de Maestría en Ciencias Sociales. Río Cuarto: Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2017. [Inédito]

CARINI, G. **Discursos, prácticas y estrategias en mutación: la Sociedad Rural de Río Cuarto ante el nuevo régimen social de acumulación de los noventa**. Tesis de Doctorado en Historia. Córdoba: Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, 2017. [Inédito]

CORTASSA, C. Asimetrías e interacciones. Un marco epistemológico y conceptual para la investigación de la comunicación pública de la ciencia. **ArtefaCTos**, III, (1), 2010a, p. 151-185.

DAGHERO, S. Las tierras de Nicolás Avellaneda en la frontera sur de Córdoba: negocios privados de un hombre público. En **XXII Jornadas de Historia Económica**. Río Cuarto: Asociación Argentina de Historia Económica-Universidad Nacional de Río Cuarto, 2010.

DAGHERO, S. **Avellaneda y Roca**: Frontera y poder. Río Cuarto: UNIRÍO, 2012.

DAGHERO, S. Las facciones y las armas: la revolución de 1874 en Córdoba y Cuyo. **Coordenadas**. Revista de Historial Local y Regional, (1) 1, 2014.

ESCUADERO, E. Encuadramiento de la memoria. Historia y política: a propósito de la Junta de Historia de Río Cuarto (1966-1979). En Philp, M. (Comp.). **Territorios de la historia, la política y la memoria**. Córdoba: Alción, 2013, p. 109-143.

ESCUADERO, E. Historiografía y cruzada católica: Mons. Juan B. Fassi en la región del río Cuarto (1920-1950). **Cronia**, XI, 2015, p. 129-155.

ESCUADERO, E. Alfredo Cayetano Vitulo, una voluntad historicista en la densidad de lo local. Marcas de una intervención memorial e historiográfica (1932-1964). **Folia Histórica del Nordeste**, 30, 2017, p. 7-27.

HURTADO, E. **El Río Cuarto industrial**: una aproximación a su recorrido histórico y estrategia del empresariado local durante las décadas 1960/70. Tesis de Maestría en Desarrollo Territorial. Río Cuarto: Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2008. [Inédito].

MARTINA, K. El Partido Socialista riocuartense ante el hecho peronista: una lectura desde el periódico Juventud (1945-1947). En Escudero, E. y Camaño, R. (Comps.). **Río Cuarto en tiempos del primer peronismo**. Aproximaciones desde la Historia. Córdoba: Ferreyra, 2011.

MISKOVSKI, S. Estructura de la población de la región del Río Cuarto a mediados del siglo XIX. **Quarto Río**. Revista de la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto, (8) 8, 2004.

NICOLA DAPELO, L. Prácticas de participación política desde la frontera sur cordobesa: redes, vínculos y faccionalismo a partir de un estudio de caso. **Anuario de Historia Regional y Fronteras**, (19) 2, 2014.

NICOLA DAPELO, L. **Estrategias de adaptación a la “Argentina Moderna” desde el Sur de Córdoba: Manuel A. Espinosa (1852-1904)**. Trabajo Final de Licenciatura. Río Cuarto: Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2015. [Inédito]

PAGANO, N. La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos. En Devoto, F. (Dir.). **Historiadores, ensayistas y gran público**. La historiografía argentina, 1990-2010. Buenos Aires: Biblos, 2010, p. 39-67.

PONS, A. & SERNA, J. Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas. En Fernández, S. (Comp.). **Más allá del territorio**: la historia regional y local como problemas. Discusiones, balances y proyecciones. Rosario: Prohistoria, 2007, p. 17-30.

SOSA, S. **La Biblioteca Popular y la identificación de los Socios Fundadores**. Viejas y nuevas elites en la región del Río Cuarto. Trabajo Final de Licenciatura. Río Cuarto: Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2006. [inédito]

TOSELLI, M. **El gobernador Juan Bautista Bustos y la construcción de redes de poder en el sur de la Provincia de Córdoba.** Trabajo Final de Licenciatura. Río Cuarto: Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas: Universidad Nacional de Río Cuarto, 2012. [Inédito].

VALDANO, S; CARBONARI, M. R. y COCILOVO, J. **La población de 1813 en la región del Río Cuarto (Córdoba, Argentina).** Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto, 2009.

WAGNER, D. La UNRC y la ciudad: relevamiento de vínculos en la dinámica temporal-espacial y social. En Carbonari, M. y Pérez Zavala, G. (Comps.). **Latinoamérica entre viejos y nuevos tiempos.** Propuesta de estudio interdisciplinar. Abordajes regionales y locales. Río Cuarto: UNIRÍO, 2018, p.151-180.

Recebido em: 02 de maio de 2019.

Aprovado em: 25 de junho de 2019.