

RENDAS ARQUITETÔNICAS - LAMBREQUINS

Luísa Cristina dos Santos Fontes*
Autora das fotografias e seleção dos textos

Lembrança mais visível da colonização européia espalhada pela cidade, os **lambrequins** são ornamentos entalhados presentes em casas de madeira. Vistos em conjunto, formam um verdadeiro bordado. Sua função, conforme alguns registros, está no escoamento da água do telhado. Há também considerações de que seriam uma reprodução dos desenhos elaborados pela neve escorrendo do telhado, aí em clara alusão à sua origem. Em Ponta Grossa, assim como em outras cidades da Região Sul, há ainda umas poucas dezenas de casas com estes adornos. (SANTOS, Luísa Cristina dos. *Agenda UEPG* 2002)

Enfeite de madeira colocado na extremidade de beirais de construções. Segundo a definição, quanto mais trabalhados eram os **lambrequins** mais abastada era considerada a família. (www.jfservice.com.br/arquivo/jf50anos/0708, acessado em 29/4/2003)

Uma característica encantadora e que deve ser conservada e respeitada são os **lambrequins** de madeira dos telhados e das varandas que são verdadeiras obras de arte. (CARVALHO, Áurea. www.ihp.org.br/docs/amfc20030111t.htm, acessado em 29/4/2003)

Ponta trabalhada de certas tábuas, enfeite de casa de madeira de araucária, especialmente no alto das varandas e no encontro das tábuas que fecham o oitão com a parede de baixo. Vistas em conjunto, formam um verdadeiro bordado de madeira. (WANKE, Eno Theodoro. *Vocabulário paranista*. 2. ed. Ponta Grossa: Editora UEPG, 2001)

* Universidade Estadual de Ponta Grossa e Universidade Federal de Santa Catarina

Les **lambrequins**, représentation stylisée et décorative de motifs empruntés à la nature, sont une des caractéristiques architecturales de la case créole traditionnelle. Sculptés dans le bois, à l'origine, ils sont de nos jours fabriqués industriellement en tôle ou en PVC. Ils auraient été introduits à la Reunion par les Indiens. (www.chez.com, acessado em 29/4/2003)

Do beiral pingam **lambrequins** rendados. / Estalactites de saudade? / Lágrimas do passado? (MANOSSO, Radamés. <http://mascaraspoeimas.sites.uol.com.br>, acessado em 15/5/2003)

As casas, com seus **lambrequins** – as nervuras de madeira em suas portas e janelas – ressaltam o desenho do passado. (www.riogrande.com.br/turismo/antonioprado1.htm, acessado em 29/4/2003)

O casarão dos Born foi construído no final do século XIX, em Biguaçu, Santa Catarina. Os integrantes do grupo Arcos sonham em ver o espaço restaurado e transformado em uma fundação cultural. [...] O estado precário da fachada já provocou o desligamento de **lambrequins** da fachada do prédio, executados pelo primeiro marceneiro da obra. Os lambrequins foram guardados e aguardam a restauração do local para um dia voltar ao seu ponto de origem. A arquitetura do prédio combina influências luso-brasileira e alemã. (*A Notícia Capital*, Florianópolis, 4 de fevereiro de 2001)

Lambrequim: etim. Pedaco de papel, tecido ou de outro material que se destaca do todo, de origem germânica.(HOUAISS, Antônio. *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001)

Ornamento de zinco ou madeira recortada, colocado nas beiras de telhado para dissimular as goteiras. (www.pinakotheke.com.br, acessado em 19 de maio de 2003)



Rua General Carneiro, Ponta Grossa



Rua Penteado de Almeida, Ponta Grossa



Rua Theodoro Rosas, Ponta Grossa



Rua Generoso Santos, Ponta Grossa



Rua Ermelino de Leão, Ponta Grossa



Rua José Bonifácio, Ponta Grossa